



BALONMANÍA

#GUERRERAS

RFBM.COM

#HISPANOS

REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE BALONMANO



2022 · Nº 76 · FEBRERO



CITAS CON LA HISTORIA





HECHOS DE LO QUE SOMOS

CorreosMarket.es

El mercado online de los productos locales.

Guiño a la eternidad

Los dos últimos meses han sido irrepetibles. Seguramente sólo la memoria nos dará una visión real, poniendo en valor los momentos vividos en diciembre de 2021 y enero de 2022, una concatenación de sensaciones que reconforta cada segundo de entrega.

Diciembre fue el mes de nuestras Guerreras. Cuartas de un Mundial significa un logro de tamaño magnitud, pero la gran recompensa no es la clasificación final, sino el hecho de disfrutar de un campeonato del mundo en tu casa, ante los tuyos, con el cariño y admiración perpetua de quienes disfrutaban de su juego y sus valores.

Cuatro sedes volcadas; Granollers, Torrevieja, Castellón y Llíria. Nuestra gratitud, infinita. Haber compartido este reto con ellos ha sido una aventura apasionante. Echar una mirada atrás y concentrar los recuerdos en tanto y tantos detalles, deja el regusto de haber sido partícipe en la creación de una obra muy bien cincelada.

Y cuartas, cuartas del mundo. Ese fue el otro gran premio para las Guerreras y para el balonmano español. Codearse con la élite, escuchar el aliento del público, enfrentarse a las mejores, la señal televisiva distribuida en 178 países, más de 1.000 periodistas siguiendo in situ el torneo, y finalizar cuartas, es el sueño hecho realidad.

Un homenaje a quienes, a lo largo de los años, tanto han aportado para que el balonmano femenino adquiriera protagonismo; un reconocimiento a todas las que están viviendo este momento único para la mujer en nuestro deporte; y, sobre todo, la semilla para las generaciones que ya identifican a sus ídolos y quieren enfundarse la casaca de Guerreras.

Ebrios aún por la emoción, exhaustos por el trabajo, pero muy satisfechos por el resultado final, afrontamos el mes de enero con los Hispanos, unos 'lobos' sedientos de reivindicar su trono continental.

El grupo, diseñado por su ideólogo, Ribera, era conexo. Caras nuevas, los DNI casi 'recién estrenados', y un sentimiento de unidad, en el que los valores del grupo impregnan a cada uno de sus componentes.

Vivir la realidad de un sueño es muy difícil, pero no es menos cierto que nada ocurre sin que con anterioridad has sido capaz de visualizarlo en tu interior. Cuarta final consecutiva en un Europeo, sexta semifinal, pero por encima de todo, el reconocimiento del mundo ante unas señas de identidad.

Para muchos, milagroso; para otro, excepcional; y para quienes conocemos las entrañas del proyecto, la respuesta al trabajo de verdad, a la entrega, a la pasión, y una forma de vivir nuestro amado deporte.

Cuando el sentimiento traspasa la razón, cuando las sensaciones prevalecen sobre la realidad, podemos asegurar que disfrutamos de algo que será eterno, que se perpetuará en la historia.

Perdónenme la vanidad, pero si por un segundo pudiera ser el altavoz de la sociedad, me gustaría gritar a los cuatro vientos, **"#Guerreras, #Hispanos, ¡GRACIAS!"**

Javier Fernández

SUMARIO

número 76 · 2022 · febrero

- 4 **#Hispanos** | Campeonato de Europa 2022
- 10 **#Hispanos**
- 14 **#Hispanos** | TIE 2022 Cuenca
- 16 **#Hispanos** | Spot 2022
- 20 **Entrevista con...** Francisco V. Blázquez
- 24 **#Guerreras** | Campeonato del Mundo 2021
- 32 **Campeonato del Mundo de España 2021**
- 36 **Torrevieja**
- 40 **Granollers**
- 44 **Castelló**
- 48 **Llíria**
- 52 **Medicina Deportiva**
- 58 **Campeonato del Mundo de España 2021**
Sintonía Oficial
- 60 **Campeonato del Mundo de España 2021**
Lola
- 62 **Campeonato del Mundo de España 2021**
Central de Datos
- 70 **#Guerreras** | TIE 2021 Boadilla del Monte
- 74 **Campeonato de Europa 2028**
- 76 **FITUR 2022**
- 80 **Arena Handball Tour 2022**
- 82 **Balonmano Base**
- 86 **Liga Guerreras Iberdrola**
- 90 **Liga Guerreras Iberdrola** | PANINI
- 92 **Competiciones Continentales femeninas**
- 94 **División de Honor Plata Femenina**
- 96 **Competiciones Nacionales masculinas**
- 98 **Competiciones Continentales masculinas**
- 100 **Desayunos de Europa Press**
- 102 **Balonmano en Silla de Ruedas**
- 104 **Redes Sociales**
- 105 **Noticias**

Edita

Real Federación Española de Balonmano
C/ Ferraz, 16 · 28008 Madrid
Tfno.: 915 483 558 · 915 481 355
Fax: 915 427 049
www.rfeb.com

Director

Javier Fernández

Redactor Jefe

José Antonio Hurtado

Redacción

Ignacio Gorjón
Pablo Lozano
Jorge Otero
Rocío Sánchez

Colaboradores

Juan José Muñoz Benito

Fotografía

Juan Luis Recio

Diseño y Maquetación

Ideas en Impresión, S.L.

Impresión

Ideas en Impresión, S.L.

Depósito Legal

M. 11075-1998



Medalla de plata,

Mes de enero es sinónimo de ilusión, de alegría, de emoción... En definitiva, es sinónimo de **Hispanos**. La famosa cuesta es menos cuesta cuando delante tienes a la selección española. Nunca defrauda. No importa el rival, el torneo... Este grupo siempre está ahí, luchando por todo. Es un **equipo DE ORO**... Que en esta ocasión sumó una **MEDALLA DE PLATA**. Otra vez en un podio, otra vez un metal que vuelve a casa, otra vez en la élite. España suma y sigue, y continúa agigantando su leyenda en **Campeonatos de Europa**.

Quizás esta haya sido la cita continental más atípica y complicada de la historia, pero los **Hispanos** han vuelto a obtener el mayor de sus rendimientos y adaptarse a todas las situaciones que se le iban planteando en **Eslovaquia y Hungría** para ir avanzando rondas, dejar momentos para el recuerdo y volver a estar, por cuarta vez consecutiva, en una final de Campeonato de Europa... Para quedarse a punto, **a tan solo un gol**, de volver a hacer historia e igualar a Suecia, precisamente su verdugo en el partido por el título, como únicas se-

lecciones en **levantar el título en tres ocasiones consecutivas**.

El balance del torneo puede catalogarse de sobresaliente, con 7 derrotas y tan solo 2 derrotas, una de ellas en la gran final. Todos ellos partidos trabajados, sufridos, competidos, pero en los que **la selección española mostraba una y otra vez su oficio, su competitividad y esa garra que tanto caracteriza a nuestro balonmano** y que pasa de generación en generación. Porque no olvidemos que este Campeo-



Agustín Casado, revelación absoluta.



España celebra su pase a la gran final.



Jorge Maqueda ante Dinamarca.



Texto: Pablo Lozano
Imagen: Kolektif Images

Hispanos de oro

nato de Europa llegaba en una situación nueva, dejando atrás a piezas fundamentales en la última década y comenzando un relevo generacional al que había que dar su debido tiempo... Pero que ha ofrecido un rendimiento casi inmediato.

Récord histórico de partidos sin perder

23 de enero de 2018, Varazdin, Croacia. En esa fecha y lugar, los *Hispanos* caían ante Eslovenia y se complicaban su presencia en las semifinales del Campeonato de Eu-

ropa 2018. 23 de enero de 2022, Bratislava, Eslovaquia. Exactamente **cuatro años, 1461 días después**, la selección española volvía a perder, esta vez ante Noruega. En todo este periodo de tiempo, **España no ha conocido la derrota en un Campeonato de Europa**. Se dice pronto. Todo esto, claro está, ha dejado por medio un **récord histórico** en la competición: el de **más partidos consecutivos sin perder**.

17 encuentros concretamente han sido los que los *Hispanos* han encadenado ga-

nando, excepto un empate en 2020 ante Croacia, superando de este modo la anterior marca obtenida por los *Bengan Boys* de Suecia entre 1998 y 2002. Por delante han pasado rivales de la talla de Alemania, Francia, Suecia, Croacia o Eslovenia... Y lo más importante: en el camino han llegado los **dos títulos continentales** con los que España ha agigantado su leyenda. Una marca muy complicada de batir, pero sobre todo difícil de conseguir, meritoria como pocas y que habla a las mil maravillas del esfuerzo, sacrificio y, sobre todo, gen com-



Antonio García lanza a portería ante Alemania.



Rodrigo Corrales celebra una de sus paradas.



Ferran Solé, en el duelo ante Rep. Checa.

petitivo en todos los escenarios de este grupo, sean los jugadores que le integren.

Un relevo generacional asegurado...

Parece mentira que hasta para **5 jugadores** este Campeonato de Europa fuese su primera gran cita internacional con la selección española. **Agustín Casado, Ian Tarrafeta, Iñaki Peciña, Kauldi Odriozola y Chema Márquez** se estrenaban en un escenario como este con los *Hispanos* y a ninguno de ellos les ha podido la presión, teniendo todos minutos de calidad y aprovechándolos en la medida que cada uno ha dispuesto.

A destacar especialmente el rendimiento de los dos primeros, que venían a cubrir la plaza que había dejado un tal Raúl Enterríos. El gran capitán de los *Hispanos* cerraba su carrera deportiva en Tokio y ahora les tocaba a dos jóvenes, **Agustín Casado** -25- e **Ian Tarrafeta** -23- asumir galones en la dirección de juego, en ese puesto siempre tan complicado como es el **central**. Bastaron tan solo un par de partidos para observar que tanto el de Carboneras como el de Sabadell pareciese que llevaran 5 o 6 años en la selección española. Desparpajo y liderazgo como señas de identidad. Puro talento al servicio de España.

De hecho **Casado**, que la próxima temporada dará el salto al Meshkov Brest bielorruso, finalizó el torneo como **segundo máximo goleador** del equipo con **35 goles** -tan solo por delante Aleix Gómez con 41- y como mejor asistente con otras **35 asistencias**. Una carta de presentación espectacular con actuaciones sobresalientes como ante Bosnia Herzegovina o Rusia con 7 goles, ante Alemania con 5 o ante Polonia con 4.

Tarrafeta, a pesar de haberse perdido algún partido a causa de la COVID-19, demostró ser el complemento perfecto a su compañero de puesto, no solo en el propio central, sino estando juntos en pista con Casado o él mismo en el lateral izquierdo. Sin duda alguna, la explosión del talento catalán llegó en la gran final, con 5 goles y una lección de juego sin balón y en la toma de decisiones. En total, 12 goles y 18 asistencias para un jugador llamado a marcar una época en la selección española.

Obviamente también hay que destacar el **trabajo defensivo** de un **Iñaki Peciña** que debía hacer olvidar en el centro del 6:0 a Viran Morros, compañero de tantas batallas del ahora capitán Gedeón Guardiola, y que realizó su trabajo a la perfección, com-

penetrándose rápido y bien junto al petrerí para armar un sólido bloque en la retaguardia que permitió sacar adelante varios partidos a lo largo del torneo.

...y la jerarquía y liderazgo de los veteranos

Hablamos maravillas de los nuevos, de su irrupción en el panorama internacional, pero todo esto no sería posible de no caer en el entorno adecuado, en un vestuario unido, con roles marcados y en el que cada pieza nueva se adapta a la perfección gracias al buen ambiente que se respira. Ahí es dónde entran en juego los veteranos, esos internacionales curtidos en mil y una experiencias que deben guiar al equipo a lo largo del Campeonato de Europa... Y vaya si lo hicieron.

Gedeón Guardiola asumía la capitánía de los *Hispanos* tras la retirada de Raúl Enterríos, todo un reto para el pivote alicantino que además debía asumir aún más galones en el centro del 6:0. Ningún problema para el de Petrer, que volvió a erigirse como uno de los mejores especialistas defensivos del torneo, y que además no tuvo problema en aportar muchos minutos en tareas ofensivas, anotando 5 goles.

Junto a Guardiola, **Joan Cañellas** ha sido otra de las piezas fundamentales de este equipo. Sobresalió ante Suecia en la primera fase, destrozándoles a base de lanzamiento exterior; se vio obligado a parar posteriormente a causa de la COVID-19 y regresó justo antes de las semifinales. En Budapest volvió a brillar en un partido clave, de cuentas pendientes, ante Dinamarca, que valió un pase a la final. Tanto en este encuentro como en el mencionado antes contra la selección sueca, el de Santa María Palautordera anotó 7 goles, siendo también pieza fundamental en defensa.

Por último, merecen reconocimiento los porteros, esa dupla considerada como una de las mejores del mundo, y caracterizada por su complicidad y amistad, que no han vuelto a fallar en este Campeonato de Europa. **Gonzalo Pérez de Vargas y Rodrigo Corrales** han rozado el 30% de efectividad y han intervenido en casi 100 ocasiones a lo largo del torneo.

El arbitraje español, en la élite

Andreu Marín Lorente e Ignacio García Serradilla representaron de forma notable al arbitraje español en el Campeonato de Europa de Hungría y Eslovaquia 2022. Los colegiados catalanes fueron designados para 5 partidos a lo largo del torneo, todos ellos de una importancia capital en el devenir del mismo y con selecciones de primer nivel: Eslovenia – Dinamarca e Islandia – Hungría en la *Preliminary Round*, Dinamarca – Croacia y Montenegro – Islandia en la *Main Round*, y el Islandia – Noruega que decidió, prórroga mediante, la quinta plaza de la cita continental, y el último billete directo para el próximo Campeonato del Mundo de Polonia y Suecia 2023.



Marín Lorente y García Serradilla revisando una acción en el Video Replay durante el Campeonato de Europa.

Aleix Gómez, Mejor Extremo Derecho

Segundo torneo consecutivo en la élite. Eso no es futuro, no es ser una promesa; es ser presente, es ser una REALIDAD, con mayúsculas. A sus 24 años, **Aleix Gómez** ya se ha consagrado como uno de los mejores, si no el mejor, extremo derecho del mundo. Prueba de ello es su sobresaliente rendimiento, una vez más, en una gran cita internacional. Tras brillar con luz propia en los Juegos Olímpicos de Tokio -44 goles de 47 lanzamientos-, el internacional español repitió prestaciones en el Campeonato de Europa, algo que le valió para volver a estar presente en el **All Star Team** del torneo junto a grandes estrellas de este deporte como Mikkel Hansen, Hampus Wanne, Mathias Gidsel o Jim Gottfridsson.

41 goles y un 76% de efectividad, tan solo 4-7 metros errados de 21 intentos, o **7 robos de balón** para provocar contraataques son algunas de las estadísticas más destacadas del **Mejor Extremo Derecho del Campeonato de Europa 2022**. Nadie duda de la capacidad goleadora de Aleix Gómez, pero donde más ha brillado el de Sabadell ha sido en defensa, siendo una pieza fundamental en los esquemas de Jordi Ribera por su intensidad, sus ayudas y su anticipación, disuadiendo a los rivales y provocando sus errores.



molten®
For the real game

International Handball Federation (IHF)

OFFICIAL GAME BALL



[Size3] **H3X5001-BW** [Size2] **H2X5001-BW**
Synthetic Leather / Hand Stitched / Latex Bladder

Unánime reconocimiento a los Hispanos

Las **redes sociales** se llenaron de **felicitaciones, halagos y sobre todo mucho cariño a los Hispanos** tras obtener esa merecida, trabajada y de nuevo histórica medalla de plata en el Campeonato de Europa 2022. No había tiempo para las lamentaciones

por caer en la gran final de Budapest, sino todo lo contrario. Desde **SS.MM. los Reyes de España**, pasando por el **Presidente del Gobierno, la Presidenta del Congreso de los Diputados o el Presidente del Senado**, otras instituciones y organismos públicos

como el CSD o el COE, nuestra amplia familia de patrocinadores, hasta personajes y figuras reconocidas del deporte español, como **Pau Gasol, José Manuel Calderón, el Sevilla FC o el RC Celta**.



Casi 2 millones de espectadores vieron la final

Los **Hispanos**, flamantes medallistas de plata, acaparon la atención de los aficionados al balonmano y al deporte español en general durante todo el mes de enero. No solo los datos de audiencia de la gran final en **La 1** fueron destacables, con **1.744.000 espectadores** y un **13,6%** de cuota de pantalla que mejoraron notablemente los datos medios de la cadena en la tarde del domingo; sino que también en **Teledeporte** la selección española logró aumentar sobremanera la media mensual de espectadores y cuota de pantalla, liderando en casi todas las

jornadas en las que jugaban durante el Campeonato de Europa. Destacaron sobre el resto el tercer encuentro de la **Main Round** ante **Noruega -420.000 espectadores**, cuarto programa más visto de la TDT el 23 de enero-, y la histórica semifinal en Budapest ante **Dinamarca -476.000 espectadores** y 4,7% de *share*, récord de enero en el canal-.

PORQUE TÚ PORQUE TE

Porque tú **madrugas**
Porque tú **mejoras**
Porque tú **estudias**
Porque tú **trabajas**
Porque tú **estudias y trabajas**
Porque tú **no te rindes**
Porque tú **quieres aprender**
Porque tú **quieres emprender**
Porque tú **tienes ganas**
Porque tú **lo tienes claro**
Porque tú **eres capaz**
Porque tú **sueñas**
Porque tú **ni lo piensas**
Porque tú **luchas**
Porque tú **sabes que puedes**
Porque tú **estás a tiempo**
Porque tú **emprendes**
Porque tú **confías**
Porque tú **creces**
Porque tú **esperas**
Porque tú **vas a por todas**
Porque tú **escuchas**
Porque tú **tienes ganas**
Porque tú **lo das todo**
Porque tú **lo intentas**
Porque tú **quieres lo mejor**
Porque tú **ayudas**
Porque tú **sufres**
Porque tú **mandas**
Porque tú **buscas algo mejor**
Porque tú **comprendes**
Porque tú **viajas**
Porque tú **tienes familia**
Porque tú **inviertes tiempo**
Porque tú **mejoras**
Porque tú **no lo dejarías nunca**
Porque tú **quieres saber más**
Porque tú **disfrutas**
Porque tú **lo quieres conseguir**
Porque tú **ahorras**
Porque tú **tomas decisiones**
Porque tú **viajas**

Porque te **importa**
Porque te **esfuerzas**
Porque te **potencia**
Porque te **vuelcas**
Porque te **atreves**
Porque te **ves capaz**
Porque te **superas**
Porque te **pones a prueba**
Porque te **gusta probar**
Porque te **sale solo**
Porque te **vienes arriba**
Porque te **motiva**
Porque te **divierte**
Porque te **lo crees**
Porque te **valoras**
Porque te **ves futuro**
Porque te **lo propones**
Porque te **preocupas**
Porque te **pones retos**
Porque te **da tranquilidad**
Porque te **gusta lo que haces**
Porque te **interesa**
Porque te **entregas**
Porque te **creces**
Porque te **lo curras**
Porque te **apasiona**
Porque te **hace ilusión**
Porque te **compensa**
Porque te **comprometes**
Porque te **lo has ganado**
Porque te **haces mayor**
Porque te **llena**
Porque te **preocupas**
Porque te **gusta**
Porque te **gusta mucho**
Porque te **encanta**
Porque te **matas a estudiar**
Porque te **sientes útil**
Porque te **toca ya**
Porque te **sobran razones**
Porque te **lo piden**
Porque te **llena**

Porque tú **lideras**
Porque tú **creas**
Porque tú **inspiras**
Porque tú **eres incansable**
Porque tú **coges de la mano**
Porque tú **empiezas**
Porque tú **vuelves a empezar**
Porque tú **continúas**
Porque tú **amas**
Porque tú **vas rápido**
Porque tú **sales tarde**
Porque tú **aguantas**
Porque tú **buscas**
Porque tú **tienes inquietudes**
Porque tú **vives**
Porque tú **disfrutas**
Porque tú **sabes lo que quieres**
Porque tú **lo quieres**
Porque tú **quieres reformar**
Porque tú **piensas en él**
Porque tú **inviertes**
Porque tú **tapas agujeros**
Porque tú **innovas**
Porque tú **celebras**
Porque tú **lo deseas**
Porque tú **cuentas con ellos**
Porque tú **quieres una casa**
Porque tú **llegas lejos**
Porque tú **quieres seguridad**
Porque tú **das ejemplo**
Porque tú **piensas en ellos**
Porque tú **cuidas**
Porque tú **no faltas nunca**
Porque tú **descubres**
Porque tú **echas horas**
Porque tú **quieres**
Porque tú **quieres avanzar**
Porque tú **eres inteligente**
Porque tú **animas**
Porque tú **tienes una empresa**
Porque tú **ayudas**
Porque tú **quieres algo tuyo**

Porque te **lanzas**
Porque te **inspiras**
Porque te **reinventas**
Porque te **hace disfrutar**
Porque te **responsabilizas**
Porque te **arriesgas**
Porque te **levantas**
Porque te **animan a seguir**
Porque te **quieren**
Porque te **esperan en casa**
Porque te **exiges**
Porque te **apoyan**
Porque te **mueve**
Porque te **hace crecer**
Porque te **sienta bien**
Porque te **anima**
Porque te **especializas**
Porque te **lo imaginas**
Porque te **hace falta**
Porque te **enseña**
Porque te **da beneficios**
Porque te **organizas**
Porque te **fijas**
Porque te **pasan cosas**
Porque te **desvelas**
Porque te **dan alegrías**
Porque te **gusta una casa**
Porque te **gusta intentarlo**
Porque te **apetece hacerlo**
Porque te **equivocas y sigues**
Porque te **quieres mudar**
Porque te **ofreces**
Porque te **apañas como sea**
Porque te **da curiosidad**
Porque te **viene bien**
Porque te **da vidilla**
Porque te **esfuerzas mucho**
Porque te **dejas ayudar**
Porque te **sientes identificado**
Porque te **sientes responsable**
Porque te **sientes mejor**
Porque te **llama**



Un mes de enero intenso

Texto: Pablo Lozano // Fotografía: RFEBM, J. Pareja

Los meses de enero siempre son intensos, cargados de eventos y con los Hispanos como grandes protagonistas. El Campeonato de Europa de Hungría y Eslovaquia 2022 marcó la actualidad en el balonmano, y por ello, también la agenda del presidente de la Real Federación Española de Balonmano, Francisco V. Blázquez, que viajó para vivir in situ el torneo desde el primer día y hasta el último.

Eso sí, esta ocasión fue especial para Blázquez. Tras su elección el pasado mes de abril como miembro del Comité Ejecutivo de la Federación Europea de Balonmano, han sido varias ya las ocasiones en las que el presidente ha viajado a diferentes puntos de Europa, a eventos de diversa índole, en calidad de representante de la EHF. Posteriormente, con motivo de la cita continental, Blázquez fue designado también en este puesto, concretamente para representar al ente federativo en el Grupo C, en Szeged, donde participaban los combinados nacionales de Croacia, Francia, Serbia y Ucrania.

Una nueva experiencia para Francisco V. Blázquez que afrontó con ilusión y responsabilidad durante toda la Preliminary Round, en una sede que estrenaba pabellón y cuyo ambiente fue espectacular a lo largo de todos los días de competición, con una amplia presencia de aficionados croatas y serbios por su cercanía a Szeged.

Una vez finalizada la primera fase, y con la clasificación de los Hispanos para la Main Round, Blázquez se desplazó hasta Bratislava para acompañar a la selección española y apoyarles en su objetivo de alcanzar las sextas semifinales consecutivas en Campeonatos de Europa. Allí la agenda del presidente de la Real Federación Española de



Francisco V. Blázquez junto a Lorea Arribalzaga y Jaroslav Holesa.

Balonmano continuó cargada de eventos, aunque los principales, como no podía ser de otra manera, fueron los partidos en el Ondrej Nepela Arena, donde España caminaba con paso firme hacia la lucha por las medallas.

Allí, Francisco V. Blázquez también tuvo tiempo para atender a los medios de comunicación desplazados, concediendo de hecho una entrevista en directo con RTVE en la previa del encuentro ante Noruega. También contó con la presencia de varias autoridades en algunos partidos, como es el caso de Lorea Arribalzaga, embajadora de España en Eslovaquia, o Jaroslav Holesa, presidente de la Federación Eslovaca de Balonmano. A este último, además, le entregó una camiseta conmemorativa del evento, dividida en dos entre la elástica eslovaca y la de los Hispanos, en señal de agradecimiento por la organización del Campeonato de Europa.

Ya en Budapest, una vez certificado el billete a semifinales, Francisco V. Blázquez hizo también entrega de una camiseta conmemorativa del evento a Laszlo Nagy, de la Federación Húngara de Balonmano,

dividiendo en dos la elástica española y húngara. En el monumental Budapest Arena, además, Blázquez compartió unos minutos con un referente del deporte español desplazado allí: Damián Quintero, fiel seguidor de los Hispanos durante todo el torneo.

El presidente de la Real Federación Española de Balonmano también aprovechó su estancia en la capital húngara para visitar a los dos colegiados españoles designados en el torneo, Andreu Marín Lorente e Ignacio García Serradilla, que pitaron 5 encuentros durante toda la cita continental.

Por último, cabe destacar el apoyo ofrecido durante todo el Final Weekend, en los dos partidos decisivos del Campeonato de Europa, del Consejo Superior de Deportes. Su presidente José Manuel Franco se desplazó hasta Budapest junto a Jennifer Pareja para acompañar a Blázquez y a los Hispanos tanto en las semifinales como en la posible final o partido por el bronce. Una muestra más del cariño y el apoyo que brinda el máximo mandatario del CSD al balonmano español.

Por tanto, un mes de enero repleto de experiencias y de emociones para el presidente de la Real Federación Española de Balonmano, Francisco V. Blázquez, que se pudo cerrar de gran forma: con un nuevo éxito, con una nueva medalla, esta vez de plata, la quinta consecutiva en Campeonatos de Europa, para los Hispanos. La selección española sigue agigantando su leyenda.



Francisco V. Blázquez junto a Laszlo Nagy.



Los Hispanos, uno

El balonmano masculino español vive, sin duda alguna, una época dorada gracias a los éxitos cosechados, casi de modo constante, por nuestros *Hispanos*. Como si de una rutina se tratase, la selección española nos ha acostumbrado a contar todas sus participaciones en las grandes citas internacionales por, mínimo, semifinales, si no podios. Una rutina... Que más bien es una hazaña. Un rendimiento digno de alabar, aplaudir y valorar. Muy pocos equipos pueden igualar o superar lo que España ha hecho y, sobre todo, lo que sigue haciendo.

Instalados actualmente en la élite mundial, los *Hispanos* han tenido que trabajar mucho, desde la base, para

ir creciendo, progresando con el paso de los años, hasta llegar primero a la cima, y después no caer lo más mínimo y **mantenerse entre las grandes potencias del balonmano** en todo el planeta.

El último cuarto de siglo para la selección española ha sido, como se puede ver en la infografía, **prolífico y excelente** a partes iguales. Todo ello, gracias al trabajo constante, al esfuerzo de las generaciones anteriores, que quizás no obtuvieron los éxitos de sus sucesores, pero que sí plantaron una semilla que posteriormente iría germinando hasta alcanzar una altura, un vigor, una fuerza, que le permitiría sumarse al elenco de selecciones recordadas

para siempre: los *Bengan Boys* suecos, *Les Experts* franceses... y los *Hispanos*.

Ya venía la selección española avisando en las postrimerías de los 80 y los albores de los 90 con varios quintos puestos, al filo de las semifinales y la lucha por las medallas, y dando buena cuenta de lo que estaba por llegar. Fue en casa, en **España 1996**, en el Campeonato de Europa, la competición por antonomasia en el mundo del balonmano y quizás la preferida para los *Hispanos*, donde estrenaron un casillero de medallas que, a partir de ahí, no iba a dejar de crecer y crecer.

Son 17 las medallas obtenidas desde entonces, entre ellas dos títulos



a apuesta segura

Texto: Pablo Lozano Fotografía: Kolektiff Images

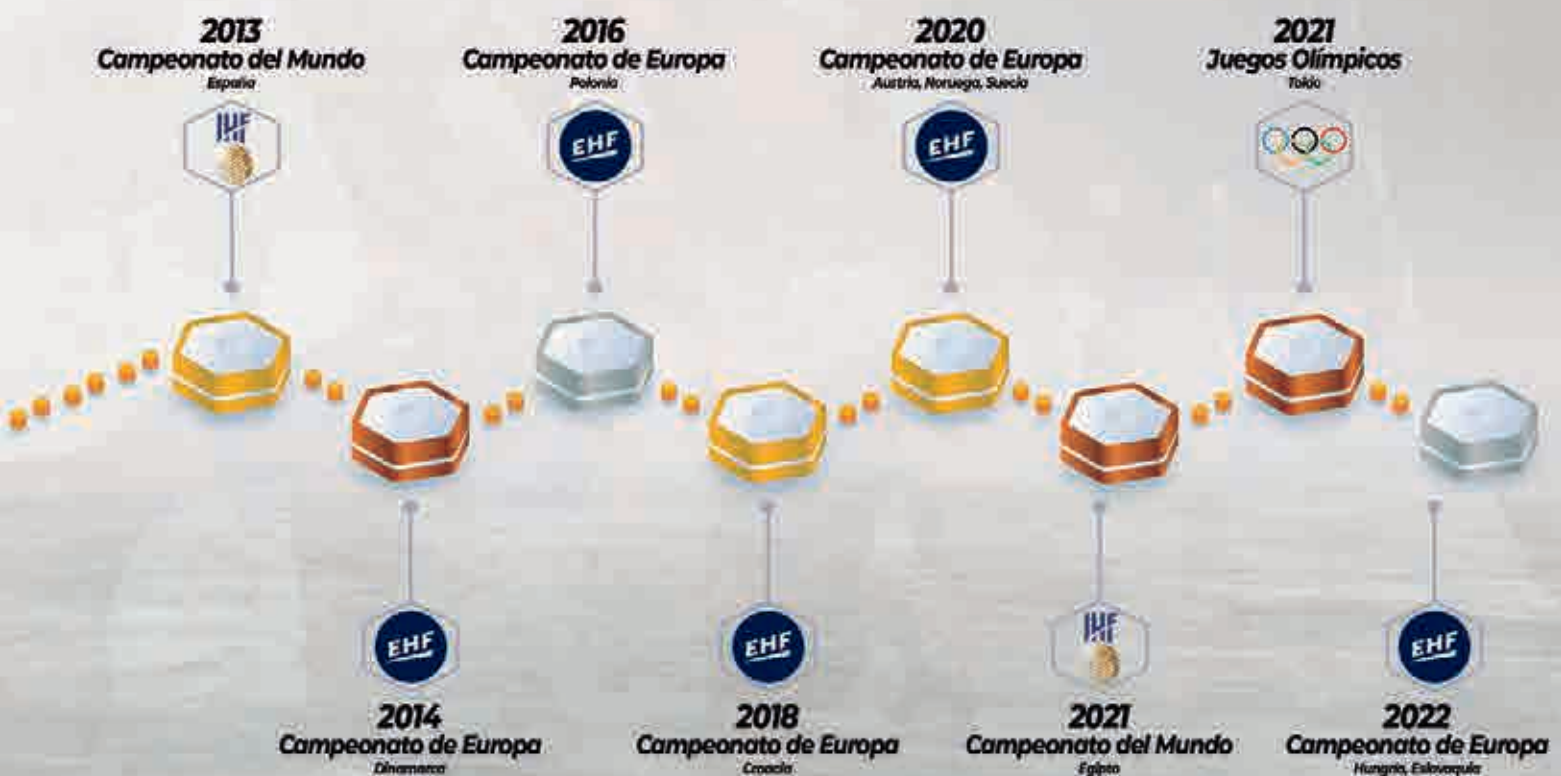
mundiales y otros dos europeos, junto a cuatro bronce olímpicos. Solo la todopoderosa Francia, reconocida por muchos como la mejor generación de la historia, con un metal más, supera a una selección española que quizás no brille por el renombre de sus jugadores, por el liderazgo de una estrella internacional, pero que tiene un gen competitivo único, un talento sobrenatural, y sobre todo, la fuerza de un equipo, la unión de un bloque, y la fidelidad a un estilo de juego alabado y reconocido dentro y fuera de nuestras fronteras.

Si hubiese que resumir todo esto en dos palabras, esas serían **REGULA-**

RIDAD y COMPETITIVIDAD. Desde 1996, España tan solo ha caído por debajo de las 8 primeras selecciones de un gran torneo internacional en tres ocasiones, y ha disputado desde entonces 33 contando Juegos Olímpicos, Campeonatos de Europa y del Mundo.

Pero vamos a más, y es que de esas **33 participaciones, en 21 ha estado en semifinales y 17 en el podio**, como se mencionaba anteriormente. En los últimos 26 años, de cada dos torneos, España logra una medalla; en un 63% de ocasiones, está en la lucha por los metales. Son porcentajes,

cifras, auténticamente abrumadoras. Y ya si hablamos de la última década, los datos son una locura: **9 medallas en 11 años y 11 semifinales. Todo ello, en 14 intentos.** Una generación liderada por los Raúl Entrerríos, Viran Morros, Gedeón Guardiola, Joan Cañellas, Gonzalo Pérez de Vargas, Álex Dujshebaev, Arpad Sterbik... Que ha sido capaz no solo de mantener el listito bien alto, sino de alcanzar una cotas casi imposibles. Son una apuesta segura. Y lo mejor es que, como se ha visto en Hungría y Eslovaquia, es que hay cuerda para rato. Y que el relevo, por el momento, está también asegurado.





Revulsivo conquense antes del Europeo

Texto: Pablo Lozano
Fotografía: J.L. Recio

La ilusión por los *Hispanos* regresaba 28 años después a Cuenca, una ciudad que vive el balonmano con especial pasión y fervor. Como ya ocurriese en esa última vez, allá por 1994, esta visita coincidía con la disputa de un **Torneo Internacional de España** que, como cada año, marca el punto final a la preparación de la selección española antes de acudir a un Campeonato de Europa –como sucediese en esta ocasión– o del Mundo.

El **Pabellón El Sargal**, uno de los templos de nuestro deporte a nivel nacional por la mística que desprende y el ambiente que siempre tiene en cada partido, acogería a España en su camino hacia Eslovaquia y Hungría, donde debería defender los títulos continentales obtenidos en 2018 y 2020. Alicientes más que notables para vivir un fin de semana para el recuerdo en territorio conquense junto al equipo de Jordi Ribera, que afrontaría allí además, de

forma íntegra, su segunda fase de preparación hacia el Campeonato de Europa del 2 al 9 de enero.

Polonia e Irán iban a ser los otros participantes en la competición, todo y cuando Japón tuvo que retirarse del mismo antes de viajar debido a la aparición de varios casos COVID-19 en su plantilla. De este modo, quedaba configurado un 'triangular' en tres jornadas –**6, 7 y 8 de enero**– con el que los aficionados iban a disfrutar de dos selecciones de primer orden a nivel europeo y mundial como la española y la polaca; y de un balonmano diferente y siempre atractivo como el iraní, dirigido además por el español Manolo Montoya.

Banco de pruebas

Debut con solvencia para los *Hispanos* en Cuenca ante una **Irán (36:22)** que, como se preveía, daría la cara pero no tendría

suficientes argumentos como para luchar por la victoria ante la selección española. Ya desde los albores del partido el conjunto de Jordi Ribera iba a mandar sobre la pista y en el marcador, imponiendo su juego de defensa y contraataque ante una selección iraní que, eso sí, fue de menos a más a lo largo de los 60 minutos, mejorando sus prestaciones en la segunda mitad. Eso sí, España mostraría seriedad y buen rendimiento durante todo el choque, gestionando a la perfección el ritmo del mismo para mantener e incluso aumentar distancias en el electrónico.

Sergey Hernández y Kauldi Odriozola fueron dos de los internacionales más destacados del partido: el primero por sus intervenciones bajo palos y el segundo por sus goles y por su trabajo defensivo. De este modo, España dejaba claro en su primer test preparatorio hacia el Campeonato de Europa que las sensaciones eran muy buenas y que

las nuevas piezas estaban encajando a la perfección en los esquemas del equipo.

Salvador Rodrigo Corrales

Los *Hispanos* se proclamaban campeones del Torneo Internacional de España tras vencer por la mínima (26:25) a Polonia. Una parada salvadora de **Rodrigo Corrales** en la última jugada del partido servía a la selección española para certificar su segundo triunfo y, por ello, celebrar junto a su afición este nuevo título antes del Campeonato de Europa.

Un encuentro con alternativas, bastante loco, que parecía decidido antes de tiempo pero en el que finalmente los polacos tuvieron incluso la opción de empatar. El conjunto de Jordi Ribera, alentado por los suyos, contaron en varias fases del choque con rentas amplias en el marcador fruto de una gran actividad defensiva y del contraataque; sin embargo, su rival supo reinventarse, recortar diferencias y casi llegar a dar un susto a España. **Jorge Maqueda**, en un torneo especial para él por el hecho de jugar en casa, en su tierra Castilla La Mancha, delante de los

suyos, lideró con 7 goles a España, siendo además el máximo goleador del encuentro, junto a los polacos **Arkadiusz Moryto** y **Michał Daszek**. Tres jugadores que, sin duda, después brillaron también en el Campeonato de Europa, donde se enfrentarían precisamente en la última jornada de la *Main Round*.

Furia conquense en las gradas

Si algo se iba a asegurar en Cuenca, eso era el ambiente, el ruido, el apoyo de todos los aficionados a los *Hispanos*. La **peña Territorio Hispano**, que siempre acompaña a nuestra selección en las grandes citas internacionales, y que cuenta con un buen aporte de miembros conquenses a través de la propia **peña Furia Conquense**, se encargó de llenar de color las gradas de El Sargal, de liderar al público de todo el pabellón y de **llevar en volandas** al combinado nacional hacia esas dos victorias con las que los de Jordi Ribera se marchaban a Bratislava.

La afición local no fallaría a la cita con los *Hispanos*, ello quedó patente en ambos partidos, dejando una imagen casi inmejorable en las gradas. Desde luego, Cuenca cumplió claramente con las expectativas creadas en torno a este Torneo Internacional de España 2022.



Hito para el arbitraje español en este Torneo Internacional de España 2022, y es que en Cuenca se utilizó por primera vez el 'Video Proof System' a modo de experiencia piloto y con el objetivo de irlo implantando de forma paulatina en las competiciones de máxima categoría en España. Esta herramienta cuenta con un protocolo exclusivo de uso, y solamente podrá ser usado por los colegiados en situaciones específicas.



El colegiado internacional **David Monjo Ortega** cerraba su carrera como árbitro en El Sargal, en el encuentro que enfrentó a España y a Irán. Finalizado el encuentro, el vicepresidente de la Real Federación Española de Balonmano, **Juan Carlos Caamaño**; y el presidente del Comité Técnico de Árbitros, **Miguel Ángel Valero**, le homenajearon con una camiseta conmemorativa, junto a la ovación del público conquense.

SOMOS LOBOS SOMOS HISPANOS

Texto: Javier Fernández Fotografía: J.L. Recio

El tradicional spot protagonizado por los Hispanos, antesala del Euro 2022 de Hungría y Eslovaquia, ha tenido como piedra angular del guión la relevancia que adquiere la fuerza del grupo.

La idea principal fue crear una pieza con un fuerte carácter emocional y motivador, transmitiendo un mensaje de optimismo a través de los valores del deporte y de los Hispanos como equipo, elementos intrínsecos en la esencia de nuestros internacionales.

El alma de esta idea fue la figura del lobo como referencia de actitud, fuerza y valor. El lobo es un animal que reúne aquellas virtudes que lo hacen imbatible; y su paciencia, fuerza y tenacidad superan a las de los seres vivos. Los lobos nos enseñan a vivir en el presente, a sacudirnos, levantarnos y continuar aun cuando nos golpea la adversidad.

La magia de los lobos no deja a nadie indiferente. Renueva en nuestro interior algo muy antiguo y profundo.





El lobo nos transmite su energía con su presencia, a través de su mirada y con su aullido. Maestro de maestros, domina el arte de enseñar y aprender. Es un clarividente que sabe ver en la oscuridad y un guerrero feroz que se mueve a sus anchas entre los mundos invisibles como conductor y protector de almas.

Los Lobos son ferozmente leales a sus parejas y tienen un fuerte sentido de la familia, a la vez que mantienen su individualidad. La mirada del lobo es una de las más magnéticas. Los ojos son las ventanas del alma, expresan todas las emociones; mirar limpiamente a los ojos del otro transmite seguridad, sinceridad, madurez.

El concepto del spot pretende hacer una fusión narrativa entre la figura del lobo y los Hispanos. Cada jugador, cada técnico, cada oficial, todos están al servicio del éxito común, y esa mentalidad se impregna en todos los que forman parte de los Hispanos, tanto desde los más veteranos como de las juvenes talentos que están incorporándose al grupo.

El spot, producido por Adisar Media, y rodado en sus estudios de Villaviciosa de Odón, contó con la dirección de Luis Álvarez, con Miguel Roldán como director de fotografía, y Juan Hidalgo en la producción, reputados profesionales en el mundo audiovisual, quienes también intervinieron decisivamente en la escenografía para el rodaje, customizando un plató de 10.000 m² en una representación del hábitat natural, con el apoyo de Nuymad, empresa de efectos especiales, que recreó la nieve, generada por dos cañones.

Fauna y Acción, entidad dedicada a la protección y conservación de la naturaleza, divulgación medio-ambiental, y provisión de animales para proyectos escénicos, tanto en cine documental o comercial, así como para producciones en televisión y teatro, aportó dos lobos, protagonistas en multitud de rodajes cinematográficos, de la mano de su adiestrador, Jonatan Casas.

Una experiencia única para los Hispanos, que vivieron con intensidad el rodaje con animales, dentro de la gran complejidad que supuso, empatizando con sus miradas, con sus movimientos.

Y por supuesto, una recreación metafórica de un sentimiento, de una forma de comportamiento, de un espíritu común, de esa conexión entre almas gemelas, LOBOS e HISPANOS. Realidades yuxtapuestas, pero muy reales.



'SOMOS LOBOS,
SOMOS #HISPANOS'

+ **77M**
DE AUDIENCIA
TELEVISIVA INTERNACIONAL

+ **19.3M**
DE IMPRESIONES
EN RRSS

+ **7.7M**
DE VISUALIZACIONES
ONLINE

'LalaGol'

+ **68M**
DE AUDIENCIA
TELEVISIVA INTERNACIONAL

+ **14.5M**
DE IMPRESIONES EN RRSS

+ **5.8M**
DE VISUALIZACIONES ONLINE



Joma refuerza su posición en el deporte a nivel mundial.

La estrategia de patrocinios de Joma continúa aumentando la presencia de la marca Joma en el deporte de élite de todo el mundo. Gracias a la inclusión de nuevos equipos y deportistas así como el desarrollo de nuevos productos exclusivos para grandes eventos, la marca Joma se posiciona en la élite de las marcas a nivel mundial y la primera española.

Para Joma, la imagen de un deportista siempre ha sido su mejor representante, por eso en los próximos Juegos Olímpicos de Tokio vestirá a 8 Comités incluyendo el Comité Olímpico Español. En la cita deportiva mundial más importante la marca será representada también por multitud de federaciones de distintas disciplinas: las Federaciones de atletismo, balonmano o rugby Españolas entre otras muchas a nivel internacional. Hay que sumar en fútbol, donde Joma tiene el mayor número de patrocinios en LaLiga española junto con Nike, en Italia con UC Sampdoria, Torino FC y Atalanta BC superando en presencia a las principales marcas competidoras en este país. En México al Cruz Azul FC. En Bélgica con el RSC Anderlecht o TSG Hoffenheim en la Bundesliga, que junto con las selecciones de Rumania, Ucrania y Honduras suman en total más de 300 equipos profesionales en todo el mundo del fútbol.

Joma en fútbol sala cuenta con los campeones de las ligas italiana, brasileña y española, en la que recientemente nos hemos convertido en el balón oficial de LNFS.

Todo esto nos convierte en marca líder en el mercado español y tercera marca a nivel global, gracias al esfuerzo y el apoyo de miles de deportistas profesionales y amateurs que confían en nuestra marca cada día más.



Joma®

Entrena tu libertad

"Vivir el Mundial en casa ha sido un sueño hecho realidad"

Texto: Javier Fernández // Fotografía: J. L. Recio

Muchos meses de incertidumbre, la pandemia provocada por el COVID-19 cual martillo azotador de la población mundial, pero tras un esfuerzo ímprobo, el XXV Campeonato del Mundo de Balonmano Femenino vio la luz, cual sueño adolescente plasmado en realidad.

Y liderando el proyecto, Francisco Blázquez, quien, desde su llegada a la Federación, ha tenido como objetivo primordial, brindar el máximo apoyo a las mujeres de nuestro deporte, trabajando denodadamente para que nuestro país disfrutara de un evento de tal naturaleza, en el que las Guerreras fueran las protagonistas.

¿Satisfecho?

"Feliz. Ha sido un camino tortuoso. El COVID-19 marcaba el devenir del os acontecimientos, pero aportando las máximas garantías posibles, hemos sido capaces de organizar un Mundial ejemplar. Me quedo con la totalidad de muestras de agradecimiento recibidas; participantes, instituciones, público, voluntarios, patrocinadores, medios de comunicación... No se puede describir con palabras. Ha sido espectacular".

Usted decía en la cena con su equipo de trabajo a la conclusión del evento, que había sido un homenaje a nuestro deporte.

"Claramente. Una organización de esta magnitud, con la gran complejidad que conlleva, ha dejado a las claras que el balonmano español responde a cualquier reto desde la más profesionalidad absoluta, y desde mi parcela de gestor, es lo más gratificante. Ha sido un Mundial de balonmano, desde el balonmano, y con

la marca España, símbolo de lo que representa el deporte en nuestro país".

Usted afirmó desde que les concedieron la organización, que este Mundial debía ser un homenaje a muchas generaciones de jugadoras de balonmano que pusieron la semilla para recoger ahora el fruto.

"Ha sido nuestro objetivo, y así ha quedado palpable. Este campeonato era un premio para las actuales Guerreras, pudiendo jugar ante nuestra gran afición, pero ha sido un homenaje para tantas y tantas jugadoras que llevan luchando muchos años para reivindicar la figura de la mujer en el balonmano, en el deporte. Gracias a su aportación y su espíritu luchador, nuestras internacionales han podido disfrutar de esta cita. Debemos ser agradecidos a quienes tanto han hecho por nuestro deporte."

178 países adquirieron los derechos televisivos, más de 1.000 periodistas acreditados, y una apuesta por convertir el Mundial en un evento tecnológico de primera magnitud.

"Ha sido una apuesta ambiciosa, por supuesto, pero ha salido todo redondo. Que los operadores titulares de los derechos televisivos nos hayan reconocido que ha sido el mejor mundial en el apartado tecnológico, deja a las claras que hemos dado respuestas a las expectativas creadas. La fibra ha sido el hilo conductor, abaratando en muchos cientos de miles de euros, el transporte de señal televisiva, y eso ha sido una de las grandes aportaciones, pudiéndose ver los partidos en 178 países, sin ninguna incidencia. Los medios han tenido todo tipo de servicios a su disposición, haciéndose eco del esfuerzo realizado,





poniéndonos en valor, algo que agradecemos sinceramente”.

¿Y los patrocinadores?

“De 10. La situación no acompaña, ya que la incertidumbre no nos permitía crear programas de patrocinio como nos hubiera gustado. Y, aun así, teniendo en cuenta que estábamos a finales de año, han querido acompañarnos en esta aventura, y sólo puedo mostrarles mi más absoluta gratitud, ya que, sin ellos, este proyecto hubiera sido imposible”.

Dicho esto, ¿el Mundial ha sido rentable?

“Este tipo de eventos transfieren la rentabilidad en imagen, ya que desde el principio concebimos este Mundial como un evento de país. Aportando gestión en la consecución de recursos, y siendo austeros en el oropel, y generosos en lo realmente fundamental, las cuentas han generado un pequeño beneficio, conscientes que nuestro principal rendimiento ha sido el brindar a la afición la gran fiesta del balonmano femenino, y exhibirla al mundo”.

Carlos Baute y su ‘Lala Gol’, espectaculares ceremonias de inauguración y de clausura..., no ha faltado de nada.

“Todo al servicio de nuestros fans. Han sido claros exponentes que, con trabajo, imaginación y convencimiento, no tenemos nada que envidiar a nivel organizativo a ningún país, siendo conscientes que los recursos eran limitados. Pero la ilusión hizo el resto”.

¿Qué feedback ha tenido a nivel institucional?

“Se podría definir en una sola palabra, sincero. Todas las instituciones participantes han acabado muy satisfechas de su participación en este Mundial. El impacto para las ciudades y Comunidades Autónomas ha sido muy importante, tanto a nivel económico, generado riqueza, como en el aspecto de la imagen. Respecto al CSD, sólo tengo palabras de agradecimiento. Nos han respaldado en todo momento, y ese apoyo siempre es clave para acometer empresas de esta envergadura. El balance global ha sido excepcional y sólo puedo manifestar mi gratitud por la confianza recibida”.



Palco de autoridades en la final del Campeonato del Mundo 2021. De izq a dcha, arriba: Laura Vilagrà, Miquel Iceta, Hassan Moustafa, Michael Wiederer, Alejandro Blanco; abajo: Tania Verge, Josep Mayoral, Francisco Blázquez y Anna Caula.

Por concluir, ¿qué nota le pondría a las Guerreras con ese cuarto puesto?

“Sobresaliente, pero no por el cuarto puesto, por meterse en semifinales, sino porque una vez más han dejado patente su entrega, su ilusión y su responsabilidad defendiendo los colores de un país, y eso se traduce en los valores que transmiten dentro y fuera de la pista, el compañerismo, el respeto, el vaciarse en cada partido, la educación y el

comportamiento con los rivales, con el público... Además, el cóctel de veteranía y juventud ha dado sus frutos; la experiencia y galones de jugadoras como Silvia o Shandy, protegiendo a debutantes como Paula, por poner un ejemplo, es sinónimo de que el trabajo está hecho, y nos permite ser optimista para el futuro”.

Y ahora, ¿qué?

“Lo de siempre, trabajar, trabajar y trabajar por el bien del balonmano español. Es mi compromiso”.

"El rendimiento de las Guerreras ha sido de 10, no sólo por lo deportivo, sino por su entrega y responsabilidad"



Francisco Blázquez junto a Hassan Moustafa (IHF) en la rueda de prensa final del Mundial 2021.

Patrocinador y Asegurador Oficial de la
Real Federación Española de Balonmano

helvetia.es

Pasión. Esfuerzo.



Equipo ganador.

simple. claro. helvetia 
Tu aseguradora suiza

Nuestro compromiso





A UN PASO DE LAS MEDALLAS

Texto: Rocío Sánchez Fotografía: J.L. Recio

Era una oportunidad única. Y las **Guerreras** lo sabían. **España** albergaba por primera vez en la historia un **Campeonato del Mundo** y la selección llegaba al torneo con el peso y la responsabilidad que conlleva el ejercer de anfitrión. El 1 de diciembre, frente a **Argentina**, comenzaba la aventura y era el **Palacio de Deportes de Torrevieja** el escenario escogido para celebrar el partido inaugural del Campeonato.

En el día previo al debut, la baja por lesión de **Lara González** supuso un varapalo importante para el equipo dirigido por **José Ignacio Prades**, del que tuvo que rehacerse para vencer a **Argentina** (29:13) en el primer partido de la *Preliminary Round*. **Mireia González** fue la jugadora elegida por el seleccionador para reforzar la posición del lateral, entrando ya en convocatoria en el segundo partido contra la **República Popular de China**.

El triunfo por 18:33 ante el combinado asiático certificó la clasificación matemática de la selección para la *Main Round* y, además, dejó entrever que los nombres de **Carmen Campos** y **Paula Arcos** iban a brillar con luz propia a lo largo del torneo. El último partido de la fase preliminar fue contra **Austria**, uno de los equipos más afectados por el coronavirus durante la competición. Las bajas hicieron mella en el primer rival europeo de las *Guerreras*, que se impusieron 31:19 gracias a una gran actuación coral en la que sobresalieron **Silvia Navarro** y **Mercedes Castellanos**, con más de un 50% de efectividad, y **Carmen Martín**, anotando 9 goles.

Pleno de victorias... y a cuartos

El 8 de diciembre comenzó la *Main Round* o, lo que es lo mismo, la hora de la verdad. Era **Japón**, el último anfitrión mundialista, el primer rival a batir y la selección española tuvo que tirar de oficio para llevarse los dos puntos. El ajustado 28:26 final fue suficiente para que las *Guerreras* pusieran pie y medio en cuartos de final, una clasificación que se certificó de manera matemática venciendo a **Croacia** (23:27).

El último escollo antes de poner rumbo a **Granollers** era **Brasil**. Ganar era vital para los intereses del equipo, puesto que supondría quedar primeras de grupo y llegar invictas a cuartos. Lo consiguieron gracias a una gran actuación coral en la que destacaron **Silvia Navarro**, **Shandy Barbosa** y **Sole López**, que hicieron gala de su calidad individual para poner el 27:24 final.

Entre las cuatro mejores del mundo

Las seis victorias consecutivas logradas en las dos primeras fases dotaron a España de la confianza y fe suficientes para encarar con optimismo el duelo de cuartos de final. **Alemania** tuvo un inicio de partido fulgurante que silenció el **Palau d'esports de Granollers**. Con el 0:3 en el marcador, las *Guerreras* se sacudieron la presión e iniciaron la remontada partiendo de un excelente trabajo defensivo.

Maitane Etxebarria, **Carmen Campos** y **Paula Arcos**, nombrada MVP del partido, fueron los principales argumentos en ataque para dar la vuelta al marcador hasta poner el 14:10 al descanso. El Palau se volcó con las suyas para mantener la renta en el marcador hasta el final (26:21) y celebrar un merecido pase a las semifinales que volvía a posicionar a España como una de las cuatro mejores selecciones del mundo.

Noruega desbarata el sueño

Los deberes estaban hechos. Y ahora solo había que seguir soñando para lograr la ansiada medalla. No iba a ser fácil porque la todopoderosa **Noruega** esperaba en semifinales. El partido llegó en tablas al final de la primera parte, pero **Katrine Lunde**, la guardamenta del conjunto nórdico, sería la encargada de desbaratar el sueño de la final para las españolas. Haciéndose gigante bajo palos y secando a las *Guerreras* en ataque, Lunde permitió que Noruega se distanciara en el marcador al inicio de la segunda mitad, con una imparable **Nora Mørk** en ataque. De esta forma, España quedaba eliminada del mundo por el equipo que, a la postre, acabaría proclamándose campeón del mundo.

Dinamarca se lleva el bronce

Apeada por Francia en semifinales, la selección danesa se interponía a España en la lucha por el tercer y cuarto puesto o, lo que es lo mismo, por la medalla de bronce. Tras un inicio de partido igualado y con intercambio de golpes, **Sandra Toft** se encargó de noquear a España en labores ofensivas, donde **Kaba Gassama**, jugando en casa, trató de convertirse en el faro en ataque del equipo.

El descanso llegó con el 16:13 en el marcador favorable a las danesas y, como sucedió en la semifinal, la reanudación en la segunda parte no fue nada positiva para las *Guerreras*. Imprecisas con balón y castigadas por la efectividad de **Louise Burgaard**, **Kristina Jorgensen** y **Anne Hansen**, a España se le fue escapando irremediablemente la oportunidad de la medalla. Con el 32:25 final, las *Guerreras* se despidieron, entre lágrimas, de un Campeonato del Mundo histórico en el que, pese a las dos derrotas finales, han firmado el **tercer mejor registro de su historia**.





Calidad, garra, personalidad, carácter, liderazgo, experiencia... Muchas son las cualidades y virtudes que definen a la indiscutible líder de la selección española. A sus 33 años, **Carmen Martín** ha vuelto a demostrar, tal y como avalan los datos, su tremendo potencial durante el **Campeonato del Mundo 2021**: 35 goles, 16 de 19 lanzamientos de siete metros anotados y un 74% de efectividad goleadora.

Estas estadísticas llevaron a la jugadora de Roquetas de Mar a entrar de lleno en el **All-Star Team** del torneo, tras ser reconocida como **mejor extremo derecho** por la **Federación Internacional de Balonmano (IHF)**, representando, así, a España en el equipo ideal de un Campeonato histórico.

Un envidiable palmarés

Capitana dentro y fuera de la pista, Carmen Martín continúa forjando su leyenda con la camiseta de la selección española. Desde su primera convocatoria en el año 2005, la jugadora, actualmente militando en el CSM Bucaresti, acumula un total de 229 partidos como internacional. Y, tras 18 años formando parte de las **Guerreras**, la extremo acumula a sus espaldas un palmarés envidiable: dos medallas de bronce cosechadas en el Mundial de Brasil 2011 y los Juegos Olímpicos de Londres 2012, además de las dos medallas de plata logradas en los Campeonatos de Europa de Macedonia 2008 y Hungría 2014.

Mención aparte merece también la dupla formada durante el Campeonato del Mundo 2021 por las dos guardametas de la selección española: **Silvia Navarro y Mercedes Castellanos**. Ellas son, sin duda, dos de las grandes culpables de que España se haya convertido en la cuarta mejor selección del mundo y tuviera un camino brillante hasta las semifinales.

Las **114 paradas** realizadas, con un **36% de efectividad** bajo palos, han convertido a Silvia (64 paradas en 179 disparos recibidos) y Merche (50 intervenciones en 137 lanzamientos) en la segunda mejor portería de todo el torneo. Únicamente la pareja formada por las danesas **Toft y Reinhart** ha sido superior, quienes han alcanzado una efectividad del 43% y 50% respectivamente.

Además del indiscutible trabajo defensivo realizado por todo el bloque español a lo largo de los nueve partidos disputados, es de justicia destacar la labor –a veces oscura y poco reconocida– de **Jorge Martínez**. Habitualmente alejado de los focos, el entrenador de

porteras de las *Guerreras* ha sido una parte fundamental del gran trabajo colectivo realizado por el cuerpo técnico español. Siempre en constante comunicación con ellas durante cada partido y gestionando el reparto de minutos y momentos de la mejor forma posible, el tándem formado por Silvia Navarro, Merche Castellanos y Jorge Martínez ha sido una garantía total y un auténtico seguro para la selección española.



BENEFICIOS EXCLUSIVOS PARA EQUIPOS DE PRIMERA

Alquila tu coche con **Avis** y disfruta de los mejores servicios con tarifas especiales utilizando el código **N296293**

Además, únete al programa **Avis Preferred** de forma completamente gratuita y disfruta de todas nuestras ventajas.

- ✓ Servicio prioritario en el mostrador
- ✓ Documentación de alquiler ya preparada
- ✓ Coches aparcados en las plazas más accesibles

Date de alta gratis en avis.es/preferred-es



902 125 531
avis.es

Disponible en tu agencia de viajes.
Patrocinador oficial de la RFEBalonmano



Para reservas y alquileres hasta el 31 de diciembre de 2018 (válida para todo el territorio español). Ver términos y condiciones generales en avis.es

AVIS



Además de las 114 paradas de Silvia Navarro y Mercedes Castellanos y la destacada figura de la capitana Carmen Martín, el gran papel realizado por las **Guerreras** durante el **Campeonato del Mundo 2021** se puede explicar desde un punto de vista meramente estadístico.

Sin duda, si hubo un aspecto clave para que España llegara hasta las semifinales y pudiera pelear por las medallas, ese fue el nivel defensivo. La retaguardia de las *Guerreras*, tanto en el 6:0 como en el 5:1, se mostró muy eficaz gracias, sobre todo, a la actividad de todas las jugadoras, saliendo a disuadir, cortando líneas de pase y provocando errores del rival.

De hecho, la selección española es la tercera que más balones robó en el torneo (57), tan solo por detrás de las dos finalistas, Noruega –60– y Francia –58–. Fueron Shandy Barbosa y Jennifer Gutiérrez, con 11 y 9 capturas respectivamente, quienes lideraron este aspecto del juego, recuperando hasta 20 balones entre ellas dos.

En producción ofensiva, la selección española también ha estado a la cabeza junto a los mejores combinados nacionales del mundo, siendo el cuarto equipo que más ha generado en ataque. El conjunto dirigido por José Ignacio Prades realizó hasta 394 lanzamientos en los nueve partidos jugados, solo por detrás de los tres equipos que lograron colgarse la medalla (Noruega, Francia y Dinamarca). Además, logró superar en eficacia al combinado galo, con una efectividad anotadora del 63% por un 59% de las francesas.

Shandy Barbosa y su idilio con el gol

La **segunda máxima goleadora** del Campeonato del Mundo tiene ADN *Guerreras*. **Shandy Barbosa** fue la referencia ofensiva de España en el torneo, anotando hasta **44 goles** que la colocaron en lo más alto del podio goleador. A la zaga quedaron **Carmen Martín**, elegida como *Mejor Extremo Derecho* gracias a sus **35 dianas**; y **Carmen Campos**, con 26.

Lejos, eso sí, quedó la jugadora sueca **Nathalie Hagman**, con la friolera de 71 goles anotados en tan solo 7 partidos. También clave en las recuperaciones, Shandy Barbosa fue la que más balones recuperó de la selección con 11 intercepciones.

La juventud pide paso

Con 21 años, **Paula Arcos** ya puede presumir de haber debutado, y con muy buena nota, en un Campeonato del Mundo y en unos Juegos Olímpicos. La jugadora de **Petrer** fue convocada por José Ignacio Prades para disputar una cita histórica en el que realizó un papel sobresaliente, llegando incluso a ser nombrada MVP en dos ocasiones, ante **China y Alemania**. Siendo la más joven de la convocatoria española, Paula Arcos realizó un excelente papel, tanto en defensa como en ataque, anotando 17 goles en 28 lanzamientos, con una efectividad del 61%.



Patricia Barranco y Patricia Macías

Os damos toda nuestra energía
para que sigáis haciendo historia.

Fútbol
Bádminton
Rugby
Triatlón

Gimnasia
Voleibol
Balonmano
Piragüismo

Boxeo
Tenis de mesa
Esgrima
Karate

Hockey
Surf
Deportes de hielo
Atletismo

Objetivo: Igualdad



NORUEGA REINA EN ESPAÑA

Fotografía: R. Sánchez / F. Pérez

Noruega se proclamó campeona del mundo tras vencer a Francia en la final del Mundial, disputado en el **Palau d'Esports de Granollers**. El equipo escandinavo logró su segunda medalla de oro mundialista tras remontar un ajustado encuentro. La selección francesa obtuvo un meritorio segundo puesto, que mejora notablemente su imagen con respecto al pasado torneo, en un podio que completó Dinamarca tras derrotar a las anfitrionas.

Granollers acogió una cita a la altura de los contendientes, un auténtico clásico no solo del balonmano europeo, sino también del mundial, en el que la afición vibró con la espectacular atmósfera que rodeó la pista y tiñó de azul y rojo las gradas.

La primera parte fue para el equipo de **Olivier Krumbolzh**. Las francesas lograron lo que ningún rival había conse-

guido hasta la fecha: noquear a las noruegas en ataque. **Nora Mork y Stide Oftedal** cogieron las riendas del equipo y, pese a sus numerosos intentos, era **Laura Glauser** la encargada de mantener la distancia favorable a las suyas en el marcador.

Francia se marchaba al descanso con un 16:12, pero todo iba a cambiar tras la reanudación del encuentro. En tres zarpazos, Noruega igualó el partido (16:16). A Francia se le sobrevino un vendaval liderado por **Mork, Henny Reistad y Kari Brattset** que reinició el partido.

Noruega cogió la iniciativa hasta dar la vuelta al encuentro en los primeros diez minutos de la segunda parte. Hecho lo más difícil y certificada la remontada, la selección nórdica amarró un partido que la coronó como el mejor equipo del mundo (22:29).



EN COSTA BLANCA

GANAS

EN COSTA BLANCA GANAS

Porque la Costa Blanca es un destino ideal para todos, pero sobre todo para los amantes del deporte. Eligiendo la Costa Blanca GANAS en instalaciones, ya que somos un referente a nivel internacional. GANAS en climatología, gracias a sus más de 300 días de sol y sus 18 grados de temperatura media al año. GANAS en variedad, somos una de las provincias más montañosas de España con un gran litoral de aguas tranquilas y cálidas. GANAS en competición, la Costa Blanca refleja el espíritu de superación, cada año acogemos más actos deportivos nacionales e internacionales. Elige Costa Blanca y GANA.





UN MUNDIAL PLAG

El Campeonato del Mundo levantó el telón el miércoles 1 de diciembre, con el partido inaugural entre las #Guerreras y Argentina. En los prolegómenos, el Palacio de Deportes de Torrevieja vistió sus mejores galas para acoger una ceremonia inaugural cargada de fantasía.

La noche comenzó con una performance músico-teatral, que pretendía contextualizar el lugar de la celebración, la costa levantina, representando la cultura mediterránea mediante el agua, simbolizado por cuatro Ninfas.

En la primera parte de la actuación, se representó la fuerza que caracteriza este deporte, incluyendo el elemento del fuego, mediante doce Guerreras de Fuego. La fusión entre el fuego y el agua, caracterizado por una imponente puesta en escena, inundó las gradas, creando la expectación de una trepidante actuación.

Las Guerreras de Fuego, escoltando a las Ninfas, accedieron a la pista desde las cuatro esquinas, confluyendo en el centro geométrico, para exhibir una coreográfica musical que cautivó al público asistente.

En la segunda parte se instaló una estructura metálica de 3 metros de altura por dos de longitud, con una escalera integrada, en la que cuatro gimnastas profesionales, colgadas por sistemas de seguridad, realizaron una colección de arriesgadas y estéticas

acrobacias, mientras las guerras de fuego continuaban su coreografía en pista

Para la tercera parte, todas las artistas tomaron el centro de la pista, formando la figura de un balón de balonmano entre las ninfas y las bailarinas, con el fuego de la guerras en el centro del mismo.



ADO DE FANTASÍA

Una apuesta en escena de gran complejidad, vitoreada desde las gradas, y que dejó planos de gran plasticidad en la realización televisiva ofrecida en directo por Teledeporte, y que pudo verse en 178 países.

A renglón seguido fueron desfilando una se-

lección de voluntarios portando las banderas de todos los equipos participantes, junto a las banderas de la IHF, escoltada por las de la Real Federación Española de Balonmano y la del Campeonato del Mundo 2021.

Con el colorido de lo abanderados en un lateral del campo de juego, emergió la figura de Carlos Baute, quien brindó a

los espectadores un recopilatorio de sus grandes éxitos, para concluir con el gran himno del torneo, la canción oficial del Mundial, 'Lala Gol', que provocó el éxtasis en las gradas.

Baute se vio arropado por el grupo alicantino Unity, dirigido por el coreógrafo Iván Cruz, que, dentro de su estilo propio, basado en la danza urbana, homogeneizó una actuación estelar para dar el pistoletazo de salida al Mundial.

Como epílogo, discursos de Hassan Moustafa y Francisco Blázquez, presidentes de IHF y RFEBM respectivamente. Blázquez, emocionado, afirmaba que "hoy presentamos al mundo nuestra apuesta por el balonmano femenino, nuestra apuesta por reivindicar el valor de la mujer, y más aún, la mujer deportista".



25TH IHF WOMEN'S
WORLD CHAMPIONSHIPSPAIN
2021

Tras la victoria final de Noruega, imponiéndose a una Francia que se diluyó en el transcurso del partido, se entró de lleno en el 'show-time'.

Un black out, solo fragmentado por los focos de los estudios televisivos que continuaban con su emisión en directo, servía para comenzar el montaje de los podios, mesas con las medallas, atril para el discurso, los cañones de confeti, o los focos de seguimiento y las luces negras necesarias para las actuaciones de la ceremonia de clausura.

Casi un centenar de personas trabajando en la sombra, mientras irrumpía en pista, a golpe de percusión, el grupo Brincadeira, compañía que fusiona la expresión corporal con la musicalidad, creando melodías a través del movimiento.

Cuatro minutos de intensidad, en una vibrante composición musical y lumínica, para dar paso a Carlos Baute, quien no quiso perderse la clausura del Mundial, contando con un Palau d' Esports de Granollers abarrotado, que tarareó y bailó 'su Lala Gol', como epílogo de 20 días de pasión por el balonmano femenino.

El discurso final de Hassan Moustafa, dio paso al intercambio de banderas con los organizadores del Mundial Femenino 2023, Dinamarca, Noruega y Suecia.

Y a partir de ahí, ilusión, medallas, confeti y un universo de sensaciones, ante el clamor de una grada que correspondía al espectáculo deportivo con una interminable ovación.



Comprometidos
con el balonmano





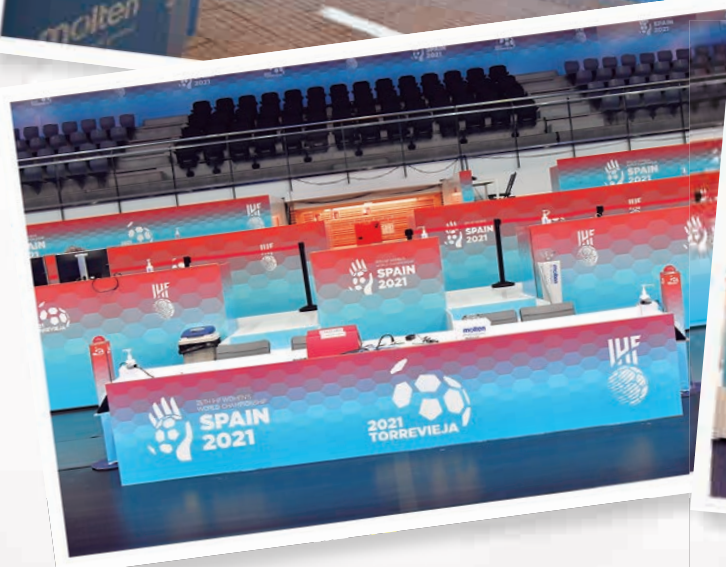
TORRE



Una ciudad que respira balonmano por los cuatro costados, como no podía ser de otra forma, tenía que acoger esta gran cita para el deporte femenino. Torrevieja, localidad con amplia tradición, volcada con los eventos deportivos, mostraría sus mejores galas tanto en sus calles como en el propio Palacio de los Deportes para dar la bienvenida a las mejores jugadoras del planeta.

Inaugurado en 2000 y estrenado con un encuentro de la selección española masculina, la instalación torrevejense ha vivido muchas experiencias con el balonmano tanto a nivel nacional como internacional. Ahora, ante la llegada de este Campeonato del Mundo, el recinto tenía que afrontar una profunda remodelación para cumplir con los requisitos mínimos a nivel organizativo.

**2021
TORREVEJIA**
25TH
WORLD



EVIEJA



La reforma arrancaba en el mes de mayo, y el montante ascendía a los 4,2 millones de euros, una cifra que refleja la magnitud del proyecto, cuyo objetivo ha sido, es y será convertir al Palacio de los Deportes de Torrevieja en un lugar de primer nivel internacional.

Entre las mejoras más destacadas en la instalación se encuentran la reparación integral de la cubierta, la ampliación de los vestuarios, la colocación de 3 nuevos marcadores, o la instalación de una nueva red de iluminación LED.

Todo ello, además, aderezado con un venue dressing que superaba todas las expectativas, tanto dentro del recinto como sobre todo en sus alrededores, vestido completamente con la imagen corporativa del Campeonato del Mundo.



En lo deportivo, el protagonismo absoluto fue sin duda alguna para las **Guerreras**, que disputaron en Torrevieja tanto la *Preliminary Round* como la *Main Round* del Campeonato del Mundo, acaparando la atención de todos los aficionados locales y desplazados hasta la localidad alicantina.

El público se hizo notar en todos y cada uno de los partidos, llevando volandas a una selección española que devolvía el cariño en forma de victorias, como veremos a continuación.

Gran cobertura mediática del evento en esta sede que, además de tener a la anfitriona, contó con selecciones de la talla de Suecia, Países Bajos o Croacia, y eso se hizo notar en la afluencia de medios de comunicación, con presencia de algunas de las principales cadenas de televisión o emisoras de radio de cada uno de estos países.

Sobre el 40x20 no hubo excesivas sorpresas, con Uzbekistán y China cayendo a la *President's Cup*. Quizás sí sorprendió el pase de Argentina a la *Main Round* con 2 puntos, gracias a su triunfo ante una Austria mermada por las bajas por COVID-19.

Similar situación ocurrió en esta segunda fase, donde Croacia sufrió algunos casos positivos que le impidieron competir con todos sus efectivos por una plaza en **cuartos de final**. De hecho, al término de la segunda jornada y aún con tres partidos por disputarse, España y Brasil ya tenían asegurada su presencia en las eliminatorias de Granollers. Tan solo faltaba por conocer quién lo hacía como primero y quién como segunda de grupo.

Gran ambiente para apoyar a España en casa

En los 6 partidos que disputaron las Guerreras en el Palacio de los Deportes de Torrevieja la atmósfera fue espectacular, colgando en varios de ellos el 'no hay entradas' y en los restantes rozando el lleno. La afición respondió a la llamada de la selección española, que después de cada encuentro se tomaba su merecido tiempo para agradecer al público el cariño y apoyo brindados durante los 60 minutos.

Éxito deportivo de las Guerreras

El triunfo ante Brasil otorgaba matemáticamente la primera plaza de grupo en la *Main Round* a las Gue-

rreras, que se despedían de Torrevieja por la puerta grande, con pleno de victorias y haciendo disfrutar al máximo a su gente.

La localidad alicantina puede presumir de haber tenido a la selección española durante casi dos semanas y no haberla visto perder en 'su' Campeonato del Mundo. Un motivo, sin duda alguna, para celebrar.

Países Bajos y Suecia dieron la nota de color

Uno de los encuentros más espectaculares que se pudieron vivir en Torrevieja fue el que enfrentó, para cerrar la *Preliminary Round*, a Países Bajos, vigente campeona del mundo por aquel entonces; y a Suecia, una de las candidatas a medallas. Con un gran ambiente en las gradas -hay amplias colonias de neerlandeses y suecos en la localidad y alrededores-, ambas selecciones ofrecieron un espectáculo a la altura de las expectativas, y finalmente firmaron las tablas (31:31) antes de desplazarse hasta Castelló para disputar la segunda fase.

Texto: Pablo Lozano
Fotografía: J.L. Recio



TORREVIEJA



AYUNTAMIENTO DE
TORREVIEJA

YO TORREVIEJA



Costa
Blanca
ALICANTE - SPAIN

www.turismodetorrevieja.com





GRANOLLERS



El balonmano es, por encima de todo, una forma de vida en Granollers, y eso es algo que se percibe simplemente con visitar el centro del municipio. Y ese amor, ese mimo por este deporte, era algo que forzosamente tenía que quedar reflejado en el aspecto final del Palau d'Esports de cara a una de las grandes citas en su historia.

Edificado en 1991 —ad hoc para los Juegos Olímpicos de Barcelona—, el recinto vallesano tenía que hacer frente a un profundo cambio con el fin de adaptarse a las necesidades de la IHF de cara al Campeonato del Mundo de balonmano femenino.

El Ayuntamiento de Granollers —impulsor de la candidatura en su día, de la mano de la Real Federación Española de Balonmano— hizo un plan a cuatro años para invertir dos millones de euros, diversificando el gasto,

**2021
GRANOLLERS**
25TH
WORLD

OLLERS



y de esta forma presentar un pabellón de primera categoría, plenamente capacitado para absorber la fase final del evento, la más exigente con diferencia.

Entre las reformas proyectadas en el Palau d'Esports de Granollers, el consistorio local quiso convertir el anillo bajo en gradas retráctiles, a fin de ganar espacio en pista para dar cabida a la mesa de anotadores y comentaristas, así como a los set de TV instalados.



La reforma contenía importantes mejoras en las entrañas del recinto, pero sin lugar a dudas la joya de la corona iba a ser 'el cubo' central: un video-marcador estrenado el pasado 2 de diciembre, y que entra dentro del legado que el Campeonato del Mundo de balonmano femenino de 2021 va a dejar en la sede vallesana, un legado tecnológico.



Deportivamente, el protagonismo de Granollers era máximo, ya que acogía desde el inicio del torneo a dos de las favoritas a la conquista del título: Dinamarca y Francia.

Quizá no tuvo el impacto a nivel de público en las gradas que cabía esperar, pero sí que el interés desde el punto de vista informativo por ambos equipos se hizo sentir. Y es que, ya desde el primer día, dos emisoras televisivas de Dinamarca, TV2 y DR, desplazaron a un equipo completo de 35 personas cada una para cubrir íntegramente el evento.

Dentro de la cancha, el monopolio de ambas en la Preliminary Round era absoluto, y la mayor sorpresa la encontramos en el choque entre Eslovenia y Montenegro, que bajo el mando de Bojana Popovic no termina de hallar el camino de la excelencia que antaño tuvo.

Sorprendente —en menor medida— la debacle de Angola, un conjunto acostumbrado a jugar la Main Round, y que esta vez quedaría relegada a la President's Cup en favor de Túnez.

La exigencia crecía con el inicio de la Main Round y el aterrizaje en Granollers de equipos de la talla de Alemania, Hungría, Polonia y Rusia. Esto,

sin embargo, no complicaría la vida a danesas y francesas, ya que conquistaron sin mayores problemas su billete para la ronda eliminatoria de cuartos de final.

Fan Zone, el espacio del aficionado

El arranque de la Main Round iba a ser el momento escogido por el Ayuntamiento de Granollers para estrenar la *Fan Zone* en los alrededores del Palau d'Esports, un espacio con numerosos food trucks pensado por y para los espectadores.

Josep Mayoral, alcalde de Granollers, y Francisco V. Blázquez, presidente de la Real Federación Española de Balonmano, visitaron personalmente la Fan Zone en el momento de su apertura, comprobando de primera mano el interés suscitado entre el público local por este evento.

... y llegaron las Guerreras

Indiscutiblemente, el Campeonato del Mundo que conocimos en Granollers sufría un cambio irreversible en la jornada del 14 de diciembre, debido al desembarco de las *Guerreras* de José Ignacio Prades. Es pú-

blico y notorio el deseo existente en Granollers por este evento —ellos lo impulsaron desde el principio junto a la Real Federación Española de Balonmano— y su anhelo por tener al combinado español era grande.

Contra Alemania asistimos al primer lleno del Palau d'Esports, y de seguro que esa imagen va a permanecer imborrable en la retina del público allí presente. Aderezado, además, por la victoria de España, que obtenía el acceso a las semifinales en olor de multitudes.

El apagón de Francia

El Campeonato del Mundo alcanzaría su clímax con un apagón nunca antes visto en una final. Y es que Francia, que se había mostrado inexpugnable hasta ese momento, iba a dilapidar una renta amplia ante una Noruega implacable en su remontada.

El perfecto espectáculo para bajar el telón a una sede, Granollers, que tuvo con este Campeonato del Mundo el premio al formidable trabajo que se lleva a cabo desde todas las esferas para promocionar el balonmano.

Texto: José A. Hurtado
Fotografía: A. Torrillas





© JUAN CASADO



© TONI TORRILLAS

Mercats de Nadal
Ferias de Navidad
Christmas markets
Marchés de Noël



© XAVIER SOLANAS

Comerç de qualitat
Comercio de calidad
Quality commerce
Commerce de qualité



© XAVIER SOLANAS

Gastronomia local
Gastronomía local
Local gastronomy
Gastronomie locale



© TONI TORRILLAS


Ciutat de l'handbol
Ciudad del balonmano
City of handball
Ville du handball



Granollers és Mundial

www.visitgranollers.com

 @visitgranollers

 @granollers

#SheLovesHandball

#GranollersEsMundial



CAST



Los 13 días en los que Castelló acogió el Campeonato del Mundo son ya historia de la capital de la Plana. La ciudad que acogió el espectacular evento del sorteo del Campeonato del Mundo demostró su compromiso con el balonmano en dos intensas semanas en las que el Ciutat de Castelló lució sus mejores galas para celebrar la cita mundialista. Con casi tres décadas de historia, el veterano pabellón dio cobijo a ocho selecciones que disfrutaron de unas instalaciones modernas, renovadas y de primer nivel. También los cerca de **30.000 espectadores** que pasaron por sus gradas a lo largo de la Preliminary Round y la Main Round, así como los **311 periodistas acreditados de 22 países diferentes**. Todo un despliegue para un acontecimiento que deja un profundo impacto deportivo y económico en Castelló.



CASTELLÓ



La proyección internacional del torneo mundialista y, por ende, de la ciudad, es innegable. Los espectadores de 178 países siguieron en directo en sus televisores los 21 partidos disputados en el Ciutat de Castelló. Desde los grupos C y G de la fase preeliminar hasta el disputadísimo Grupo II de la Main Round, la afición pudo disfrutar de selecciones punteras en el balonmano internacional, como Noruega, Países Bajos y Suecia. Aunque, sin duda, fue Rumanía quien atrajo toda la atención. La numerosa comunidad rumana presente en la zona se desplazó en masa para animar a su selección y llenó de color las gradas del pabellón castellonense. Así se batió el récord de asistencia en la sede, con **3.200 espectadores** que abarrotaron el Ciutat de Castelló para disfrutar del choque entre Noruega y Rumanía.



Con todo listo y dispuesto, el Ciutat de Castelló se estrenó con un intenso choque entre Brasil y Croacia que concluyó con victoria de la selección sudamericana (25:30). El Grupo G, también con Japón y Paraguay, daba así el pistoletazo de salida al Campeonato del Mundo en la capital de la Plana. El cartel se completaba con el Grupo C, compuesto por Noruega, Rumanía, Kazajistán y la República Islámica de Irán.

Pese a las diferencias de nivel entre algunas selecciones, la primera fase dejó encuentros de gran intensidad, como el decisivo duelo entre Croacia y Japón que dejó fuera del torneo a la selección balcánica (26:28).

Sin duda, el choque más atractivo fue el que cerró la etapa preliminar. Las gradas del Ciutat de Castelló se tiñeron de rojo y amarillo para vivir el partido que dirimía la primera plaza del Grupo G. Noruega, gran favorita, y a la postre campeona del mundo, llegaba empatada a cuatro puntos con Rumanía. El conjunto de Adrian Vasile, empujado por su numerosa afición, plantó cara a la apisonadora nórdica, que apenas les dio opciones. La apabullante efectividad goleadora de Stine Oftedal y Kari Brastett, sumada al acierto de Katrine Lunde en porte-

ría, certificaron el pase de las escandinavas a la Main Round con el cartel de favoritas.

Fatemeh Khalili, una MVP emocionante

Aunque no fueron ni Noruega ni Rumanía las grandes protagonistas. El deporte, en el que los gestos más pequeños dan paso a las grandes historias, regaló en Castelló uno de los momentos más icónicos del Campeonato del Mundo. Fatemeh Khalili, guardameta de la República Islámica de Irán, se convirtió en el centro de todas las miradas.

La portera persa, que encajó 41 goles en la derrota de su selección ante Noruega, fue no obstante elegida mejor jugadora del partido por parte de la afición. Cuando Khalili escuchó su nombre por la megafonía del pabellón, pasó de la incredulidad a la euforia. Arropada por sus compañeras y por la sonora ovación tanto del Ciutat de Castelló como de sus rivales, la jugadora iraní no pudo contener las lágrimas. *"Estar en este Campeonato ya era un sueño, pero recibir el MVP es algo enorme para mí. Nunca olvidaré este día"*, relataba emocionada Khalili en la rueda de prensa posterior al encuentro. El

gesto se hizo viral en todo el mundo y encumbró la deportividad del balonmano femenino.

Si este fue el momento más emocionante del torneo en Castelló, el más sorprendente llegó en la Main Round. En el igualadísimo Grupo II, la vigente campeona del mundo, Países Bajos, cayó eliminada. El empate ante Suecia, que arrastraba de la Preliminary Round, condenó al equipo de Monique Tijsterman. El combinado neerlandés, que pasó por encima de Kazajistán (15:61) y sufrió para vencer a Rumanía (31:30), no pudo ante Noruega (34:37), que avanzaba con determinación hacia el oro.

Solo Suecia fue capaz de plantar cara a sus vecinas, con un empate (30:30) que sería crucial para su pase a la siguiente eliminatoria. De esta manera, Noruega avanzó invicta y como primera de grupo, mientras que el conjunto sueco se clasificó como segundo a los cuartos de final. Países Bajos se quedó en el camino y no pudo defender el título logrado en Japón 2019 ante España. Así se despidió Castelló del Campeonato del Mundo tras 12 días históricos para el deporte femenino.

Texto: Jorge Otero
Fotografía: Á. Bermejo



Castelló, ciutat de futur



Ajuntament de
Castelló



LLÍ



La ciudad de la música vibró durante dos semanas con un Campeonato del Mundo que puso en el mapa a esta población valenciana de poco más de 20.000 habitantes. Lliria, la sede más pequeña del torneo, dio muestras de su grandeza humana con un equipo de 161 voluntarios que se volcó en el Mundial desde el primer minuto.

Con una tradición histórica por el balonmano y con la experiencia previa del Preolímpico Femenino 2021 y la EHF Euro Cup 2022, la localidad edetana demostró ser capaz de dar el salto a la organización de un evento de magnitud internacional. Sede de los grupos B y E de la Preliminary Round y de la President's Cup, el renovado Pla de l'Arc fue, después del Palau d'Esports de Granollers, el pabellón con un mayor número de partidos disputados, con 28 encuentros.



RIA



La afición también acogió calurosamente a las 14 selecciones nacionales que visitaron Llíria, con una notable asistencia en las gradas del Pla de l'Arc. Valencia, tierra de balonmano, demostró su pasión en los 14 días de competición que vivió Llíria. El gran ambiente no sólo se vivió en lo deportivo, sino también en todo lo que rodeó al Campeonato. Más de 250 periodistas de 26 países diferentes se acreditaron en Llíria para cubrir el desarrollo de la competición. También hubo espacio para el aprendizaje en el marco del torneo, con unas jornadas de formación centradas en arbitraje femenino para las colegiadas de diferentes federaciones territoriales del balonmano español. Además, colegios e institutos de la zona se acercaron a vivir en primera persona un evento que quedará para siempre en la historia del deporte femenino español.



El Pla de l'Arc abrió sus puertas el 2 de diciembre con la primera jornada de la Preliminary Round para dos grupos muy atractivos. El grupo E, compuesto por selecciones europeas (Alemania, Hungría República Checa y Eslovaquia) y el B, con la Federación Rusa, Serbia, Camerún y Polonia.

Las dos semanas de competición ofrecieron choques de gran intensidad, como el disputado entre Polonia y la Federación Rusa (23:26). La nutrida presencia de aficionados polacos tiñó de rojo y blanco las gradas del pabellón en la primera semana de competición en Lliria. No fueron los únicos. Hungría estuvo arropada por un ruidoso y fiel contingente de seguidores que, bombo y megáfono en mano, animaron las tardes de balonmano en las instalaciones de la ciudad de la música.

Las victorias tanto de Alemania como del conjunto magiar ante Eslovaquia (35:29) y República Checa (32:29) depararon uno de los mejores partidos del Campeonato del Mundo que se vivieron en el Pla de l'Arc. Para despedir la fase preliminar, germanas y húngaras se jugaron la primera plaza para avanzar a la Main Round. Con la tensión propia de una final y las gradas repletas de

banderas de ambos países, golpeó primero la selección alemana, que se impuso en un primer tiempo de gran eficacia goleadora (14:9).

La reacción húngara en el segundo tiempo encendió al público del Pla de l'Arc. Desde una defensa sólida, el combinado dirigido por Golovin Vlagymir ofreció su mejor versión de juego colectivo y ajustó el marcador. Ninguno de los dos equipos cejó en su empeño hasta los minutos finales, en los que dos decisivas intervenciones de la guardameta alemana Katharina Filter sentenciaron el choque a favor de Alemania (25:24).

Angola, la revelación de la President's Cup

La Preliminary Round dio paso a la President's Cup, en la que se citaron las cuartas clasificadas de cada grupo: Eslovaquia, Camerún, Túnez, Paraguay, la República Popular de China, Uzbekistán, la República Islámica de Irán y Angola. Un cartel *a priori* más modesto, pero que ofreció la posibilidad de conocer a selecciones menos habituales en este tipo de citas.

Las selecciones tuvieron que hacer frente a problemas extradeportivos,

como la retirada de la selección china por un caso positivo de COVID-19 en el seno del equipo. Además, Camerún se sobrepuso a las bajas de cuatro jugadoras y fue capaz de competir e incluso ganar dos de sus encuentros en la fase copera. El torneo también fue el escenario de la emotiva despedida de Marizza Faría, capitana paraguaya, que vistió por última vez la camiseta guaraní en un Mundial tras cumplir la friolera de 200 partidos.

Sin duda, la gran revelación fue la selección angoleña. Las *Perlas* de Filipe Cruz arrasaron con pleno de victorias y goleadas de récord ante la República Islámica de Irán (41:8) y Uzbekistán (11:52). Con un estilo de juego alegre, físico y agresivo, el equipo angoleño levantó el trofeo presidencial tras una intensa final ante Eslovaquia. El conjunto centroeuropeo se estrelló ante la portería de Marta Alberto, que ofreció un auténtico recital de paradas en el primer tiempo y sostuvo a su equipo para frenar la reacción eslovaca en el segundo (23:21). De esta manera, el combinado africano sucedió a Francia como campeón de la President's Cup y cerró el telón de la competición mundialista en Lliria.

Texto: Jorge Otero
Fotografía: Juan Navarro



LLÍRIA CITY OF MUSIC



Ajuntament de Llíria

LLÍRIA
CITY OF MUSIC



Member of
Creative Cities Network

Campeonato del Mundo: balance sanitario

Texto: Dr. Juan José Muñoz Benito
Fotografía: J. L. Recio, Ribera

Tras unos meses de bajada gradual e importante del índice de incidencia acumulado, tanto a 7 días como a 14 días, que llegó a estar por debajo de 50 casos por cada 10.000 habitantes, y en comunidades autónomas incluso por debajo de 30, se produjo un repunte en el número de casos.

La aparición de la variante Ómicron en Inglaterra y Países Bajos, procedente de África del Sur, como primeros países en Europa, desató todas las alarmas.

Por un lado, se tenían los aspectos positivos de tener en España unas tasas de vacunación elevadas en la población general, por encima del 80% en todas, y casi del 90% en vacunación parcial.

El descenso de los datos de asistencia sanitaria "crítica" traducidos en número de hospitalizaciones diarias, número de ocupaciones de camas de la red pública hospitalaria y, sobre todo, del número de camas de cuidados intensivos ocupadas por enfermos de COVID-19 con complicaciones severas.

El drástico bajón en el número de fallecimientos por causa de la infección apuntalaba todos estos argumentos.

Y además, la creencia –que fue válida en las primeras semanas– de que la inoculación y desarrollo de la infección afectaba fundamentalmente a las personas no va-

cunadas, o a aquellos vacunados que tenían problemas de inmunidad.

Todo ello contribuyó a generar una atmósfera de relajación, de cese de las restricciones, de apertura del ocio nocturno, de mucha menos limitación social, y del menor uso de la mascarilla fuera de los espacios cerrados.

Y en dicho contexto coyuntural tuvo su inicio del Campeonato del Mundo de balonmano femenino de España 2021, con algunos países de Europa Central ya en cierta fase de incremento rápido del número de casos, tales como Austria, Países Bajos, Alemania y Francia, pero con mínimas restricciones.

El protocolo de prevención y mitigación de la pandemia por COVID fue explicado detalladamente a todas las delegaciones, bajo el auspicio de la IHF con su Presidente al frente, y bajo la dirección de la Presidencia de la Real Federación Española de Balonmano como organizadora del evento.

Dicho protocolo fue adaptado con espléndida agilidad, a la vista de los acontecimientos y de los casos detectados, en sendas reuniones con los máximos responsables de la IHF y de la RFEBM, y compartidos posteriormente con los responsables y servicios médicos de todos los países participantes.

¿Cómo podríamos calificar el balance global de su implementación, aplicación y resultados? En mi humilde opinión, realmente sensacional.

¿Y cuál fue la clave de su éxito? Sin ningún género de duda, el comportamiento y responsabilidad de la inmensa mayoría de las jugadoras, oficiales, voluntarios y participantes, unido a unas medidas de detección y cribado que se demostraron eficaces y útiles, y de unas medidas de higiene y seguridad generales en pabellones de juego, pistas de entrenamiento y hoteles rigurosas y contrastadas.



El Dr. Muñoz Benito hizo balance de la actuación sanitaria del Comité Organizador en la conferencia de prensa final de torneo de la IHF.

A pesar de todo, ha habido casos positivos de infección entre jugadoras, oficiales y staff de la Organización, afortunadamente todos en evolución clínica positiva.

Entre los países más afectados, sin duda Austria y Croacia. Algún representante de Europa y África, y en el caso de dos jugadoras de la selección de China, que motivaron su retirada voluntaria del torneo.

Considerando el volumen de test practicados, más de 8.000 en global entre los 6.800 test de antígenos y más de 1.200 test PCR, podemos considerar el balance altamente satisfactorio.

Todo ello gracias a la colaboración de un equipo de profesionales sanitarios que se han dejado la piel en estar a la altura de las circunstancias que un evento de esta naturaleza requería en cada una de las sedes.

Y, por supuesto, a los laboratorios encargados de su análisis y obtención de los resultados, soportando la presión cuantitativa

en número de muestras y del tiempo en obtener los resultados, validarlos y emitirlos. Sin ningún género de duda, sin su actuación profesional y eficiente, nada habría sido igual.

El reconocimiento y felicitación que la IHF hizo pública afecta a todos y cada uno de los actores que he mencionado en este artículo. A todos ellos, como no podía ser de otra forma, muchas gracias.



Las Guerreras en su llegada a los laboratorios de Ribera, antes de someterse a las pruebas diagnósticas.

TA
SITIO DÓLMENES
ANTEQUERA
piedra sobre piedra
PATRIMONIO MUNDIAL



SOMOS LOBOS, SOMOS L

EHF EURO 2022 - HUN

BUDAPEST

WATCH GAMES
HERE



OMOS HISPANOS EYENDA NGRÍA Y ESLOVAQUÍA



EDALLISTS **EHF**

Máximo esfuerzo en medidas preventivas

Texto: José A. Hurtado

La dificultad añadida de este torneo con respecto a otros grandes eventos que ha organizado la Real Federación Española de Balonmano ha radicado en el COVID. Y es que el virus ha modificado por completo el concepto de evento que todos conocemos.

Dentro del propio ámbito competitivo, el Comité Organizador y la IHF trabajaron de forma conjunta con la máxima de velar en todo momento por la seguridad sanitaria de las jugadoras, tanto en los hoteles de las sedes –*minimizando al máximo la entrada de turistas*– como en los mismos pabellones, diseñando en cada uno un plan específico circulatorio para no cruzar a los equipos con el resto de colectivos implicados, salvo en aquellos casos imprescindibles.

Lejos de la propia pista, a su vez, hubo que trazar un plan para los espectadores, con la incógnita de saber finalmente el límite de aforo que se tendría, dado que la cifra oscilaba por momentos, y qué requisitos en materia de certificados habría que cumplir.

Desde el Departamento de IT se dispuso de un aplicativo informático para controlar los accesos, de tal forma que se seguía al minuto el número de personas alojadas en cada dependencia de los pabellones.

Además de los equipos y el público, otro de los colectivos clave del torneo era, ni más ni menos, que la prensa: un total de 1.029 profesionales acreditados repartidos entre las sedes, cuyo radio de acción era total en algunos casos: desde el contacto con las mismas jugadoras en la zona mixta, hasta permanecer a escasos metros del público debido a que los distintos set de TV estaban en la propia grada. Esto, qué duda cabe, requería de trazar correctamente el proceso circulatorio de todos ellos, considerando el trabajo que se debía desempeñar y sus numerosas horas de estancia en los pabellones a lo largo del día.

(1) Imagen del equipo sanitario del Campeonato del Mundo en pleno trabajo, llevando a cabo las pruebas PCR a los equipos participantes. (2) Laura Buchón, delegada COVID de la Real Federación Española de Balonmano, fue la encargada de supervisar la aplicación del Protocolo Sanitario del torneo en las distintas sedes.



Ómicron, la última amenaza

El evento discurriría con práctica normalidad salvo por pequeños casos localizados, pero en el tramo final aparecía la última cepa de COVID, Ómicron, cuyo avance en España y en Europa era implacable.

Desde el Comité Organizador se redoblaron las medidas para minimizar esta amenaza, multiplicando el número de test tanto a los equipos como a los trabajadores. Facilitado, además, por el hecho de tener únicamente activa la sede de Granollers, lo que permitía un mayor control. El trabajo conjunto del Comité Organizador, la IHF y el equipo sanitario lo hizo posible.






LOTERÍAS
CON EL DEPORTE

Baute a escena

Texto: Javier Fernández Fotografía: J.L. Recio

El popular cantante, actor y presentador venezolano Carlos Baute, se convirtió en una de las grandes referencias del Campeonato del Mundo 2021. Gracias al acuerdo alcanzado con el presidente de la R.F.E.B.M., Francisco Blázquez, Baute compuso la canción oficial del Mundial, 'Lala Gol', protagonizando el rodaje del videoclip junto a las #Guerreras, actuando en las ceremonias de inauguración y clausura.

Un lujo para nuestro deporte, especialmente por el grado de entrega y compromiso de un cantante de primera línea, que tiene en su haber dos Premios Ondas, y multitud de Discos de Oro, Platino y Diamantes.

Carlos Baute fue el compositor de la canción, convertida en himno desde su presentación, y herramienta de interacción entre el público y las propias deportistas de todos los países, que no ocultaban su interés en practicar la coreografía creada por el cantante.

Cercano, familiar y entrañable, Baute acompañó a las #Guerreras en su partido oficial ante Eslovaquia en Antequera, ciudad en la que se grabó el videoclip, estando presente también en el Torneo Internacional de España que tuvo a Boadilla del Monte como sede.

Durante el Campeonato del Mundo, el cantante ofreció un remix con sus mejores temas, tanto en Torre Vieja como en Granollers, acompañado por el grupo de baile Unity by Iván

Cruz, y la compañía de percusión Brincadeira, con quienes interactuó desde el inicio, creando una atmósfera especial para el gran público.

Además, su 'idilio' con 'Lola', la mascota del Mundial, quedó de manifiesto desde la grabación del videoclip, hasta la propia ceremonia de clausura, en la que Baute bailó con 'la lince mundialista', dejando muestras de 'complicidad'.

Una estrella mundial posicionada al lado de un evento que ha trascendido todas las barreras, alcanzando una presencia notable en los 178 países que adquirieron los derechos para disfrutar del mejor balonmano femenino del planeta.



IBERIA

Cada día es el primer día



Hoy volamos con los aviones del mañana

Nuevos A350, aviones de última generación
con más espacio en cabina y mayor confort.



Lola, influencer mundialista

Texto: Rocío Sánchez · Fotografía: J.L. Recio

El **Campeonato del Mundo de Balonmano Femenino 2021** ha contado con su propia mascota oficial: la Guerrera Lola. Con más de 4.600 seguidores en sus perfiles de redes sociales, **Lola** se ha convertido en la mejor **influencer** del Mundial, ya que, a través de las cuentas de Instagram y Tik Tok (@laguerreralola), ha ido compartiendo con sus seguidores todas las actividades que han tenido lugar antes, durante y después del torneo.

Lola ha estado presente en las cuatro sedes que han albergado el Mundial, siendo un verdadero reclamo para los miles de espectadores que han disfrutado de los partidos en vivo y en directo, sobre todo, para los más pequeños. Su figura ha sido clave para generar ambiente en cada pabellón y hacer partícipes a todos los presentes del espectáculo vivido sobre la pista.

Un protagonismo más que notable tuvo en las ceremonias de apertura y clausura del Mundial, donde compartió la puesta en escena con el artista venezolano de renombre internacional, **Carlos Baute**. A partir de la grabación del videoclip oficial que tuvo lugar en Antequera (Málaga) en la que participaron las propias jugadoras de la selección española, '**Lala Gol**' se convirtió en la auténtica banda sonora de la competición y la figura de Lola uno de los principales atractivos durante todo el Campeonato.

No es la primera cita mundialista en la que ha

estado presente la Guerrera Lola, que ha ido acumulando experiencias únicas desde su origen. Viajó a **Japón** en 2019, donde pudo vivir en primera persona y tomar nota de lo que significaba organizar y formar parte de un evento de estas características.

Además, Lola ha estado presente en las calles de **Torre Vieja, Granollers, Castelló y Llíria**, donde se instalaron tótems gigantes en los que se fue mostrando la cuenta atrás para el inicio del torneo. Estas figuras o ninots llegaron a ser un atractivo turístico de las cuatro ciudades y un punto de encuentro para los aficionados y aficionadas del balonmano.

Por si fuera poco, la Guerrera Lola ha contado con su propio peluche, recibido con mucha ilusión por parte del público y siendo uno de los productos de merchandising más vendidos y que mejor acogida han tenido. La figura de Lola ha sido clave para acercar el balonmano a los más pequeños y para contagiarles así la pasión por este deporte, haciendo disfrutar aun más de una competición histórica y sin precedentes para el balonmano femenino español. Por todo ello, solo podemos decir... ¡GRACIAS LOLA Y... HASTA SIEMPRE!





PATROCINADOR DE LA REAL FEDERACIÓN
ESPAÑOLA DE BALONMANO



www.spagnolo.es



Texto: José A. Hurtado // Fotografía: J. L. Recio

Medir la magnitud del Campeonato del Mundo de balonmano femenino que España ha acogido por primera vez en su historia es verdaderamente complejo. Y es que, para el espectador promedio, lo que existe es lo que ve a través de la pequeña pantalla... pero, como a menudo se dice, la realidad supera a la ficción, y con creces en este caso, me atrevería a decir.

Es por ello que, de la mano de este artículo en Balonmanía 76, vamos a tratar de dibujar

el escenario completo de este evento, reflejado en cifras, datos y otros intangibles determinantes para el éxito organizativo que, a la postre, ha representado este torneo único. Y, para ello, profundizaremos en todos y cada uno de los datos relativos a 6 parcelas muy concretas del evento.

El primero de ellos, la propia **Competición** del Campeonato del Mundo de balonmano femenino, aglutinando los diferentes datos referidos estrictamente a la pista:

equipos participantes, jugadoras, técnicos, delegados, voluntariado, goles, etc.

Colectivos, todos ellos, que precisan de soporte sobre el terreno, tanto en términos de **Alojamiento** como de **Transporte**. Aquí, por tanto, vamos a reflejar el total de pernoctaciones, los transportes llevados a cabo, kilómetros recorridos, etc.

Y si existe una parcela que definitivamente globaliza el evento, esa es la **Comunicación**.





Y es que, por difícil que parezca, España nunca antes había albergado íntegramente una cita de carácter internacional femenina de estas características. Romper la barrera de los 1.000 profesionales acreditados es, sin lugar a dudas, algo histórico.

Dato que cobra más valor si consideramos el momento en el que ha tenido lugar, todavía en mitad de la pandemia de COVID. Esto, sin embargo, no tendría un impacto negativo directo en materia de **Ticketing** y asistencia de público a los pabellones.

Finalmente, es obligado hablar en términos de **Sostenibilidad**, ya que el trabajo conjunto del Comité Organizador y AquaService hizo del Campeonato del Mundo de balonmano femenino un evento modélico a la hora de minimizar el consumo irresponsable.

COMUNICACIÓN

Desarrollar los planes de comunicación que reflejan por qué este mundo no solo es más grande, sino también más seguro y más sostenible.

TICKETING

Procedimientos innovadores de venta de entradas y asistencia a los partidos, lo que garantiza la seguridad de los espectadores asistentes.

SOSTENIBILIDAD

El sistema de la RFEBM y AquaService Española de balonmano crea un entorno seguro, eficiente y sostenible para el planeta.



COMPETICIÓN

32
EQUIPOS

5.873
GOLES

560
JUGADORAS

2.442
PARADAS

1.100
VOLUNTARIOS

224
OFICIALES

2,7M
IMPACTO
ECONÓMICO

16
HOTELES

13.000
PLAZAS
HOTELERAS

ALOJAMIENTO

WELCOME
BIENVENIDAS
BENVINGUDES

TRANSPORTE

110
VEHÍCULOS
LOC

5.430
TRAYECTOS

275.400
KILÓMETROS

SPAIN
2021

CIUDAD DEL RUNNING TIERRA DE RÉCORDS

#MadeToRun

+ info valenciaciudaddelrunning.com



Medio Maratón Valencia Trinidad Alfonso EDP 2021

Letesenbet Gidey

Récord del mundo 21K - 1:02:52



Medio Maratón Valencia Trinidad Alfonso EDP Elite Edition 2020

Kibiwott Kandie

Récord del mundo 21K - 57:32



10K Valencia Ibercaja 2020

Rhonex Kipruto

Récord del mundo 10K - 26:24



NN Valencia World Record Day 2020

Joshua Cheptegei

Récord del mundo 10.000m - 26:11.00



NN Valencia World Record Day 2020

Letesenbet Gidey

Récord del mundo 5.000m - 14:06.62

Un proyecto promovido por:



Con la colaboración de:





COMUNICACIÓN

178
PAÍSES CON
SEÑAL TV

1.029
ACREDITADOS

+100
HORAS EN
TELEDEPORTE

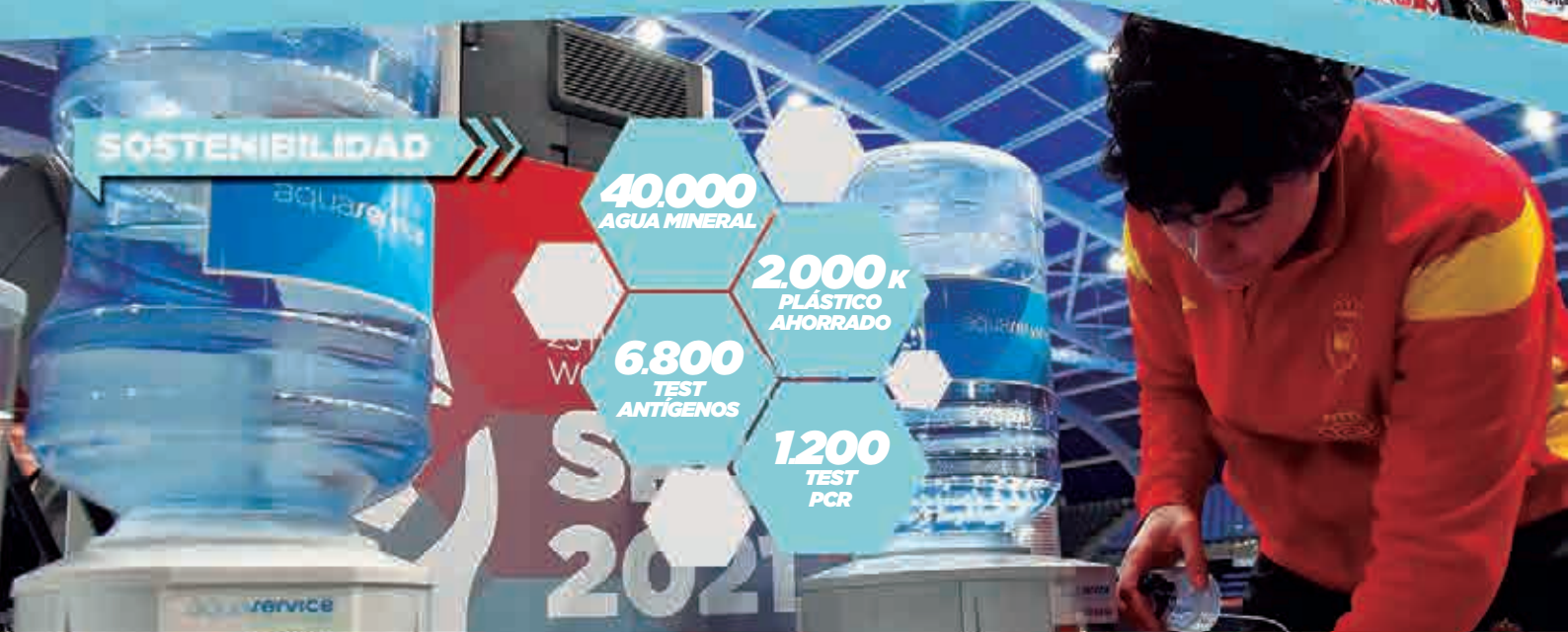
50.000
M² DE VENUE
DRESSING



TICKETING

109.000
LOCALIDADES
VENDIDAS

145.000
ESPECTADORES



SOSTENIBILIDAD

40.000
AGUA MINERAL

2.000 K
PLÁSTICO
AHORRADO

6.800
TEST
ANTÍGENOS

1.200
TEST
PCR

MADRID



EMT
MADRID



LÍNEA CERO

CERO EMISIONES
CERO COSTE

Línea bus 001

Atocha Renfe ◦ ——— ◦ Moncloa

Línea bus 002

Puerta de Toledo ◦ ——— ◦ Argüelles

LA AFICIÓN

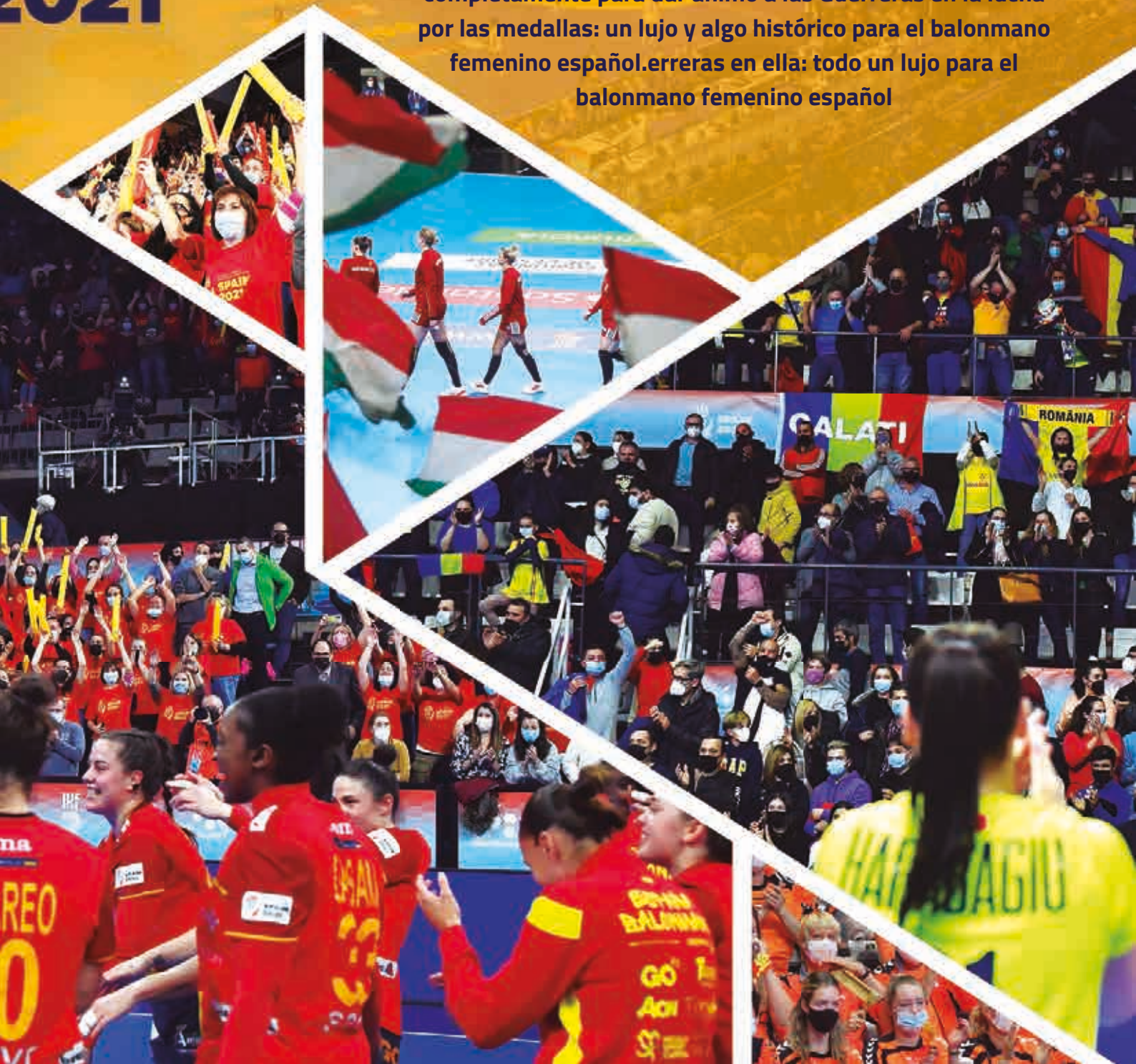
España tuvo al fin su Campeonato del Mundo de balonmano femenino, organizado quizá en el momento más adverso posible debido a la pandemia de COVID, pero el público estuvo a la altura del evento, sin lugar a dudas. En Torrevieja, la presencia de las Guerreras supuso el reclamo perfecto para ver el Palacio de los Deportes lleno en cada uno de sus compromisos.

25
WO

RESPONDIÓ

TH IHF WOMEN'S
WORLD CHAMPIONSHIP
SPAIN
2021

Castelló y Llíria gozaron de entradas generosas en determinados partidos, incluso sin tener allí a las Guerreras, y en Granollers el hecho de acoger la fase final nos ofrecía una gran imagen del Palau d'Esports, lleno completamente para dar ánimo a las Guerreras en la lucha por las medallas: un lujo y algo histórico para el balonmano femenino español. erreras en ella: todo un lujo para el balonmano femenino español





Boadilla del Monte, el inicio de un camino apasionante

Texto: Rocío Sánchez
Fotografía: J. L. Recio

El Pabellón Felipe VI de Boadilla del Monte (Madrid) fue el lugar elegido para la celebración del **XXIV Torneo Internacional de España 2021**, en el que las **Guerreras** disputaron tres partidos de preparación que sirvieron para coger sensaciones y ritmo de competición previos al esperado debut en el **Campeonato del Mundo**.

Tuvo lugar el fin de semana del 26 al 28 de noviembre, siendo **Alemania, Polonia y Eslovaquia** los tres rivales a batir por las pupilas de **José Ignacio Prades**. El torneo se celebró en Boadilla del Monte gracias al convenio de colaboración alcanzado junto a la **Comunidad de Madrid** y el **Ayuntamiento de Madrid**. En total, fueron seis los partidos que se disputaron en el Pabellón Felipe VI, en el que se pudo disfrutar de cuatro grandes potencias europeas.

Sin problemas ante Eslovaquia

Tras la disputa del Polonia:Alemania que dio comienzo a la 24ª edición del TIE, las **Guerreras** no pudieron empezar mejor su andadura en la competición. La selección eslovaca sucumbió ante el buenhacer y el ímpetu de las españolas en campo, que lograron una abultada victoria en su debut por 35:15 frente a su afición.

Brillaron con luz propia jugadoras como **Silvia Navarro**, mostrando un altísimo nivel bajo palos que permitió a la selección encarar la segunda parte con 11 goles de ventaja, en la que se demostró el poderío anotador de las **Sole López, Irene Espínola, Jenni Gutiérrez** y compañía. Finalmente, la diferencia se amplió a los 20 goles para deleite de los espectadores presentes.

Nueva victoria frente a Polonia

También contundente fue el segundo triunfo ante Polonia, a pesar del dubitativo inicio de las españolas en el que las polacas lograron ponerse 0:3 en el marcador. Las **Guerreras** reaccionaron y lograron dar la vuelta al luminoso, lideradas por una gran **Silvia Arderius** en ataque. El resultado final fue de 32:25, logrando su segunda victoria y empatando a puntos con Alemania, con quien se iba a enfrentar en el tercer y decisivo encuentro por el título.

Campeonas ante Alemania

El combinado germano era el último escollo que superar para conquistar el Torneo Internacional de España y, así, llegar con la moral intacta al debut mundialista fren-

te a Argentina. Las Guerreras, además, afrontaban este duelo conscientes de que Alemania era uno de los rivales potenciales en unos hipotéticos cuartos de final en el Campeonato del Mundo -como así acabó sucediendo-, siendo una prueba de oro para medir el potencial real de la selección.

A falta de 12 minutos para la conclusión del choque, la selección española iba tres goles abajo en el marcador, apareciendo las figuras de Silvia Navarro y **Lara González** para acortar diferencias y darle la vuelta al partido en los últimos instantes. Fue **Shandy Barbosa** la autora del gol de la remontada (23:22), a la que recurrió **José Ignacio Prades** para alcanzar una sufrida victoria. La lateral no falló en el lanzamiento decisivo, demostrando desde antes de empezar el Campeonato su peso dentro del vestuario español.

Lanzadas al Mundial

La firme e impoluta trayectoria de la selección española en el Torneo Internacional de España prolongaba las buenas sensaciones que las Guerreras habían logrado en sus primeros compromisos con José Ignacio Prades al frente del equipo.

Fue contra Eslovaquia y Portugal, en los encuentros clasificatorios para el Campeonato de Europa 2022 que tendrá lugar en Eslovenia, Montenegro y Macedonia del Norte.

El 33:28 logrado ante Eslovaquia en el Polideportivo Fernando Argüelles de Antequera (Málaga) y el 22:23 conseguido en el Pavilhao Multiusos de Paredes ante Portugal auguraban un buen futuro a la selección española de cara al Campeonato del Mundo 2021. Estas fueron las últimas dos pruebas para que José Ignacio Prades formara la convocatoria definitiva para el Mundial, compuesta por 18 jugadoras que, ya desde el Torneo Internacional de España, demostraron un gran potencial como grupo que les llevó a proclamarse campeonas del torneo y a levantar las expectativas e ilusiones de toda la afición española.

Un gran reto para Prades

No era fácil el reto. Pero José Ignacio Prades no dudó en asumirlo. El técnico, natural de Petrer y entrenador actualmente del Melilla Atlético Guardés de la Liga Guerreras Iberdrola, cogió las riendas de la selección española tras los Juegos Olímpicos de Tokio 2020, con apenas tres meses de margen antes del inicio del primer Campeonato del Mundo de balonmano femenino en España.

Prades, que ya había pasado con nota su primer examen como seleccionador nacional tras lograr

la victoria frente a Eslovaquia (33:28) y Portugal (22:23) en las dos primeras jornadas clasificatorias para el Europeo de 2022, demostró ante tres contrastadas selecciones su buen hacer en el banquillo para llevarse el Torneo Internacional de España 2021.

Con los tres triunfos cosechados en el Pabellón Rey Felipe VI, la selección española llegaría imbatida y con paso firme a su esperado y deseado debut en el Campeonato del Mundo de Balonmano Femenino 2021.



Importante apoyo institucional



Alejandro Blanco, presidente del Comité Olímpico Español

Como en todas las grandes citas de los equipos nacionales de balonmano, el presidente del Comité Olímpico Español, Alejandro Blanco, estuvo presente en la final del Torneo Internacional de España 2021 que tuvo lugar en Boadilla del Monte. Consciente de la importancia y el espaldarazo que suponía para las Guerreras hacer un buen papel en el torneo, Alejandro Blanco no perdió la oportunidad de disfrutar, en directo, de la gran final entre España y Alemania. La capitana de la selección, Carmen Martín, recogió de las manos del presidente del Comité Olímpico Español el trofeo que las acreditaba como campeonas del Torneo Internacional de España en la víspera del debut en el Mundial.

Coral Bistuer, directora general de deportes de la Comunidad de Madrid

Tampoco se quiso perder esta importante cita para el balonmano femenino español Coral Bistuer, directora general de deportes de la Comunidad de Madrid y medallista olímpica de taekwondo. En el descanso del encuentro frente a Polonia, correspondiente a la segunda jornada del Torneo Internacional de España 2021, Coral Bistuer, como representante de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid recibió un reconocimiento por la coorganización del evento de manos del presidente de la Real Federación Española de Balonmano, Francisco Blázquez.



Carlos Baute, protagonista del videoclip 'Lala Gol'

El artista de origen venezolano, Carlos Baute, también asistió al encuentro que enfrentó a las Guerreras con Polonia, siendo uno de los grandes protagonistas al término del partido. El compositor de la canción oficial del Campeonato del Mundo de Balonmano Femenino 2021, 'Lala Gol', bajó a la pista del Pabellón Felipe VI de Boadilla del Monte para recibir un merecido homenaje por su compromiso y dedicación con la selección española. Además, Carlos Baute saludó a todas las jugadoras con las que compartió el rodaje del videoclip e, incluso, se animó a bailar la coreografía de la canción, junto a la mascota del Mundial, Lola.

Javier Úbeda, alcalde de Boadilla del Monte

En representación del municipio madrileño que acogió el evento, Javier Úbeda, alcalde del Ayuntamiento de Boadilla del Monte, fue el encargado de entregar el trofeo de subcampeón del Torneo Internacional de España 2021 a la capitana de la selección alemana al finalizar el partido de la tercera y última jornada del campeonato. El combinado germano realizó un gran papel en el TIE, derrotando a Polonia y Eslovaquia en las dos primeras jornadas, y únicamente sucumbiendo en la final ante España, la anfitriona.





COMPROMETIDOS CON *EL* **ESFUERZO** *Y EL* **TRABAJO EN EQUIPO**

Una sociedad más activa nos garantiza una región más saludable. Por eso desde la **Comunidad de Madrid** fomentamos la actividad física y el deporte entre todos los madrileños. Creemos en los valores del deporte y en su capacidad para **conseguir una sociedad mejor, más inclusiva y más igualitaria.**



**Comunidad
de Madrid**



EHF EURO 2028: un reto de altura

Texto: José A. Hurtado

Fotografía: Jozo Cabraja, Real Madrid C. F.

El Campeonato del Mundo de balonmano femenino de España 2021 ha terminado, pero la actividad de la Real Federación Española de Balonmano no cesa.

Desde el ascenso de Francisco Blázquez a la presidencia en 2013, el ente federativo ha abordado diferentes proyectos en el terreno organizativo a nivel internacional, pero ninguno centrado exclusivamente en los Hispanos... hasta ahora.

La candidatura a organizar el Campeonato de Europa de 2028 junto a Portugal tuvo su punto de partida en el primer trimestre de 2021, y semanas antes del Congreso EHF del pasado mes de noviembre se hizo público el anuncio del "fichaje" de Suiza para completar el proyecto. La EHF ratificaría el mismo en dicho evento, lo que significa que el Campeonato de Europa de balonmano masculino va a regresar 32 años más tarde a España.

La envergadura del reto es indiscutible ya que, por primera vez en la historia, la Real Federación Española de Balonmano comparte el peso organizativo con otros agentes: Suiza, cuya calidad organizativa está contrastada; y Portugal, que goza de la mejor hornada de jóvenes talentos de toda su historia.

España albergaría dos grupos en la *Preliminary Round* —uno en el *WiZink Center* de Madrid y el otro en el *Casal España* de Valencia—, un grupo en la *Main Round* en la capital, y el *Final Weekend* al completo, en este caso en el Santiago Bernabeu, el imponente estadio del Real Madrid que, de esta forma, se encargaría de acoger el partido de balonmano con mayor aforo de la historia de este deporte.







Antequera brinda por la Copa

Texto: Rocío Sánchez

Fotografía: J.L. Recio



La **Feria Internacional de Turismo** regresó al **pabellón IFEMA de Madrid**, donde el pasado 20 de enero tuvo lugar la presentación de la **XLVII Copa del Rey**. Allí estuvieron presentes: **José María Fernández**, vicepresidente de la Real Federación Española de Balonmano; **Francisco Salado**, presidente de la Diputación de Málaga; **Manolo Barón**, alcalde del Ayuntamiento de Antequera; **Ana Cebrián**, teniente de alcalde delegada de Turismo; **Juan Rosas**, teniente de alcalde de Deportes; **Nuria Rodríguez**, delegada territorial de Turismo de la Junta de Andalucía; y **Cristóbal Ortega**, diputado provincial de Deportes.

"Antequera vuelve a presentarse en FITUR de una manera ilusionante y estando absolutamente comprometida con lo que significa su presencia. Tenemos mucho que agradecer a la RFEBM por su apuesta constante por el balonmano en una ciudad que es Patrimonio de la Humanidad y que pertenece a la provincia con más oferta turística de toda España como es Málaga Costa del Sol", aseguró Manolo Barón.

Por su parte, José María Fernández añadió que *"es un verdadero placer llevar cualquier evento de balonmano a Antequera. La Copa del Rey es un evento grandioso para nuestro deporte y estamos encantados de que se celebre en una ciudad con tanta tradición que, además, cuenta con unos atractivos turísticos enormes"*.

Además, Nuria Rodríguez y Francisco Salado coincidieron en la idea de que *«la Copa del Rey es una gran oportunidad para promocionar Antequera y una fantástica iniciativa para desestacionalizar el turismo y que la gente visite la ciudad en otras épocas del año. Desde Antequera, se apuesta por el turismo deportivo y la promoción de la vida activa"*.

Será del **25 al 27 de marzo** cuando **Antequera** se vista de gala para acoger la fase final del torneo. Con ocho equipos clasificados tras superar hasta tres rondas preliminares, el **Iberoquinoa Antequera** ejercerá de anfitrión y será el **Barça** el que defienda el título de campeón. De esta forma, será la segunda vez que la ciudad malagueña acoja la competición copera, como ya hiciera en la 35ª edición del año 2010.



Los 'stands' de los patrocinadores oficiales de la **Real Federación Española de Balonmano** tuvieron una destacada presencia durante la visita a **FITUR**. **Melilla Sport Capital**, **AVIS**, **Iberia** y **Viajes El Corte Inglés** ocuparon un papel fundamental en la Feria Internacional de Turismo como entidades líderes en sus respectivos sectores y grandes impulsores de la economía española.

Precisamente, la **Ciudad Autónoma de Melilla** volvió a demostrar su compromiso con el balonmano español renovando el acuerdo de colaboración como patrocinador oficial de los **Hispanos** y las **Guerreras**. El vicepresidente de la RFEBM, **José María Fernández**, selló el acuerdo junto a **Eduardo de Castro**, presidente de la Ciudad Autónoma de Melilla; **Rashid Bussian**, consejero de deportes; y **Alfonso Gómez**, director general de deportes.

Otro de los grandes protagonistas fue **Iberia**, con **Guillermo González**, director de ventas, y **Patricio Moreno**, gerente

charter, como representantes de la entidad. Iberia, siempre apostando por el **#TalentoABordo**, continúa estrechando lazos con el balonmano español, en una fructífera relación entre las dos entidades.

También contó con una importante presencia en el IFEMA de Madrid la empresa dedicada al alquiler de vehículos, **AVIS**. Acudió al acto **Francisco Farrás**, director general para España y Portugal, entablando conversación con los representantes de la Real Federación Española de Balonmano con el objetivo de seguir caminando de la mano.

De igual forma, no podía faltar a la cita **Viajes El Corte Inglés**, otro de los grandes patrocinadores oficiales de la Federación Española. Estuvieron presentes **Pedro Tenorio**, director de eventos deportivos, y **Pepe Núñez**, responsable comercial de eventos deportivos, que reiteraron el apoyo con nuestro deporte en nombre de la entidad.

Siempre comprometidos con el deporte español y, en concreto, con el balonmano, también estuvieron en FITUR durante el evento: el presidente del Comité Olímpico Español, **Alejandro Blanco**; el alcalde del Ayuntamiento de Torrevieja, **Eduardo Dolón**; y el presidente de la Junta de Andalucía, **Juanma Moreno**.






La **Feria Internacional de Turismo albergó**, además, las presentaciones de las pruebas que compondrán el nuevo circuito de balonmano playa 2022. De esta forma, el

Arena Handball Tour empieza a coger forma para la nueva temporada, siendo **Nazaré y Orihuela** dos de las ciudades confirmadas que acogerán el torneo. Ninguna de las dos faltó a su cita anual con FITUR y demostraron, una vez más, su compromiso con el balonmano playa y el fomento del turismo activo.



La primera de las pruebas del **Arena Handball Tour** será el **Arena 1000 de Nazaré**, en **Portugal**, que tendrá lugar del 8 al 10 de julio. Por su parte, el **Arena 1000 de Playas de Orihuela** llegará a la **Playa Cala Bosque – La Zenia** desde el 22 hasta el 24 de julio.



La tercera de las sedes confirmadas para el **Arena Handball Tour** es **Almería**. Del 15 al 17 de julio, la provincia andaluza acogerá, por segundo año consecutivo, el segundo de los **Arena 1000** del circuito. En la pasada edición, celebrada en 2021, fue el

equipo anfitrión, el **Cats AM Team Almería**, el que impuso su ley en casa procla-

mándose campeón en categoría senior femenina, mientras que el **Ciudad de Málaga** fue el vencedor en categoría senior masculina. En juvenil, el **Beach Ciudad Real** (femenino) y el **Spit ARHS** (masculino) lograron levantar el codiciado trofeo, en un apasionante y divertido fin de semana de balonmano playa que se repetirá este verano.

La visita a FITUR también se materializó en la confirmación de la **Ciudad Autónoma de Melilla** como organizadora de la **Supercopa de España 2022** de balonmano playa. **José María Fernández**, vicepresidente de la **Real Federación Española de Balonmano**, y **Rashid Bussiam**, consejero de deportes melillense, anunciaron el acuerdo, en el que también se incluye la posibilidad de que la Ciudad Autónoma pueda acoger, en el futuro, un evento de índole internacional vinculado con este deporte.

También fue presentada en FITUR la séptima edición de la **Copa de España**, que tendrá lugar, del 3 al 5 de junio, en el municipio malagueño de **Torrox**.

Precisamente, la **Copa de España de Torrox 2022** será la encargada de inaugurar una nueva y apasionante temporada de balonmano playa, que recorrerá las costas españolas ofreciendo espectáculo y entretenimiento a partes iguales. La presentación oficial del evento en el pabellón IFEMA de Madrid contó con la presencia de José María Fernández, Óscar Medina, alcalde del Ayuntamiento de Torrox; y José Manuel Fernández, concejal de deportes del municipio malagueño.

Desde el 3 hasta el 5 de junio, la **Playa de la Ferrera de Torrox (Málaga)** volverá a acoger, por sexto año consecutivo, la **Copa de España** del **Arena Handball Tour**. En la edición anterior, celebrada del 28 al 30 de mayo de 2021, fue el **BMP Algeciras** el que se hizo con el título de campeón de la Copa de España en la categoría senior masculino, mientras que el **GEA A.M. Team Almería** hizo lo propio en categoría senior femenina.

En juvenil, el **Pachamama Algeciras** (masculino) y el **Ciudad de Málaga** (femenino) fueron los dos equipos que lograron subirse a lo más alto del podio de una edición muy especial, por lo que suponía el regreso del balonmano playa tras el parón a causa del Covid-19.

TORROX

#Siente

El mejor clima de Europa



Arena Handball Tour

BALONMANO PLAYA 2022

ENJOY THE EXPERIENCE

Texto e Infografía: Ignacio Gorjón

- TORROX**
3-5 JUNIO
COPA DE ESPAÑA
- SANXENXO**
24-26 JUNIO
CESA
- 1-3 JULIO**
ARENA 1000
- NAZARÉ**
8-10 JULIO
ARENA 1000
- ALMERÍA**
15-17 JULIO
ARENA 1000
- ORIHUELA**
22-24 JULIO
ARENA 1000
- SEDE POR CONFIRMAR**
5-7 AGOSTO
CPTO. ESPAÑA
- SEDE POR CONFIRMAR**
17-18 AGOSTO
GLOBAL INT. TOUR
- MELILLA**
19-21 AGOSTO
SUPERCOPA DE ESPAÑA



Un año más, FITUR supuso el pistoletazo de salida para una nueva y apasionante temporada del mejor Balonmano Playa. Circuito nacional que como viene siendo costumbre arrancará en tierras malacitanas, con la ya tradicional Copa de España de Torrox.

Tras la primera parada, el espectáculo se trasladará a territorio gallego, donde los aficionados al mejor balonmano playa podrán disfrutar en Sanxenxo del Campeonato de España de SSTT, primero, y del primer Arena 1000 del curso después.

Arena 1000 que precederá al de Nazaré, que tras el éxito en su estreno la temporada pasada, repite presencia en un circuito cada día más internacional. A la prueba portuguesa le seguirán los Arena 1000 de Almería y Orihuela, que al igual que Nazaré buscarán repetir el éxito organizativo de la pasada temporada. Mención especial para la prueba alicantina, que una temporada más repite, convirtiéndose ya en un fijo de todos nuestros veranos.

Un intenso mes de julio dejará paso al multitudinario Campeonato de España, en una sede aún por confirmar, y tras el que llegará la gran novedad de la temporada, con la celebración de una parada del Global International Tour.

Esta temporada frenética, como ya sucediese el curso pasado, tendrá su guinda en Melilla con la celebración de la Supercopa de España.

En definitiva, el Arena Handball Tour sigue creciendo temporada tras temporada, logrando reforzar el objetivo de ser un año más el mejor circuito del balonmano playa mundial.



Presentamos:



Poder cancelar sin gastos, incluido.
Asesoramiento experto, incluido.
Acompañamiento continuo, incluido.
Servicio de urgencias 24/7, incluido.
Seguros adicionales personalizados, incluidos.
Tarifas especiales para PCR's, incluidas.
Y muchas más ventajas, incluidas.

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es



VIAJES *El Corte Inglés*



Texto: Jorge Otero
Fotografía: P. Spark



Las Guerreras Juveniles arrasan en el Scandiberico

Las **Guerreras Juveniles** tenían ganas de volver a las pistas. Al menos, así lo demostraron en el **Scandiberico** disputado el pasado noviembre en Portugal, donde las jugadoras de **Pablo Perea** se proclamaron campeonas tras derrotar a las anfitrionas, a Suecia y Noruega. Después de un bronce agri dulce en el EHF Championship el pasado verano, el combinado español se desquitó con un gran torneo en el que dejaron patente que las **Guerreras** tienen relevo desde la base.

No fue un campeonato fácil no sólo por la altura de los rivales, sino por las dificultades sanitarias, que complicaron la labora de Perea. El técnico se vio obligado a modificar varias veces la convocatoria, con jugadoras que se integraron en el grupo a última hora, sin apenas tiempo de adap-

tación. Sin embargo, las **Guerreras Juveniles** demostraron una notable capacidad de superación para competir al máximo nivel ante auténticas potencias del balonmano mundial.

Suecia fue la primera víctima de las españolas (25:17), centradas en ofrecer su mejor versión. Jugadoras como **Eider Poles** y **Sabina Mínguez** volvieron a tomar protagonismo para liderar al combinado nacional en una **trabajadísima victoria ante Noruega** (22:23).

Tras dos partidos que llenaron de orgullo a su entrenador, el torneo se decidió en una suerte de final ante Portugal, selección organizadora del Scandiberico. El choque, muy igualado, concluyó con un empate (34:34; 18:16 en el descanso) que con-

virtió en campeonas a las españolas. Un resultado muy luchado, ante una Portugal que sorprendió al propio Perea, que destacó el *"alto ritmo de juego"* de sus rivales. Eider Poles, que ya empieza a asomar como promesa de las **Guerreras**, y **Lyndie Tchatchet** fueron decisivas para que el equipo juvenil se alzara finalmente con el título.

El seleccionador no dejó de alabar la capacidad de superación de sus jugadoras: *"Estoy muy contento con la capacidad de sacrificio y la entrega de este grupo, que ha superado todas las dificultades"*. Pablo Perea, sin quitar importancia al triunfo, insistió en mantener el objetivo en *"seguir mejorando lo trabajado"* y, sobre todo, *"consolidar el grupo de cara a la temporada que viene"*, cuando esta generación 2004-2005 dará el salto a la categoría **Junior**.

Joaquín Rocamora se estrena al mando de las Guerreras Junior

Precisamente en esa categoría debutó como seleccionador nacional **Joaquín Rocamora**. El entrenador del Visitelche.com Elche, campeón de la Copa de S. M. la Reina y de la Supercopa de España, asumió en octubre el reto de dirigir al combinado que precede a la selección absoluta. El técnico conformó una primera lista con hasta 10 jugadoras de la Liga Guerreras Iberdrola, que viajaron a Rumanía a finales de noviembre para un doble amistoso ante el país del este de Europa.

Si bien la expedición volvió a España con dos derrotas, el técnico hizo un balance positivo de la actividad. *"Las sensaciones son realmente buenas. Pese al resultado, las chicas han recibido de buen agrado el nuevo modelo y está trabajando muy concentradas, con la mejor actitud posible"*, señaló el seleccionador. Rocamora también apuntó los detalles que deben pulir sus jugadoras de caras a las próximas concentraciones, pero

incidió en su mensaje optimista: *"Tenemos que aprender a controlar ciertos aspectos del juego, como el acierto en el lanzamiento desde 6 y 7 metros. De todos modos, estamos satisfechos con el trabajo del equipo"*.

Noviembre también fue un mes de trabajo para la categoría restante de los equipos nacionales femeninos, las **Guerreras Promesas**. A la par que el combinado absoluto, las más jóvenes vivieron en Tarazona (Zaragoza) su propio **Torneo Internacional de España**. El equipo dirigido por **Cristina Cabeza** derrotó a las selecciones de Portugal (27:16) y Hungría (24:20) para llevarse el trofeo.

La seleccionadora subrayó el valor del grupo: *"Ha sido un equipo con mayúsculas"*. Pese a la gran carga de trabajo, Cabeza reconoció el aporte de todas las convocadas y felicitó al equipo, al que augura un interesante porvenir, por batir a dos selecciones de gran nivel. *"Seguiremos trabajando con esta generación, que tiene mucho futuro por delante"*, sentenció.

Próxima parada: el CAR de Sierra Nevada

El seleccionador nacional juvenil, Pablo Perea, ha citado a 22 jugadoras de la generación 2004-2005 para ejercitarse en las Jornadas de Tecnificación Nacional. Las **Guerreras Juveniles** se entrenarán entre el 28 de febrero y 6 de marzo en el Centro de Alto Rendimiento de Sierra Nevada. El técnico contará con la presencia de varias jugadoras que ya estuvieron presentes en el Scandibérico de Portugal; además de varias novedades en la lista, como la portera de Rocasa Gran Canaria Andrea Suárez.



Especialistas en Seguros para Federaciones deportivas

Aon, correduría de seguros líder del mercado asesora a la **Federación Española de Balonmano** en el Seguro Deportivo de sus Federados y Clubes.





Dulce debut para los Hispanos Juveniles 2004-2005

Texto: Jorge Otero
Fotografía: RFEBM

Construir un equipo. Ese es el objetivo que se ha propuesto **Javier Fernández Jabato**, seleccionador de los **Hispanos Juveniles**, para trabajar con la Generación 2004-2005, que debuta en esta categoría. De momento, el grupo de 17 elegidos para el Scandibérico cumplió con las expectativas de su entrenador en el Quijote Arena de Ciudad Real el pasado noviembre. El equipo español fue de menos a más en un torneo que puso a prueba a la nueva hornada juvenil ante las selecciones de Suecia, Portugal y Noruega.

El estreno fue duro. Suecia, combativa, no se lo puso nada fácil a los pupilos de Fernández (29:22, 10:11 en el descanso). Los nervios pasaron factura al equipo juvenil, que lamentó demasiados errores en el lanzamiento y pérdidas en ataque. Desde la defensa, marca personal del sistema de juego español, el grupo se repuso para secar el ataque escandinavo y firmar su primera victoria. Los **Hispanos Juveniles** pronto disiparon las dudas. Sin cuartel, el combinado español

desplegó ante **Portugal** (41:28; 22:14 en el descanso) su mejor juego ofensivo, desde una agresiva zaga en 5:1. **Petar Cikusa** sobresalió en ambas facetas, saliendo a la carrera en los fulgurantes contraataques españoles que quebraron

la defensa lusa. Diez goles anotó en su nómina particular el jugador del Barça, que apunta a ser fijo en los esquemas de Javier Fernández.

Vendaval goleador

El *crescendo* del recital del equipo juvenil alcanzó su cénit en la final ante **Noruega**, que asistió a un auténtico festival español de goles (39:28, 21:10 en el descanso). El partido discurrió bajo la batuta de Javier Fernández de inicio a fin. Las defensas intensas facilitaron recuperaciones y rápidos contraataques, que, sumados a los ataques en estático con mucha movilidad, auparon a España como campeón en el Quijote Arena.

Toda una demostración de que el futuro del balonmano español pasa por la calidad de su base. El seleccionador alabó el crecimiento de sus jugadores durante el torneo y simplemente los animó a mantener su actitud: *"Tenemos que seguir trabajando como hasta ahora"*.

Nueva generación, nuevos retos

Los **Hispanos Juveniles** afrontan un 2022 con el reto de superar el techo de la generación, que logró el bronce en el EHF Euro 2021 de Croacia. El equipo de Javier Fernández tendrá la oportunidad de mejorar esa medalla en el Campeonato de Europa que se disputará a principios de agosto. Antes, el equipo juvenil viajará a Noruega para otra edición del Scandibérico, en la que tendrán la ocasión de volver a demostrar su buen nivel.



LA FUERZA DE LOS PUEBLOS

DIPUTACIÓ DE
VALÈNCIA

Calze a calze amb els Ajuntaments

*València
València
Turisme



Super Amara Bera Bera impone su ley

Texto: Jorge Otero

Fotografía: Clubes Liga Guerreras Iberdrola

La temporada 2021/2022 de la Liga Guerreras Iberdrola alcanza su ecuador con un líder indiscutible. Super Amara Bera Bera, campeón en siete de las últimas diez ediciones del torneo, ha sentado ya sólidas bases para levantar su tercer título liguero seguido. Tras 11 jornadas disputadas, el conjunto donostiarra es el único equipo de la máxima categoría del balon-

mano femenino español que aún no conoce la derrota. Solo Conservas Orbe Rubensa Porriño ha sido capaz de arañar un punto al equipo de Imanol Álvarez, en un notable partido del conjunto gallego en la quinta jornada de competición (32:32). Pese a la marcha de jugadoras clave como Re-

nata Arruda, MVP de la pasada temporada y gran responsable del título obtenido por el club vasco, Bera Bera ha sabido conservar su bloque para mantener bajo su mando el liderato de la Liga.



Mientras Super Amara Bera Bera mantiene su racha imbatible, Unicaja Banco Gijón y Caja Rural Aula Valladolid asoman la cabeza y se postulan como candidatos para la lucha por las plazas de competiciones europeas. Todo un premio al buen trabajo en los banquillos por parte de Cristina Cabeza y Miguel Ángel Peñas.

Fieles al planteamiento de Imanol Álvarez, que afronta su segunda etapa en el banquillo donostiarra, las *neskas* del equipo de Bidebieta han derrotado a sus rivales directos en la clasificación. Primero, a Costa del Sol Málaga, llamado a alcanzar cotas más altas tras una buena campaña 2020/2021. El equipo malagueño cayó en casa de Bera Bera en la segunda jornada tras un ajustado partido (24:22). También sucumbió Unicaja Banco Gijón (28:22), una de las revelaciones de la temporada.

Rocasa apunta alto

Rocasa Gran Canaria pondrá a prueba al conjunto vasco en el partido que cierra la primera vuelta de la Liga y podría marcar un antes y un después en la competición. Con tres puntos de distancia entre ambos, una victoria de las telden-

ses mantendría ajustadísima la lucha por el título, mientras que el triunfo de Bera Bera supondría un importante paso hacia el alirón. El conjunto canario, dirigido por Robert Cuesta, busca mejorar los resultados obtenidos la pasada temporada.

Principal perseguidor del líder, el equipo grancanario apenas ha concedido una derrota este curso, aunque le lastran dos empates que abren en tres puntos la brecha con Bera Bera. La fiabilidad de Silvia Navarro y la explosión de jugadoras como Alba Spugnini

o el fichaje Vasiliki Gkatzidou sitúan al equipo canario como candidato no sólo para disputar el título liguero, sino para estar entre los mejores en la Copa de S. M. la Reina. También en Europa, donde afrontan los cuartos de final de la European Cup ante un serio Visitelche.com Elche.

No son las únicas tras la estela de Bera Bera. Costa del Sol Málaga sigue de cerca, con los mismos puntos, al vigente campeón. Además, las *panteras* de Suso Gallardo defienden título en la European Cup, en



| CLASIFICACIÓN | | | | | | |
|---------------|----------------------------|----|----|---|----|----|
| # | Equipo | J | G | E | P | PT |
| 1 | Super Amara Bera Bera | 11 | 10 | 1 | 0 | 21 |
| 2 | Rocasa Gran Canaria | 11 | 8 | 2 | 1 | 18 |
| 3 | Costa del Sol Málaga | 12 | 9 | 0 | 3 | 18 |
| 4 | Unicaja Banco Gijón | 11 | 9 | 0 | 2 | 18 |
| 5 | Caja Rural Aula Valladolid | 11 | 8 | 0 | 3 | 16 |
| 6 | Mecalia Atlético Guardés | 12 | 7 | 1 | 4 | 15 |
| 7 | Visitelche.com Elche | 11 | 6 | 1 | 4 | 13 |
| 8 | KH-7 Granollers | 11 | 5 | 1 | 5 | 11 |
| 9 | Con. Orbe Rub. Porriño | 12 | 4 | 2 | 6 | 10 |
| 10 | Zubileta Evo. Zuazo | 11 | 3 | 1 | 7 | 7 |
| 11 | Balonmano Morvedre | 12 | 3 | 0 | 9 | 6 |
| 12 | Handbol Sant Quirze | 12 | 1 | 1 | 10 | 3 |
| 13 | Salud Tenerife | 10 | 1 | 0 | 9 | 2 |
| 14 | Zonzamas Cícar Lanzarote | 11 | 0 | 0 | 11 | 0 |

la que, como Elche y Rocasa, disputan los cuartos de final.

Igual de cerca acecha Unicaja Banco Gijón. El equipo asturiano se ha revelado como

Posición | J: Partidos jugados | G: Ganados | E: Empatados | P: Perdidos | PT: Puntos



una de las sorpresas de la primera vuelta de la Liga, tras un fulgurante inicio. Sus guarismos así lo reflejan: 9 victorias en 11 encuentros y 295 tantos encajados, el mejor registro defensivo de la competición junto al de Bera Bera.

Esa es una de las claves del éxito del proyecto de Cristina Cabeza, que, con respecto a la pasada temporada, ha recuperado a jugadoras importantes como Cecilia Cacheda. También han encajado a la perfección los fichajes, como Lorena Zarco, vital en el plano ofensivo junto a la máxima artillera de la pasada campaña, Aida Palicio.

Porriño despegue lejos del descenso

En el otro extremo de la clasificación, la lucha por la permanencia en la máxima categoría del balonmano femenino español sigue encendida. Una lucha en la que Conservas Orbe Rubensa ha tomado la delantera. Tras derrotar a Zubileta Evolution Zua-

zo y, sobre todo, a Balonmano Morvedre, el conjunto pontevedrés ha puesto tierra de por medio con la zona de descenso y apunta a seguir escalando puestos en la tabla.

La gran temporada de Haridian Rodríguez, vital en los planes de Ismael Martínez, es parte fundamental del buen momento del conjunto gallego. Incorporada en verano desde Rocasa, la veterana pivote es la segunda máxima goleadora de la Liga (69 tantos) se ha erigido como líder en el ataque porriñés. No obstante, los 342 tantos encajados dejan patente la parcela en la que el equipo gallego tiene margen de mejora.

Entre dos aguas navega Zubileta Evolution Zuazo, peligrosamente en la zona de permanencia, con Balonmano Morvedre al acecho. En un mal inicio de temporada, el conjunto zuazotarra no ha sido capaz de encontrar la regularidad de pasadas campañas, sobre todo en Lasasarre, donde ha

dejado escapar puntos decisivos. Sin embargo, el equipo de Joseba Rodríguez tiene motivos para pensar en la salvación. Algunos, con nombre y apellidos, como Magdalena Fernández-Agustí. La ovetense ha asumido los galones del equipo en ataque y se ha convertido en una referencia para el equipo.

Por su parte, el equipo saguntino, que afronta una temporada de completa renovación en su plantilla, no acaba de encontrar su mejor versión. Vicent Sos, artífice de la sorprendente salvación la pasada campaña, trata de ajustar todas las piezas para traducir en resultados y puntos las buenas sensaciones que deja su juego.

El balance defensivo, con 344 goles recibidos y una diferencia de -76 es la gran asignatura pendiente de Morvedre para la segunda vuelta si quiere continuar la próxima temporada en la Liga Guerreras Iberdrola.

La Copa de la Reina ya conoce a sus ocho finalistas

Ocho equipos pelearán por levantar la XLIII Copa de S. M. la Reina. Rocasa Gran Canaria, Unicaja Banco Gijón, Mecalía Atlético Guardés, Costa del Sol Málaga, Caja Rural Aula Valladolid y KH-7 Granollers certificaron este enero su clasificación a la fase final del torneo del K.O. tras la disputa de la segunda ronda.

El Illurbe Donostia Arena de San Sebastián será el escenario de esta fase final, que acogerá la capital guipuzcoana entre el 29 de marzo y el 1 de abril. Allí, se sumarán a los clasificados el anfitrión, Super Amara Bera Bera, y el vigente campeón del título, Visitelche.com Elche, para completar la nómina de la etapa más emocionante del torneo copero.

El camino no ha sido fácil. KH-7 Granollers protagonizó una trabajada remontada ante Balonmano Morvedre tras

caer por apenas un gol de diferencia en el encuentro de ida (21:20). El despliegue del conjunto de Salva Puig apenas dejó opciones a las saguntinas, que se desinflaron tras el descanso (26:18).

que mantuvieron el pulso hasta el último cuarto del partido de vuelta. El ímpetu del equipo de Miguel Ángel Peñas, arropado por su afición, vuelve a hacer sonar a Aula, subcampeón de la Copa, con volver a plantarse en otra final.

COPA

DE LA REINA 2022

ESKUBALOIA · BALONMANO

DONOSTIA · SAN SEBASTIÁN

Caja Rural Aula Valladolid tuvo que remar aún más para superar a un Conservas Orbe Rubensa Porriño que le superó con claridad en la ida (28:23). El equipo pucelano se hizo fuerte en el Huerta del Rey para superar a las pontevedresas,

Rocasa Gran Canaria y Mecalía Atlético Guardés, por su parte, no tuvieron piedad con Grafo-metal La Rioja y Vino Doña Berenguela Bolaños, únicos equipos de División de Honor Plata Femenina presentes en esta etapa. También pasó sin mayores apuros Unicaja Banco Gijón, que dejó encarrilada la eliminatoria en la ida ante Handbol Sant Quirze (20:31, 60:45 a favor de las asturianas en el global). Sufrió más Costa del Sol Málaga, que se impuso con dificultades a un combativo Zubileta Evolution Zuazo (54:50 en el global para el equipo andaluz).



ESTAMOS



CONSIGUIENDO



QUE ESTO



SEA



IMPARABLE.



Os damos toda nuestra energía para que sigáis haciendo historia.

Fútbol
Bádminton
Rugby
Triatlón

Gimnasia
Voleibol
Balonmano
Piragüismo

Boxeo
Tenis de mesa
Esgrima
Karate

Hockey
Surf
Deportes de hielo
Atletismo

Objetivo: Igualdad



IBERDROLA

La Liga Guerreras Iberdrola repite con PANINI

Texto: José A. Hurtado
Diseño: Ignacio Gorjón

La Real Federación Española de Balonmano y PANINI presentan la colección de cromos digitales de la Liga Guerreras Iberdrola, que se edita por segundo año consecutivo para alegría de todos los seguidores de la máxima categoría del balonmano femenino español.

El Grupo PANINI, que ostenta el liderazgo en España en el sector de los cromos, sigue apostando por el balonmano, y más concretamente por la Liga Guerreras Iberdrola, que el pasado año se convertía en la primera liga deportiva femenina en disponer de tal producto.

PANINI pone al servicio de la Liga Guerreras Iberdrola su app **MyPanini Digital Collection**, disponible para su descarga tanto en iOS como en Android, para completar de forma

online esta colección, a la que es totalmente gratis suscribirse, y que reparte cada 16 horas un sobre con 6 cromos digitales sin coste alguno. Adicionalmente, existe en la app una **moneda virtual**, conocida como 'Toque', de la que se reciben 50 unidades gratis cada 24 horas, y que es posible adquirir con dinero para su canje por sobres y, de esta forma, completar la colección rápidamente.

Novedades en #MyPaniniGuerreras

El álbum de #MyPaniniGuerreras de la Liga Guerreras Iberdrola incluye importantes novedades con respecto al año pasado, tanto en la forma como en su contenido.

La primera gran novedad radica en el tamaño del álbum, que incluye más de

400 cromos. Todos los equipos disponen de tres páginas completas con presencia de su staff técnico, parte de su plantilla, un *Cromo Estrella* y el *Cromo del Escudo*.

Además, el álbum de #MyPaniniGuerreras incorpora uno de los grandes clásicos de PANINI, los *Últimos Fichajes*, una categoría de cromos *premium* con un rango de salida en los sobres más baja que el resto.

Finalmente, y con motivo de la disputa del **Campeonato del Mundo de balonmano femenino** en España, se incluyen los cromos de todas las *Guerreras* que participaron, así como un cromo-puzzle con la fotografía de Noruega como flamante ganadora del título el pasado 19 de diciembre en el Palau d'Esports de Granollers.



En ningún sitio como en GO fit

En GO fit hemos invertido y trabajado junto con la ciencia para garantizarte unos centros de máxima seguridad ante el COVID-19 y que puedas sentirte cómodo y seguro durante tu experiencia.

| | | |
|---|---|---|
|  |  | Aire puro 99,99% libre de virus, bacterias y contaminación |
|  |  | Agua 100% pura y segura gracias al sistema de electroporación |
|  |  | Duplicamos nuestros recursos e inversión en operaciones de limpieza y desinfección |
|  |  | Máxima seguridad y confort con espacios individualizados |
|  |  | Programas deportivos para reforzar tu sistema inmune contra el COVID-19 |

Descubre nuestras más de 35 medidas en
gofitcontraelcovid.es



Duelo español en cuartos de final

Texto: Jorge Otero

Fotografía: Visitelche.com Elche, Rocasa Gran Canaria

Tres equipos mantienen la representación española en la **EHF European Cup**. Y al menos uno estará en semifinales. La caprichosa suerte del sorteo de cuartos de final deparó un duelo español entre **Elche Visitelche.com** y **Rocasa Gran Canaria**. Illicitanas y grancanarias se medirán en una eliminatoria de ida y vuelta prevista para el 13 y el 20 de febrero. La primera cita será en Elche, mientras que el Antonio Moreno acogerá el choque de vuelta.

Tras comenzar el año levantando la Supercopa de España, el conjunto de **Joaquín Rocamora** tiene hambre de títulos y afronta el duelo con la máxima ilusión. Aunque los precedentes no ayudan. *"Rocasa es el equipo que peor se nos da de la Liga Guerreras Iberdrola"*, asevera el técnico. De hecho, el último encuentro entre ambos, en Carrus, se resolvió a favor de las insulares (22:29, 10:10 en el descanso). La diferencia física entre las plantillas es un hecho diferencial,

según Rocamora. *"Nos cuesta mucho atacar y sostener los esfuerzos ante jugadoras que nos superan en talla y peso"*, analiza el entrenador. Sin embargo, el preparador oriolano se agarra a la *"ilusión"* por el torneo y las buenas sensaciones del camino hasta los cuartos de final.

Tras la dura eliminatoria de la **Ronda 3 ante el KA/POR islandés**, el conjunto ilicitano demostró su mejor versión ante el **israelí Maccabi Arazim**. Elche sentenció la eliminatoria con una contundente victoria en la ida (16:34), en la que brilló **Elena Martínez**. La máxima goleadora de la Liga Guerreras Iberdrola se estrenó en las filas franjiverdes con ocho tantos, tras dejar Salud Tenerife. Será sin duda una de las piezas clave en los planes de Rocamora para sorprender a su rival.

Rocasa Gran Canaria, por su parte, apela a la épica de su clasificación para plantarse



en las semifinales. El conjunto insular firmó un espectacular partido de vuelta ante el turco Izmir BSB, con el que había empatado en la ida (28:28). **El equipo teldense se presentó con hasta siete bajas del primer equipo** por un brote de COVID-19. Varias jugadoras del filial y, sobre todo, una inmensa **Katarina Pavlovic** se echaron el equipo a sus espaldas, siempre sostenidas por la inmortal **Silvia Navarro**. Imparable, Rocasa castigó al equipo turco y se llevó con claridad la eliminatoria (36:27)

Esa es la actitud que **Robert Cuesta** quiere que demuestre su plantilla en este choque español en Europa. El técnico catalán, no obstante, sabe de la dificultad de sus rivales. *"Elche es un equipo peligroso, porque sabe competir muy bien este tipo de eliminatorias"*, apunta. La clave, para Cuesta, estará en el ritmo del partido: *"Vamos a tener que igualar su intensidad defensiva, es un equipo que defiende muy duro y con agresividad. Tendremos que tener paciencia para atacar esa defensa"*.

El vigente campeón continúa la defensa del título

El tercero en discordia, Costa del Sol Málaga, campeón de la pasada edición del torneo continental, sueña con repetir la gesta este curso. Todo dependerá de la visita de el IBV Vestmannaeyjar al feudo malagueño. Ambos clubes acordaron disputar en el Ciudad Jardín los dos encuentros de la eliminatoria, fijados para el 12 y el 13 de

febrero, ambos a las 18:00 horas. El equipo de **Suso Gallardo**, que marcha tercero en la Liga Guerreras Iberdrola y ya está clasificado para la fase final de la Copa de S. M. la Reina, no quiere renunciar a seguir haciendo historia en Europa.

Enfrente tendrá a un duro rival. **El conjunto islandés mezcla veteranía y juventud**, con un núcleo duro de jugadoras locales y un par de extranjeras de calidad como la extremo serbia **Marija Jovanovic** y la primera línea polaca **Karolina Olszowa**. Su camino hasta esta fase es inmaculado. En las eliminatorias previas contaron por victorias los cuatro partidos que disputaron. Incluso demostraron su capacidad de remontada tras darle la vuelta a la Ronda 2 que disputaron ante las griegas de PAOK Salónica. Aquella eliminatoria, como la estos cuartos de final, la disputaron lejos de su casa, por lo que el factor cancha no es determinante para un equipo muy adaptativo.

En su análisis del rival, el técnico andaluz destaca también *"una portería muy buena"* y una sólida defensa. *"Practican un balonmano muy nórdico, muy estructurado, muy robotizado. Lo manejan y lo ejecutan a la perfección porque lo hacen de memoria"*, subraya Gallardo. Todo un reto para un Costa del Sol Málaga que, lanzado a la persecución de Bera Bera en Liga, quiere demostrar que puede aspirar a más de un título. El técnico cree que la clave pasará por plantear defensas más abiertas que dificulten el juego ofensivo del equipo nórdico.

Sole López, pantera hasta 2023

La Guerrera malagueña Sole López renovó este febrero su compromiso con Costa del Sol Málaga hasta 2023. La capitana del equipo andaluz cumplirá su duodécima temporada seguida con las *panteras* blanquinegras. López agradeció la labor y la confianza de Pepa Moreno, presidenta del club, y del entrenador, Suso Gallardo. *"Cada año se va subiendo de escalón, vamos consiguiendo cosas nuevas y viviendo experiencias bonitas. Eso hace que quiera seguir quedándome en casa"*, comentó la extemo izquierdo.



En caso de victoria, el equipo andaluz se medirá en semifinales con el ganador del cruce entre el croata ZRK Bekament Bukovicka Banja y el eslovaco HC DAC Dunajská Streda. Por su parte, el equipo español que salga triunfante de su eliminatoria peleará por una plaza en la final del torneo continental ante el vencedor del choque entre el ucraniano HC Galychanca Lviv y H71, de las Islas Feroe.



Arranca la recta final de la Plata Femenina



Texto: Rocío Sánchez
Fotografías: Lobas Global Atac Oviedo,
Gurpea Beti-Onak, Elda Prestigio
y Soliss Pozuelo de CVA

En la presente temporada 2021/2022, la **División de Honor Plata Femenina** está dividida en 4 grupos y, cada uno de ellos, está formado por 14 equipos, disputándose un total de 26 jornadas.

Con las primeras 17 fechas del campeonato ya disputadas, es el **Lobas Global Atac Team Oviedo** el que puede presumir del liderato en el Grupo A. Con 31 puntos en su casillero, tiene una renta de 4 puntos sobre el **Rodríguez Cleba**, su perseguidor más inmediato en la tabla gracias a las 15 victorias cosechadas en 16 partidos jugados. Una situación totalmente adversa vive el **Salud Tenerife**, actual colista sin haber logrado sumar su primer triunfo en la presente temporada, eso sí, con cuatro partidos menos disputados que el **Balonmano Gijón**, penúltimo con 3 puntos.

Más igualdad hay en el Grupo B, con 6 puntos de distancia entre los tres primeros clasificados de la tabla. **Gurpea Beti-Onak**, líder momentáneo con 32 puntos, cuenta

todos sus partidos con victorias. De cerca le sigue **Grafometal La Rioja**, con un partido menos y 29 puntos, quedando el tercer puesto para **Uneatlántico Unicaja Banco**, con 26 puntos y los 17 partidos jugados. En la zona roja de la tabla, las dos victorias consecutivas logradas por **El Pendo Camargo** (5 puntos) mete en aprietos al **BM Loyola**, solo un punto por encima y con una dinámica descendente tras 6 derrotas.

Una situación pareja se vive en la parte baja de la tabla del Grupo C. El **CH Amposta**, con 3 puntos, intenta dejar atrás su situación de colista a costa del **KH-7 Granollers Atletic**, penúltimo con 4 puntos. Ambos equipos tienen la baza de haber disputado un partido menos que el tercero por la cola, el **Levante UDBM Marni** (7 puntos en 17 partidos). Por arriba, **Elda Prestigio** suma 29 puntos y defiende de la primera posición, mientras que el **Fundació Handbol Sant Vicenç** se encuentra a solo dos puntos del líder, eso sí, con un encuentro más disputado que su rival directo.

Por su parte, en el Grupo D es el **Soliss Pozuelo de CVA** el que se aferra con uñas y dientes a la primera plaza, sumando 29 puntos en 15 partidos, cuatro más que su perseguidor más inmediato: **Vino Doña Berenguela Bolaños**, con 25 puntos en 16 encuentros. En la situación radicalmente opuesta y peleando por abandonar su condición de farolillo rojo, **Universidad de Granada** busca su primera victoria del Campeonato y tiene a tiro de 3 puntos a **Deza CBM** y **Core Global Parla**, penúltimo y antepenúltimo clasificados respectivamente.

Habrà que esperar hasta el próximo 24 de abril para descubrir el desenlace de los cuatro grupos de la División de Plata Femenina, que este año dará paso a la creación de una nueva categoría: la **División de Oro**, formada por 12 equipos y convirtiéndose en la categoría inmediatamente inferior a la actual División de Honor Femenina.



Partido entre Beti-Onak y Aiala Zarautz.



El Pozuelo hace la piña durante un encuentro.



Súbete al tren del Deporte
Ellos ya lo han hecho, ¿y tú?



En el Grupo A, **Cisne Colegio Los Sauces** lidera con autoridad, cediendo tan solo una derrota. Le persiguen, en plena lucha por asegurar su puesto en la fase por el ascenso a Liga Sacyr ASOBAL, **UBU San Pablo Burgos**, **Amenabar Zarautz**, **Balonmano Guadalajara**, **Acanor Novás Valinox** y **Balonmano Alcobendas**. Todos ellos, separados por tan solo 3 puntos en la clasificación.

Por su parte, en el Grupo B lidera el **Barça 'B'** con una mínima ventaja sobre sus más inmediatos perseguidores: **Eón Horno Alicante** a un punto, y **Vestas Alarcos Ciudad Real** y **Fertiberia Puerto Sagunto** a dos. Máxima igualdad en la zona noble del grupo, y justo por debajo **Trops Málaga**, **UD Ibiza Handbol Eivissa** y **Handbol Sant Quirze** pelean por la quinta plaza que da acceso a la fase por el ascenso. En el otro lado de la moneda, **Unió Esportiva Sarrià** y **Finestrelles SC Handbol Esplugues** ya son virtualmente equipos de fase por la permanencia en División de Honor Plata Masculina.

Cisne y Barça B, líderes en Plata

Texto: Pablo Lozano Fotografía: Fernando Lago

Apurando el último tercio de competición en la primera fase de la **División de Honor Plata Masculina** que, un año más, continúa con este formato a dos rondas, dividiendo después a los contendientes por el título y el ascenso por un lado, y a los que luchen por no descender a Primera Nacional por

el otro. Como no podía ser de otra manera, la igualdad entre los 20 equipos es la nota predominante, y la regularidad aquí adquiere una importancia capital si se quiere pelear por el objetivo más ambicioso y anhelado: jugar en la máxima categoría del balonmano español, la Liga Sacyr ASOBAL.

12 equipos a tan solo un paso de Antequera

Texto: Pablo Lozano Fotografía: Balonmano Benidorm

La **XLVII Copa de S.M. el Rey** sigue su curso, y tras disputarse las dos primeras eliminatorias, tan solo 12 equipos tienen el privilegio de poder seguir luchando por estar en la **fase final** que se disputará del 25 al 27 de marzo en el Pabellón Fernando Argüelles de **Antequera**. Con el **Barça** como vigente campeón de la competición y el **Iberoquinoa Antequera** como anfitrión, seis plazas quedan en juego para una **tercera ronda** en la que los supervivientes tendrán muchas ganas de dar el último paso y poder disfrutar de ese fin de semana, toda una fiesta para el balonmano español.

Será la única eliminatoria a ida y vuelta del torneo, con 11 equipos de Liga Sacyr ASOBAL y tan solo uno de la División de Honor Plata Masculina, un **UBU San Pablo Burgos** que quiere seguir haciendo historia y ser el primer conjunto de la segunda categoría en llegar a la fase final con este nuevo formato. En esta ronda también se encuentran

escuadras que ya saben lo que es ser campeones, como **Bidasoa Irun**, **Fraikin Granollers** o **ABANCA Ademar León**.

A mediados de febrero conoceremos, por tanto, a los **8 participantes** de esta cua-

dragésimo séptima edición de la Copa de S.M. el Rey, un torneo que siempre nos deja emociones fuertes, sorpresas, igualdad y mucho balonmano; y que esta ocasión, viajará hasta tierras andaluzas, donde nuestro deporte siempre se vive de forma intensa.



Andorra, el destino ideal para realizar stages deportivos



Clima
favorable



Entrenamiento
en altura



Amplia oferta
de alojamiento



Variedad de
instalaciones
deportivas



Experiencia



Interesante oferta
complementaria





El Barça apura sus opciones

Texto: Jorge Otero
Fotografía: FCB

El vigente campeón de la **EHF Champions League** quiere retomar el pulso de la máxima competición continental. El club blaugrana, que el 17 de febrero afronta la undécima jornada en casa de **Dinamo Bucuresti**, busca sacudirse las dudas del primer tramo de la fase de grupos y llega con ánimos renovados tras el parón por el Campeonato de Europa. El equipo de **Carlos Ortega**, cuarto clasificado empatado a 12 puntos con **Telekom Veszprém** y **PSG**, prepara un último empujón antes de los cuartos de final.

Las dolorosas derrotas ante **Lomza Vive Kielce**, sobre todo la del **Palau Blaugrana (30:32)**, feudo invicto desde diciembre de 2015, lastran a los culés. Además de visitar Bucarest, el conjunto barcelonés recibirá a **Telekom Veszprém**, a quien no pudo ganar en la ida (29:28), viajará a casa de **HC Motor** y cerrará la fase de grupos en su pabellón ante **Flensburg-Handewitt**. Casi cuatro finales para un Barça que quiere seguir en la defensa del título.

La diferencia de goles del Barça (24) invita al optimismo. Si bien en la general, **PSG (36)** y **Veszprém (28)** van por delante, el conjunto catalán supera al equipo francés en el particular, tras derrotarlos en el choque de ida (30:27) y arañar un empate en París (28:28). El choque contra los húngaros en la Jornada 12 será clave para dirimir esa distancia, que podría favorecer al Barça en caso de un empate a puntos con alguno de los dos clubes. El equipo blaugrana deberá aprovechar el enfrentamiento entre ambos en la última fecha de la fase de grupos.

Más encarrilado lo tiene el **Kielce de Álex y Dani Dujšhebaev**, que lidera el grupo con 14 puntos y se postula como firme candidato a la *final four* del **Lanxess Arena de Colonia** (Alemania). Si no tropieza ante sus rivales directos, evitaría el *playoff* y avanzaría directamente a los cuartos de final, fechados para el 11 y el 19 de mayo. Un camino que el Barça quiere seguir en busca de su undécima Liga de Campeones.



Última llamada en Europa para Bidasoa y Logroño

Los dos representantes españoles en la EHF European League buscan un sitio en los dieciseisavos de final de la segunda competición continental. **Bidasoa Irun** y **Logroño La Rioja** tienen por delante cuatro jornadas de la fase de grupos que decidirán si avanzan a la siguiente eliminatoria o si se despiden de Europa esta temporada.

El cuarto puesto, en el que se sitúan actualmente ambos equipos en sus respectivos grupos, bastaría para promocionar. Las exigencias del calendario, no obstante, dibujan un complicado escenario, sobre todo para el equipo vasco. Bidasoa tiene pendientes dos choques ante **Füchse Berlin**, líder de su grupo. Antes, recibirá a **TRATAN Presov** en Arataleku para la revancha de la ida (27:25), un encuentro que se antoja decisivo, al igual que su último compromiso en la décima jornada ante **Fenix Toulouse**, que lo supera por

dos puntos en la clasificación. Apenas dos victorias en seis partidos sitúan al conjunto irundarra en una complicada situación para lograr el pase.

Logroño, por su parte, disputa dos de sus cuatro encuentros restantes ante los equipos que supera en la tabla. Su empate ante el todopoderoso **SC Magdeburg** le coloca en una mejor situación, pero no debe relajarse ante **Gorenje Velenje** y **PAUC Handball** si aspira a estar entre los mejores 16. El choque clave, sin duda, será la visita a tierras riojanas el 1 de marzo de **RK Nexé**, con el que podrá recortar distancia en caso de alzarse victorioso. Será fundamental el estado de forma de jugadores como el **Hispano Agustín Casado**, que aún saborea la medalla de plata del Campeonato de Europa y que quiere despedirse de Logroño —ya que en verano fichará por el Meshkov Brest de Bielorrusia— por todo lo alto.

Texto: Jorge Otero
Fotografía: Juanjo Acobi

| GRUPO A | | | | | | |
|---------|-------------------|---|---|---|---|----|
| # | Equipo | J | G | E | P | PT |
| 1 | Füchse Berlin | 5 | 5 | 0 | 0 | 10 |
| 2 | Orlen Wisla Plock | 6 | 5 | 0 | 1 | 10 |
| 3 | Fenix Toulouse | 6 | 3 | 0 | 3 | 6 |
| 4 | Bidasoa Irun | 6 | 2 | 0 | 4 | 4 |
| 5 | Pfadi Winterthur | 5 | 1 | 0 | 4 | 2 |
| 6 | TATTRAN Presov | 6 | 1 | 0 | 5 | 2 |

| GRUPO C | | | | | | |
|---------|------------------|---|---|---|---|----|
| # | Equipo | J | G | E | P | PT |
| 1 | SC Magdeburg | 6 | 5 | 1 | 0 | 10 |
| 2 | IK Sävehof | 6 | 4 | 0 | 2 | 8 |
| 3 | RK Nexé | 6 | 4 | 0 | 2 | 8 |
| 4 | Logroño La Rioja | 6 | 2 | 1 | 3 | 5 |
| 5 | Gorenje Velenje | 6 | 1 | 1 | 4 | 3 |
| 6 | PAUC Handball | 6 | 0 | 1 | 5 | 1 |

Estado de los Grupos A y C a fecha 3 de febrero de 2022.

Posición | J. Partidos Jugados | G. Ganados | E. Empatados | P. Perdidos | PT. Puntos

Noche histórica en Logroño

Logroño vivió su día más grande de las últimas temporadas con la visita del SC Magdeburg, vigente campeón de la EHF European League y de la IHF Super Globe (33:28 ante el mismísimo Barça) y líder de la Bundesliga. Todo un desafío para un Logroño La Rioja que, lejos de amedrentarse, plantó cara y tuvo contra las cuerdas al poderoso conjunto germano, con el que finalmente firmó las tablas (29:29).

El tremendo partido de Agustín Casado (10 goles), el sacrificio defensivo de todo el equipo y las paradas del bielorruso Markelau en momentos claves mantuvieron siempre en el partido al conjunto riojano. Un partido de poder a poder entre los franjivinos y los alemanes. Augue durante la mayoría de fases del choque los visitantes tuvieron la

iniciativa en el marcador, liderados por Philipp Weber, el equipo español ofreció un nivel competitivo descomunal. El punto de inflexión del choque llegó con el 19:23 a favor del SC Magdeburg, momento en el que Casado se echó a las espaldas a su equipo para endosar un parcial de 4:0 y poner el empate.

Ahí Logroño, ya sin complejos y lleno de confianza, se desató. El intercambio de golpes de los minutos finales puso por delante a los locales hasta el 29:29. El Logroño dejó pasar el tiempo y se preparó la última jugada en un tiempo muerto, pero ninguna de las opciones cuajó en una victoria que hubiera sido merecida.

El empate ante el equipo más en forma de Europa se celebró en las gradas riojanas como un triunfo y dejó para el recuerdo una noche histórica para el balonmano riojano.





Francisco V. Blázquez, protagonista en los desayunos de EP

Texto: Jorge Otero

Fotografía: J. L. Recio / RFEBM

Francisco V. Blázquez, presidente de la Real Federación Española de Balonmano (RFEBM), protagonizó el 23 de noviembre los **Desayunos Deportivos organizados por Europa Press**, a fin de hacer balance de sus ocho años de mandato y en vísperas del Campeonato del Mundo de balonmano femenino 2021 que, por primera vez en la historia, se celebró en territorio español. El propio presidente de Europa Press, **Asís Martín de Cabiedes**, ofreció un caluroso saludo a todos los presentes, antes de ceder

el testigo a **Alejandro Blanco**, presidente del Comité Olímpico Español (COE), que fue el encargado de alzar el telón del acto, con un primer objetivo: presentar al invitado.

Un "compromiso", según Blanco. "Nunca soy objetivo hablando de la gente que trabaja por el deporte español; nunca concedemos la importancia a la estructura federativa, pero superamos al resto de países en el nivel de sus dirigentes", apuntó. Concretamente, el mandatario del COE, se refería a Blázquez

como "una persona íntegra, que lucha por su idea, capaz de visualizar en qué momento llegó, y desde ahí soñar y empezar a trabajar. Quiso dar otra dimensión a la organización del balonmano".

Alejandro Blanco: "Paco es una persona íntegra, que deja huella"

Blanco también destacó el "alto listón" para "mantener el nivel competitivo" de nuestro deporte. "Hay que expandir el balonmano a todos los estamentos de la sociedad, y él busca el camino para alcanzar el objetivo, y nunca va a ser el camino convencional, deja huella, trabaja con pasión e intensidad, te enseña el cómo, el qué y el cuándo".

Antes de finalizar su intervención, el último, Alejandro Blanco destacó la capacidad de generar acuerdos y el compromiso de Blázquez. "Paco es, sobre todo, un gran negociador, ha conseguido que toda la gente que colabora con él forme parte de una gran



Alejandro Blanco, presidente del COE, fue el encargado de presentar a Francisco V. Blázquez en el evento.

familia, la familia del balonmano; soñador, ilusionista... pero para llevar a cabo todo ello necesitas tener corazón y mucho compromiso”, sentenció el presidente del COE.

Ocho años de trabajo y éxitos

Tras la presentación, tomó la palabra Francisco V. Blázquez para hacer balance de sus ocho años de mandato, fundados en **tres pilares básicos: el impulso del balonmano femenino, el crecimiento del deporte base y la consolidación del balonmano playa.**

Blázquez reconoció la **“situación crítica” del balonmano a su llegada en 2013**, por la falta de patrocinadores. *“A través del marketing y los eventos”* la federación reconstruyó su imagen y ganó presencia. Todo en el marco de un plan de viabilidad *“complejo, con un futuro desconcertante y que prácticamente embargaría el primer mandato. Hubo que tomar decisiones duras pero que, con el tiempo, han sido acertadas”.*

Superado el plan de viabilidad, el siguiente reto fue la organización del Campeonato del Mundo, una oportunidad única *“para dar visibilidad a nuestros patrocinadores y retornar su inversión”.* Y justo en el mejor momento... *“llegó la pandemia, cortó de raíz todo el trabajo que veníamos desarrollando, dejamos de generar volumen de negocio, nos obligó a descender un peldaño para seguir adelante”.*

Paralelamente, la **federación mantuvo su apuesta por las marcas de Hispanos y Guerreras**, *“equiparando las condiciones de los equipos masculinos y femeninos, y sumando éxitos deportivos, tanto en la base como en categoría absoluta”,* señaló Blázquez.

Además, otro de los objetivos de este mandato se centró en la **expansión balonmano playa.** La inversión en el circuito, según el presidente de la RFEBM, *“ha provocado una alta demanda de muchos países, posibilitando que el último Arena Handball Tour haya contado con una sede en Nazaré, Portugal, que quería firmar por tres temporadas. Son pasos grandes y significativos en esta modalidad deportiva”.*

Para finalizar, **Blázquez subrayó el impulso al balonmano femenino, con la Liga Guerreras Iberdrola como máximo exponente.** *“El balonmano es uno de los deportes más seguidos y con mayor presencia mediática, con un partido televisado semanalmen-*



te y un programa resumen en Teledporte”, explicó. Desde la federación, inisitió, *“trabajamos hacia la profesionalización, creando estructuras sólidas y coherentes”.*

Para cerrar los Desayunos, Blázquez presentó, acompañado de varias componentes del equipo de las **Guerreras**, el trofeo de campeones y las medallas del Campeonato del Mundo femenino 2021; junto con Alejandro Blanco, el presidente de Europa Press, **Asís Martín de Cabiedes**, y el redactor jefe de Deportes de la agencia, **Gaspar Díaz.**





Histórico debut

Texto: José A. Hurtado // Fotografía: Pablo Riega

Tenía que suceder. El balonmano español sigue explorando caminos, y el último de ellos es uno enormemente demandado. Y es que España, por fin, dispone de su propio combinado de balonmano en silla de ruedas.

La Junta Directiva liderada por Francisco V. Blázquez ha trabajado intensamente en los últimos meses para hacer esto posible. Carlos Sainer ha sido el directivo encargado de sentar las bases.

Y el escenario escogido para el debut del equipo español era, ni más ni menos, que el Palacio de Deportes de León, uno de los grandes templos del balonmano nacional. Allí, España tenía que enfrentar a Portugal, potencia a nivel continental dentro de esta modalidad deportiva.

Y esa mayor experiencia, qué duda cabe, se iba a dejar notar ya desde los primeros compases del choque. España asumía el mando del partido, encontrando espacio en los extremos, pero en frente el equipo luso se disponía mucho más ordenado y discipli-

nado, con una mayor carga de trabajo táctico a sus espaldas.

El conjunto dirigido por Ricardo Alonso se toparía con la madera de forma recurrente, y eso es algo que Portugal aprovecharía para castigar la meta española a la contra, con João Jerónimo y Ricardo Queiroz como principales hostigadores.

Emilio Sopena se convertía, sin duda, en el gran protagonista de la primera mitad al anotar el primer tanto en la historia del combinado español. Además, el público local reconocía la labor de Mariano Ayala, impecable con multitud de paradas.

Portugal había conseguido frenar el impulso de inicio de los españoles para hacerse con el dominio del partido en la primera mitad, pero la cara de España en el segundo acto iba a ser distinta. El principal responsable del cambio sería Óscar Perales, que hacía mucho daño a la defensa lusa desde la media y larga distancia, y de sus manos brotaron los mejores momentos del equipo español en el partido.

>> FICHA TÉCNICA

ESPAÑA 10 26 PORTUGAL

Amistoso

Fecha 31/10/2021

Pabellón Palacio de los Deportes de León (León)

Árbitros Desiré González y José Manuel Rivas (Castilla-León)

| | | | |
|--------------------|---|----|-----------------|
| Mariano Ayala | 0 | 0 | Pedro Marqués |
| David Martínez | 0 | 0 | Nuno Pedrosa |
| Emilio Sopena | 2 | 1 | Ricardo Pinto |
| Francisco Cazorro | 0 | 2 | João Pedro |
| Cristina Martín | 0 | 0 | Etelvina Vieira |
| Fernando Ricaldi | 0 | 0 | Diana Machado |
| Pablo J. González | 0 | 11 | Ricardo Queiroz |
| Israel Blanco | 0 | 11 | João Jerónimo |
| Lucía Martín | 0 | 1 | André Santos |
| Francisco del Pino | 1 | 0 | María Relvas |
| José María Bazán | 0 | | |
| Ricardo Alonso | 2 | | |
| Óscar Perales | 5 | | |

El empuje de los *Hispanos* en la segunda parte no alcanzaría para hacer peligrar la victoria de Portugal, un equipo claramente experimentado a nivel competitivo.

El ensayo, sin embargo, deja muchas notas positivas; la principal de ellas es el elevado grado de aprendizaje del equipo en tan solo 60 minutos, ya que la mejoría en la segunda parte con respecto a la primera se hacía notar tanto en el marcador como en la propia confianza de los jugadores y jugadoras.

"Existe demanda, tenemos que darlo a conocer"

Carlos Sainer, directivo responsable de esta modalidad, hizo un completo balance de la primera actividad del combinado español en silla de ruedas: *"es positivo porque nos ha servido para que la gente conozca el deseo de la Real Federación Española de Balonmano de poner en marcha esta modalidad; hemos recibido muchas llamadas de gente que lo estaba esperando, pero todavía no tenemos clubes, todo es a nivel individual"*.

Anima, qué duda cabe, a pensar en el futuro: *"como dijo Óscar Perales, no eran los mejores pero es lo que había; tenemos dos grupos, uno en Valladolid y otro en Madrid, con la problemática de que en la capital nos falta encontrar una instalación en la que podamos entrenar, porque en Madrid hay demanda pero faltan pistas"*.

En Valladolid, y de la mano de Óscar Perales, el balonmano en silla de ruedas prospera: *"en Valladolid sí, se entrena una hora a la semana por las mañanas, ya trabajaban antes de este primer partido y, evidentemente, al conocer que habría un choque con Portugal, rápidamente se interesaron en ello"*.

El partido, en verdad, hizo posible a ambos grupos entrenar juntos por primera vez: *"su primer día de trabajo conjunto fue el sábado previo a jugar contra Portugal que, no olvidemos, es la vigente campeona de Europa de la modalidad"*.

Preguntado por los artífices de esta primera experiencia piloto, Carlos Sainer no duda en señalar a *"Ricardo Alonso y Óscar Perales, ambos en el rol de entrenador-jugador, y*

junto a ellos José Luis Rivas que es árbitro de balonmano, y que ha participado en foros de arbitraje: ellos han sido los encargados de dinamizar esta modalidad".

Para Carlos Sainer, el futuro pasa, por tanto, por formar y por competir: *"hicimos un curso para entrenadores de balonmano en silla de ruedas con 140 participantes, un verdadero éxito, y el plan estratégico contempla que haya partidos de exhibición a nivel territorial para dar a conocer la modalidad; además, queremos ir a hospitales y asociaciones de referencia para que ofrezcan esta práctica deportiva"*.

Finalmente, señala que *"en 2022 tendremos más partidos, sí o sí volveremos a jugar con Portugal, eso seguro"*.



¡VA DE RÉCORD!

USUARIOS EN CANALES DE COMUNICACIÓN RFEBM

11 MILLONES

USUARIOS ALCANZADOS EN 2022

+345k 
USUARIOS EN LA APP

+10.5M 
USUARIOS ÚNICOS EN RFEBM.COM

+272k 
SEGUIDORES EN LAS RRSS

+1.500M
DE IMPRESIONES EN 2021



Francisco V. Blázquez, reelegido vicepresidente del COE

El presidente de la **Real Federación Española de Balonmano**, **Francisco V. Blázquez**, fue reelegido como vicepresidente del **Comité Olímpico Español** en la **Asamblea General Extraordinaria** celebrada el pasado 1 de diciembre, en la sede del **COE** de **Madrid**.

Así pues, el máximo dirigente de la **RFEBM** ha iniciado su segundo ciclo como vicepresidente del organismo olímpico nacional, tras cuatro años en el cargo, siendo nombrado por primera vez en el puesto en el año 2017.

En la Asamblea General Extraordinaria también fue reelegido en el cargo el presidente del Comité Olímpico Español, **Alejandro Blanco**. Por quinta vez consecutiva, Blanco se ha mantenido como presidente de la institución habiendo recibido el apoyo casi unánime de los asambleístas, con 156 votos a favor y 7 en blanco de los 163 votos posibles. De esta forma, el proyecto de Alejandro Blanco mantiene un modelo continuista que comenzó en el año 2005 y que

cuenta con Francisco V. Blázquez como una de sus piezas angulares.

Además, el pasado 6 de noviembre tuvo lugar el **XXXVIII Congreso Ordinario** de la **IHF**, en el que el presidente de la entidad, **Dr. Hassan Moustafa**, expuso el crecimiento del organismo internacional, explicó los nuevos retos y subrayó los importantes desafíos que ha dejado la pandemia. Precisamente, el coronavirus fue el culpable de que esta cita se celebrara de forma telemática, y no en Turquía como estaba previsto.



El presidente de la RFEBM votando durante la Asamblea.

El Campeonato del Mundo, una oportunidad inmejorable para el arbitraje femenino

El **Comité Técnico de Árbitros (CTA)** convocó dos actividades de tecnificación exclusivamente dedicadas para el arbitraje femenino, tanto de categoría territorial como nacional, que se desarrollaron durante el histórico Campeonato del Mundo de Balonmano Femenino celebrado el pasado mes de diciembre.

Por un lado, se ofrecieron unas **Jornadas de Tecnificación** para las árbitras de categoría territorial los días 6, 7 y 8 de diciembre en Llíria, una de las cuatro sedes que albergó la cita mundialista. Por el otro lado, el fin de semana del 10 al 12 de diciembre, el CTA organizó unas Jornadas de Tecnificación orientadas a las árbitras de categoría nacional (División de Honor Élite, División de Honor Playa y 1ª División Estatal), que tuvo lugar en Granollers, donde se celebró la Fase Final del Mundial.

Miguel Ángel Valero, presidente del CTA, agradeció tanto al CSD como a la RFEBM y a su presidente, Francisco V. Blázquez, "la confianza depositada" para organizar este evento y tener la oportunidad de retomar "estas jornadas tan importantes para el arbitraje femenino".



Tania Rodríguez durante la final de la Copa de la Reina 2021.

Los Hispanos, homenajeados en la Gala del COE

La **Gala Anual** del **Comité Olímpico Español** premió a la selección española de balonmano, el pasado 15 de diciembre, por la consecución de la medalla de bronce en los **Juegos Olímpicos de Tokio**. **Raúl Entreríos**, Ángel Fernández y el seleccionador **Jordi Ribera** acudieron al acto en representación de los Hispanos y recibieron un merecido obsequio de reconocimiento de las manos de **Alejandro Blanco**, presidente del COE, y **José Luis Martínez Almeida**, alcalde del **Ayuntamiento de Madrid**.

En la Gala también estuvieron presentes **Francisco V. Blázquez**, pre-

sidente de la Real Federación Española de Balonmano, y **Dr. Hassan Moustafa**, presidente de la Federación Internacional de Balonmano (IHF).



Reconocido homenaje a los Hispanos por parte del COE.



Convocado el Curso de Entrenador Superior 2022/23

La **Escuela Nacional de Entrenadores** anunció el pasado 25 de enero la convocatoria del **Curso de Entrenador Superior** en un formato que se adapta a la nueva Normativa Académica, aprobada en la **Asamblea General** de junio del 2020. Esta formación está abierta tanto para licenciados y graduados en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte como para alumnos de nuevo ingreso, y la inscripción se puede realizar hasta el 25 de marzo, a través del área de formación de la RFEBM. Ambos cursos se desarrollarán en tres bloques. La primera fase, en ambos casos presencial online sincrónica, está prevista entre abril y junio de 2022. La segunda, de enseñanza presencial física, se impartirá en julio de 2022. El tercer y último bloque comprenderá el trabajo autónomo del alumno para la elaboración del proyecto final y las prácticas, con un plazo que abarca desde mayo de 2022 a agosto de 2023.

Celebrado el sorteo del Campeonato de España de Selecciones Autonómicas 2022

El **Campeonato de España de Selecciones Autonómicas**, que tendrá lugar del 9 al 14 de abril de 2022 en la **Región de Murcia**, conoció su calendario tras la celebración del sorteo que tuvo lugar en el **Palacio de Deportes de Torrevieja (Alicante)** durante la disputa del Campeonato del Mundo de Balonmano Femenino 2021.

Francisco V. Blázquez estuvo acompañado en este evento por **Diana Box**, vicepresidenta del ente federativo y concejal de Deportes del Ayuntamiento de Torrevieja; **Daniel Santos**, presidente de la Federación de Balonmano de la Región de Murcia; **José Manuel Barquín**, presidente de la Fe-



El sorteo del CESA 2022 se celebró en Torrevieja durante el Mundial.

deración Cantábrica de Balonmano; **Pedro Fuertes**, presidente de la Federación de la Comunidad Valenciana de Balonmano; y **Juan Carlos Caamaño**, presidente de la Federación de Aragón de Balonmano.

El Club Balonmano Bolaños recibe el Premio Iberdrola SuperA

El club manchego fue galardonado en la **II Gala de los Premios Iberdrola SuperA** por su proyecto '*Manos de Mujer. Competimos para ilusionar*'. El pasado 2 de diciembre, el **Club Balonmano Bolaños** recibió uno de los seis premios a proyectos deportivos relacionados con el deporte femenino. El objetivo de estos Premios es seguir impulsando a las mujeres y niñas en el ámbito deportivo, repartiendo hasta 50.000 por categoría.

El presidente de Iberdrola, **Ignacio Galán**, y la karateka olímpica **Sandra Sánchez** entregaron el galardón a **Ana Almansa**, presidenta del Bolaños; **Juanmi Fernández**, entrenador del conjunto femenino; y



El CB Bolaños fue galardonado con el Premio Iberdrola SuperA.

la capitana, **Mariado Aranda**. A este evento acudieron importantes personalidades del mundo del deporte como **Teresa Perales**, **Vicente del Bosque**, **Ona Carbonell**, **Sandra Sánchez** o **Amanda Sampedro**.

Las Guerreras y el Mundial '21 en MARCA Sport Weekend



Eli Cesáreo, Lara González, Natalia Moskova, Francisco V. Blázquez y Julián Lafuente, protagonistas en el MARCA Sport Weekend.

'*Las Guerreras ante su cita cumbre: el Mundial. Pasado, presente y futuro*' fue el nombre de la mesa redonda en la que, el pasado 14 de noviembre, la selección española de balonmano femenino y el Campeonato del Mundo de España 2021 fueron protagonistas en el **Marca Sport Weekend**, celebrado en **Sevilla**.

Las diferentes generaciones de Guerreras escenificaron el pasado -**Natalia Morsko-**

va-, el presente -**Lara González**- y el futuro -**Eli Cesáreo**- de una selección que en los últimos años ha obtenido varios éxitos y que llega a la que será su gran oportunidad, delante de su afición, de obtener su primer oro en una cita mundialista. Junto a ellas asistieron **Francisco V. Blázquez** y **Julián Lafuente**, director de Comunicación de la **Fundación Trinidad Alfonso**, entidad que tuvo un papel clave en el Campeonato del Mundo de Balonmano Femenino.



EL PAVIMENTO DONDE JUEGAN
LOS CAMPEONES





OPERADOR LOGÍSTICO OFICIAL
DEL DEPORTE ESPAÑOL