

Metodología de análisis del ¿Cómo transmitir la información táctica a nuestros jugadores?



ASPECTOS A TENER EN CUENTA

- TAN IMPORTANTE ES EL ANÁLISIS
COMO EL SABER TRANSMITIR LO
ANALIZADO**
- TODO LO ANALIZADO HAY QUE
TRABAJARLO LUEGO EN PISTA**

ASPECTOS A TENER EN CUENTA

- **LOS JUGADORES SON JUGADORES**
- **HAY QUE HACERLES VER QUE ES UNA HERRAMIENTA PARA SU MEJORA Y LE FACILITA EL DESARROLLO DEL PARTIDO**
- **QUE PUEDAN TENER ACCESO A LA INFORMACIÓN MÁS IMPORTANTE EN CUALQUIER MOMENTO**

QUE INFORMACIÓN DAR

- **PROCEDIMIENTOS TÁCTICOS OFENSIVOS QUE REALIZAN EN FUNCIÓN DE LA DEFENSA (Composición en el Ataque)**
 - Continuidad y cruces
 - Permutas
 - Cruces
 - Dobles pases
 - Acción Táctica cerrada o semicerrada
 - Circulación de extremos
 - Con o sin balón
 - Recurso
 - Desdoblamiento de 1ª líneas
 - Central o lateral
 - Si se quedan o vuelven a salir y que pasa después de un golpe franco
 - Golpes francos
 - Normales
 - En Pasivo
 - Ataques Especiales

QUE INFORMACIÓN DAR

- **TIPO DE DEFENSA O DEFENSAS QUE REALIZAN Y CUALES SON (Composición defensiva)**
 - **Como reaccionan ante:**
 - Circulación de extremos
 - Con o sin balón
 - Recurso
 - Continuidades y cruces
 - Pivote en zona central
 - Pivote entre Central y Penúltimo
 - Desdoblamiento de 1ª línea
 - Central o Lateral
 - Si se quedan fijos o salen
 - Golpes Francos
 - Zonas de realización
 - Organizados y con pasivo
 - Defensas Especiales

QUE INFORMACIÓN DAR

- **FASES DEL JUEGO**
 - Contraataque directo
 - Quién lo realiza principalmente
 - La zona
 - Si lo usan mucho o no
 - Contraataque indirecto
 - Como lo realizan
 - 3:3 normal o con circulación de extremo
 - 2:4 con dos pivotes
 - 3:3 a 2:4
 - Cuando (al principio, durante todo el partido, al final, etc.)
 - Saque de Centro (Contragol)
 - Como lo realizan
 - Quienes
 - Repliegue
 - Zonas más desprotegidas por los cambios
 - Organización si no se producen los cambios

QUE INFORMACIÓN DAR

- **DESIGUALDADES**
 - Superioridad Ofensiva
 - Procedimientos utilizados
 - Inferioridad Ofensiva
 - Procedimientos que utilizan
 - Quién coge la responsabilidad
 - Superioridad Defensiva
 - Tipo de defensa
 - ¿Dónde están los espacios?
 - La zona más débil
 - Inferioridad Defensiva
 - Características
 - Salidas impares
 - Profundidad
 - Etc.

QUE INFORMACIÓN DAR

- **JUGADORES**
 - Características principales (personalidad)
 - Lanzador
 - Fintador
 - Como se desenvuelve en zonas no habituales
 - Coge o no responsabilidades
 - Nivel defensivo y donde lo hace. Si habitualmente no defiende, cuando le toca hacerlo, donde lo hace.
 - Tendencias en las trayectorias decisivas
 - Recto
 - Fuerte
 - Mixto
 - Penetración
 - Débil
 - Situaciones de 2x2
 - Trayectorias
 - Eficacia

QUE INFORMACIÓN DAR

- **PORTEROS**
(Ver la técnica de parada)
- **LANZAMIENTOS**
 - 6 metros
 - 9 metros
 - Extremo Izquierdo
 - Extremo Derecho
 - Pivote
 - Contraataque
 - 7 metros

COMO DAR LA INFORMACIÓN AL JUGADOR

- Sala dedicada a tal fin
- A ser posible con proyector (más grande)
- La sesión de video debe de ser CORTA
- Filtrar los aspectos importantes y que se vean reflejados claramente
- Las imágenes irán apoyadas por las matizaciones del entrenador vía oral
- Cada sesión orientada a un aspecto
 - Ataque estáticos y Contraataques directos e indirectos (10 minutos)
 - Defensa y repliegue (10 minutos)
 - Superioridades e inferioridades en ataque y defensa. Características de los jugadores. (12 minutos)
 - Porteros (3 minutos)
- El entrenamiento orientado a lo que se acaba de ver

EMPEZAR A ENTRENAR PARA EL PARTIDO

- **EL ENTRENAMIENTO IRÁ DIRIGIDO A LO VISTO EN EL VISIONADO DEL VIDEO**
- **CREAR INFORME RECORDATORIO DE LOS ASPECTOS IMPORTANTES DEL EQUIPO CONTRARIO ASÍ COMO CUALES TIENEN QUE SER LOS PROCEDIMIENTOS MÁS CONVENIENTES (Se coloca en el vestuario)**
- **REFUERZO CON DARLES EL VIDEO ENTERO DEL PARTIDO A TRAVES DE ENLACE DE UN SERVIDOR DE ALMACENAJE DE INFORMACIÓN GRATUITA EN INTERNET**
- **UTILIZACIÓN DEL DROPBOX COMO HERRAMIENTA DE TRABAJO PARA LOS JUGADORES**

HERRAMIENTAS DE CONSULTA PARA EL JUGADOR

DROPBOX

- **Dropbox es un servicio de alojamiento de archivos multiplataforma en la nube, operado por la compañía Dropbox.**
- **El servicio permite a los usuarios almacenar y sincronizar archivos en línea y entre computadoras y compartir archivos y carpetas con otros.**
- **Existen versiones gratuitas y de pago**

www.dropbox.com

EJEMPLO

miequipojugadores@gmail.com

XXXXXXXXXX

Iniciar sesión (o crea una cuenta)

Correo electrónico

Contraseña

☐ Recuérdame **Iniciar sesión**

[¿Olvidaste la contraseña?](#)

Take Dropbox with you, even on the go

Grab Dropbox apps for iPhone, iPad, Android, and BlackBerry

Let's go!

Crear una cuenta gratuita de correo electrónico y una contraseña donde todos los jugadores puedan acceder

www.dropbox.com

¡Obtén espacio gratis! Miequipojugadores

CARPETA NUEVA

CARGAR DOCUMENTOS

CARPETAS DE CONSULTAS

BOTÓN DERECHO

Invitar a una carpeta
Obtener el enlace
Descargar
Eliminar
Asignar nuevo nombre
Mover
Copiar

Cargar
Carpeta nueva
Compartir esta carpeta
Obtener el enlace
Mostrar archivos eliminados

www.dropbox.com

Obtén espacio gratis! Miequipojugadores

Dropbox

3. INFORMACIÓN EQUIPOS

Buscar en Dropbox

Nombre	Tipo	Modificado
1- PUERTO SAGUNTO	carpeta	--
2- CANGAS	carpeta	--
3- VILLA DE ARANDA	carpeta	--
4- CUENCA	carpeta	--
5- VALLADOLID	carpeta	--

Ayuda Privacidad Más

www.dropbox.com

Obtén espacio gratis! Miequipojugadores

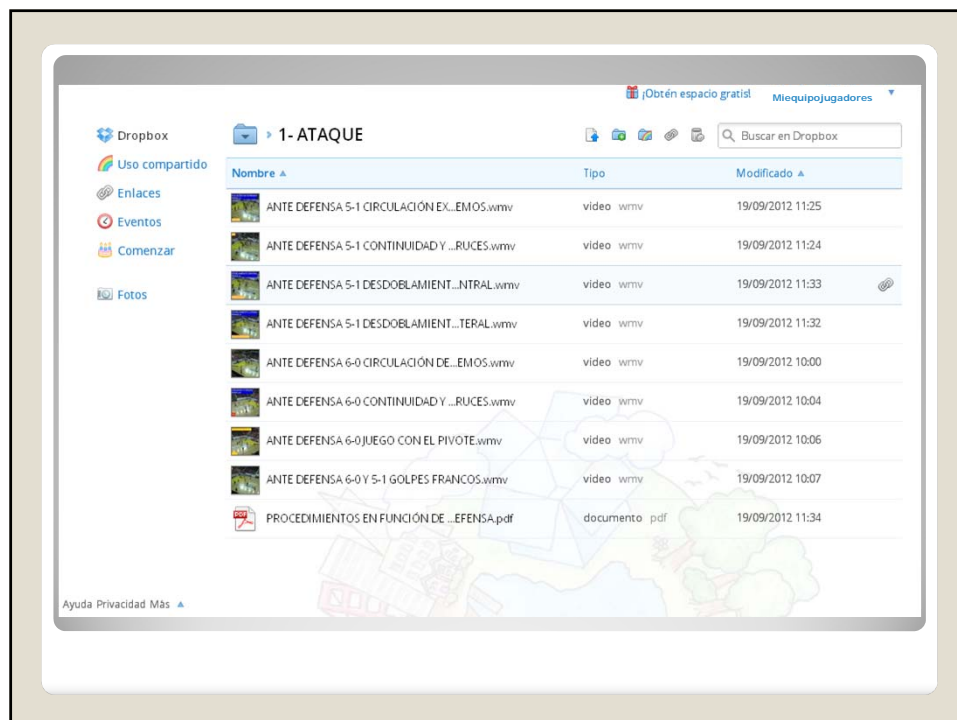
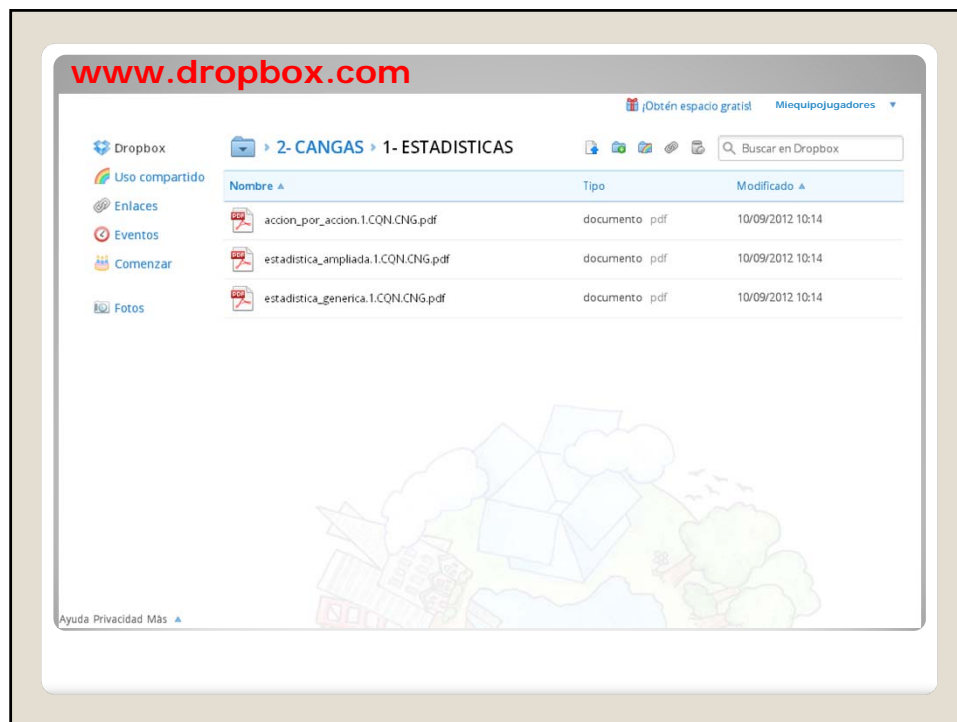
Dropbox

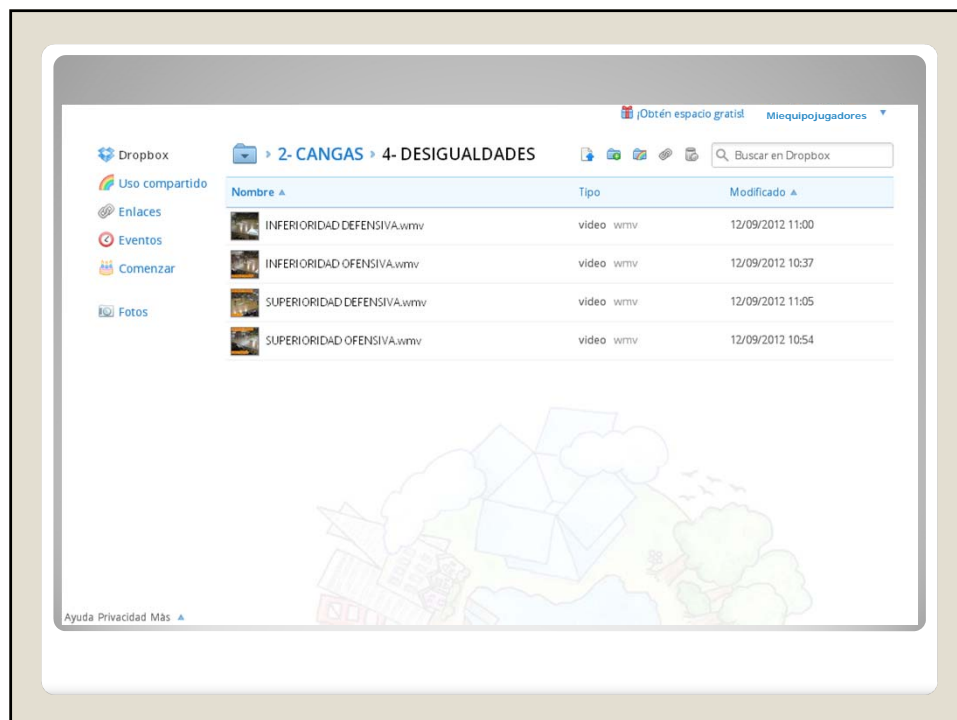
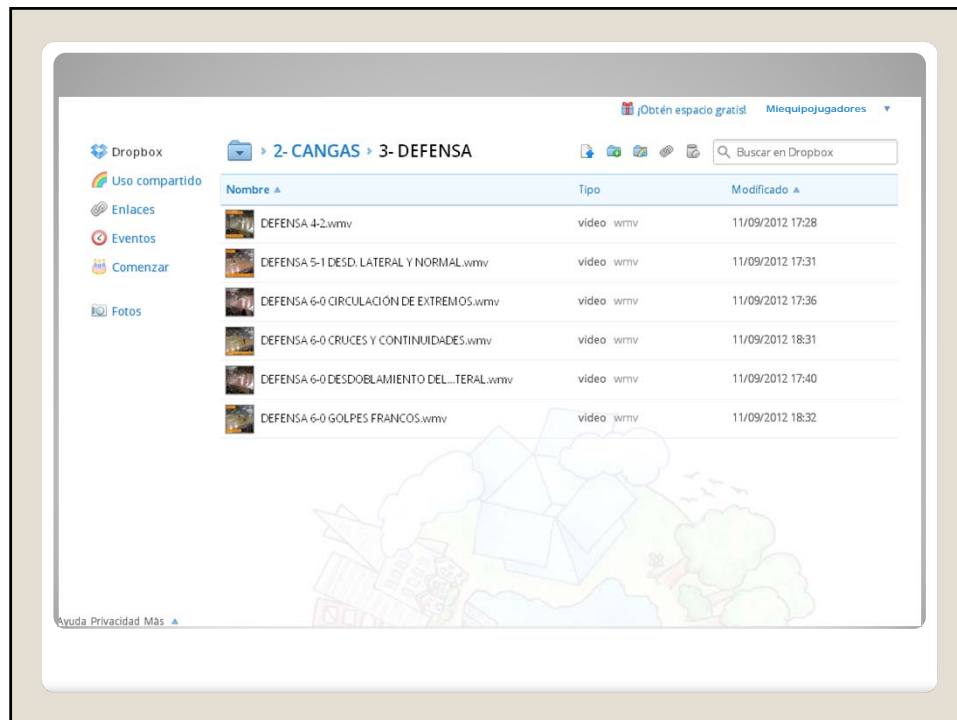
2- CANGAS

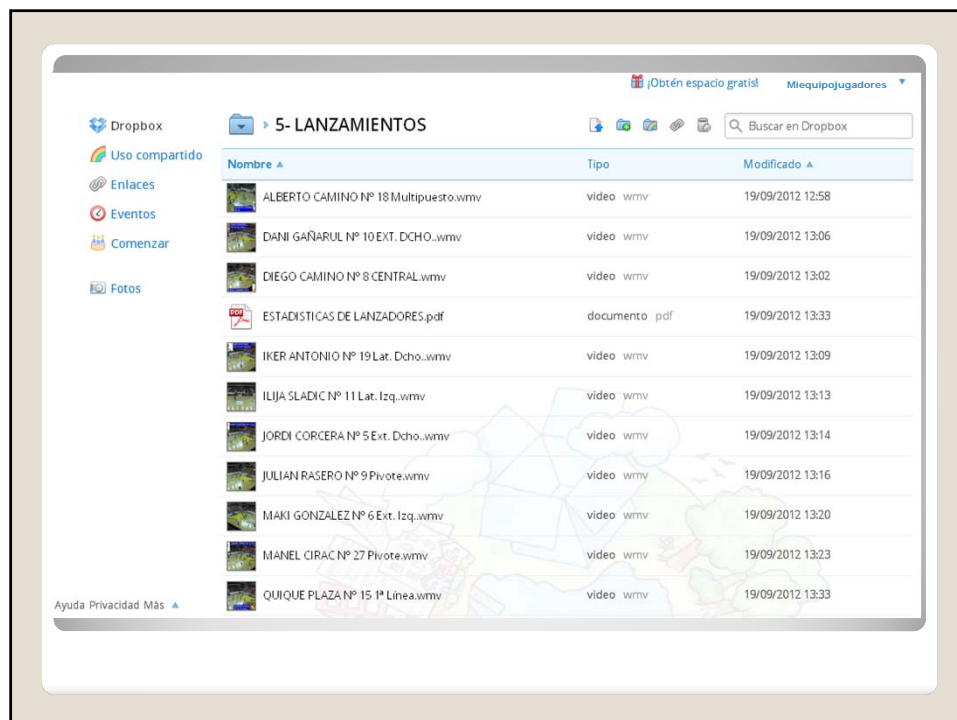
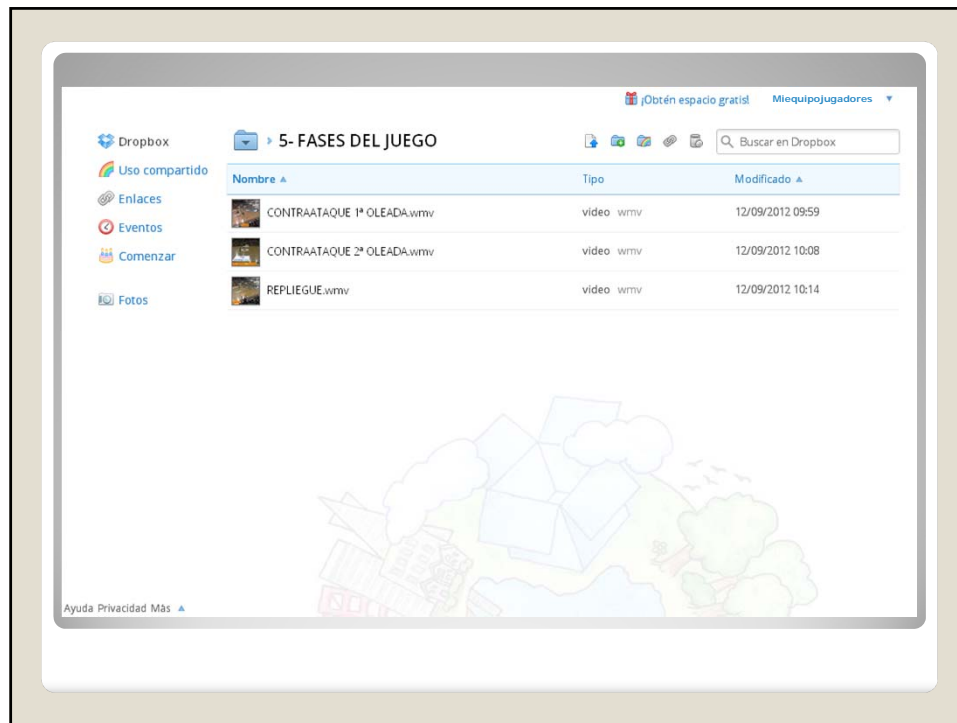
Buscar en Dropbox

Nombre	Tipo	Modificado
1- ESTADISTICAS	carpeta	--
2- ATAQUE	carpeta	--
3- DEFENSA	carpeta	--
4- DESIGUALDADES	carpeta	--
5- FASES DEL JUEGO	carpeta	--
6- LANZAMIENTOS JUGADORES	carpeta	--
7- COMO ACTUAN LOS JUGADORES	carpeta	--
8- PORTEROS	carpeta	--
ENLACE PARTIDO PARA DESCARGA C...ANGAS.pdf	documento pdf	10/09/2012 21:46

Ayuda Privacidad Más







Dropbox » 6- JUGADORES COMO ACTUAN ¡Obtén espacio gratis! Miequipojugadores

[Usado compartido](#)
[Enlaces](#)
[Eventos](#)
[Comenzar](#)
[Fotos](#)

Buscar en Dropbox

Nombre	Tipo	Modificado
ALBERTO CAMINO Nº 18.wmv	video wmv	20/09/2012 14:11
COMO ACTUAN.pdf	documento pdf	20/09/2012 16:36
DANIEL GAÑARUL Nº 10 Ext. Dcho..wmv	video wmv	20/09/2012 15:36
DIEGO CAMINO Nº 8.wmv	video wmv	20/09/2012 14:38
IKER ANTONIO Nº 19 Ext. Dcho..wmv	video wmv	20/09/2012 15:34
ILIJA SLADIC Nº 11 LAT. IZQ..wmv	video wmv	20/09/2012 15:36
JORDI CORCERA Nº 5 Ext. Dcho..wmv	video wmv	20/09/2012 15:37
JULIAN RASERO Nº 9 Pivote.wmv	video wmv	20/09/2012 15:39
MAKI GONZALEZ Nº 6.wmv	video wmv	20/09/2012 15:47
MANEL CIRAC Nº 27 Pivote.wmv	video wmv	20/09/2012 15:52
QUIQUE PLAZA Nº 15 Lat. Izq..wmv	video wmv	20/09/2012 16:30

Ayuda Privacidad Más

Dropbox » 2- CANGAS » 8- PORTEROS ¡Obtén espacio gratis! Miequipojugadores

[Usado compartido](#)
[Enlaces](#)
[Eventos](#)
[Comenzar](#)
[Fotos](#)

Buscar en Dropbox

Nombre	Tipo	Modificado
KEVIN GARCIA Nº 16.wmv	video wmv	12/09/2012 15:49
SANTANA Nº 12.wmv	video wmv	13/09/2012 10:19

Ayuda Privacidad Más

EJEMPLOS DE INFORMES ADJUNTOS

- **ENLACE PARTIDOS PARA DESCARGA**
- **RELACIÓN DE PROCEDIMIENTOS TÁCTICOS QUE MEJOR SE AJUSTAN AL RIVAL**

ENLACE PARTIDOS PARA DESCARGA

BM HUESCA - PUERTO SAGUNTO
1ª Jornada

<https://rapidshare.com/files/828912418/HUESCA-P. SAGUNTO 1ª jornada.mp4>



Balonmano Huesca

TRABAJO TÁCTICO A REALIZAR EN FUNCIÓN DEL RIVAL

BOLEA

- Zona central con pivote entre último y penúltimo de la zona izquierda o derecha en función de quién es el defensor
- Zona LATERAL DERECHO
- FALSO para dar continuidad hasta el extremo.

2 BAJO

- 2 BAJO + Roja al fuerte (buscar pivote). Si esta un diestro ídem pero para terminar con extremo y rápido
- 2 BAJO FALSO + 1 CORTO POR AMBOS LADOS para terminar por donde se ha iniciado
- 2 BAJO FALSO + 11 POR LA IZQUIERDA
- 2 BAJO FALSO Y DOBLE PASE por ambos lados



Balonmano Huesca

TRABAJO TÁCTICO A REALIZAR EN FUNCIÓN DEL RIVAL

66

- DOBLAR PASE
- NORMAL
- LANZAMIENTO DE EXTREMO CON BLOQUEO DEL CENTRAL
- FLY AL EXTREMO CONTRARIO (inicio en zona izquierda)

68

- CLÁSICA, CON ENTRADA DEL CENTRAL

PANTALÓN

- CON CRUCE Y SALIDA DEL DESDOBLADO PARA TERMINAR EN LADO CONTRARIO CON ZURDO EN EL LATERAL

RAVEL

- ALTEA



Balonmano Huesca

TRABAJO TÁCTICO A REALIZAR EN FUNCIÓN DEL RIVAL

MANO

- EN ZONA DE LOS IZQUIERDA DEL ATAQUE, para dejar a Dani Gañarul o Jordi Corcera con el Pivote

15

- Sacando al extremo derecho y con zurdo en el lateral. Si esta un diestro en el lateral zurdo, hacerlo al revés.

LATERAL

- Si hay un diestro en la zona derecha, hacerlo para que quede una bolea en zona izquierda del ataque

DOBLE Y PARALELO



Balonmano Huesca

TRABAJO EN PISTA

- SE TRABAJA EN FUNCIÓN DE LO VISIONADO MOMENTOS ANTES
- REALIZAR EJERCICIOS INTRODUCTORIOS DONDE SE FAVOREZCA LA RESOLUCIÓN DE LAS ACCIONES MÁS ASIDUAS DEL EQUIPO CONTRARIO EN ESPACIOS LIMITADOS
 - EN EQUILIBRIO E IGUALDAD
 - EN DESEQUILIBRIO E IGUALDAD
 - EN EQUILIBRIO Y DESIGUALDAD
- TRABAJO EN ÁREA COMPLETA RECREANDO LOS PROCEDIMIENTOS QUE UTILIZAN EN FUNCIÓN DE LAS DISTINTAS DEFENSAS PARA BUSCAR LOS EQUILIBRIOS Y LAS POSIBLES ANTICIPACIONES
- COMPAGINAR ESTE TRABAJO CON LOS POSIBLES CONTRAATAQUES Y REPLIEGUE

**Metodología práctica en el
análisis del rival:
experiencias personales en el
uso del tiempo disponible**



**ASPECTOS RELEVANTES EN EL
ANÁLISIS DEL RIVAL**

- TIENE QUE SER UNA HERRAMIENTA QUE AYUDE A ANTICIPARSE A LO QUE PUEDE SUCEDER EN EL PRÓXIMO PARTIDO**
- EN FUNCIÓN DE LA IMPORTANCIA Y EL TIEMPO QUE SE LE DEDIQUE AL ANÁLISIS, SERÁ MÁS O MENOS EXHAUSTIVO**

- **NO SÓLO SE ANALIZA AL EQUIPO CONTRARIO, TAMBIÉN AL PROPIO**
- **HAY QUE FILTRAR LA INFORMACIÓN BUSCANDO PATRONES QUE SE REPITAN**
- **RETRATAR LA PERSONALIDAD DEL EQUIPO ESTUDIADO**

A TENER EN CUENTA:

- **ES COMO YO TRABAJO (ni mejor ni peor que otras)**
- **MI PROPUESTA NO ESTÁ ASOCIADA A UN SOFTWARE CONCRETO DE ANÁLISIS, por lo que puede utilizarse tanto para un:**
 - **Software específico**
 - **Software genérico**
 - **Forma manual**

- **LA CAPTACIÓN DE INFORMACIÓN**
 - **AUDIOVISUAL**
 - **Partidos**
 - **ESTADÍSTICAS**
 - **Propia competición**
 - **Realizada por la observación de un partido**
 - **De forma manual**
 - **Dada por el Software**




AUDIOVISUAL

- **CONSEGUIR VIDEOS**
 - **ASOBAL**
 - **DARTFISH**
 - **OTRAS CATEGORÍAS**
 - **Grabaciones propias**
 - **En contacto con otros entrenadores**
 - **Mensajería**
 - **Pando**
 - **Skipe**
 - **Empresas alojamientos de archivos**
 - **Partidos televisados en televisiones autonómicas**

- VIDEOS OBSERVADOS (+- 3 partidos)

- Enfrentamiento anterior con el rival
- Partido último contra un equipo con sistema defensivo abierto
 - En casa o fuera en función donde se dispute el partido
- Partido último contra un equipo con sistema defensivo cerrado
 - En casa o fuera en función donde se dispute el partido
- Procurar que los partidos estén bien grabados y con un buen ángulo de visión

ESTADÍSTICAS

- LAS DE LA PROPIA COMPETICIÓN
 - ASOBAL
 - ACCIÓN POR ACCIÓN 
 - Quién es el que coge responsabilidades en función del marcador
 - etc..
 - AMPLIADAS 
 - % Lanzamientos, localizaciones, recuperaciones, sanciones, etc.
 - GENÉRICA 
 - Resumen de los dos anteriores

(Datos importantes pero con ciertas dudas)

ESTADÍSTICAS

- LAS PROPIAS

- En el enfrentamiento anterior con el equipo rival
- Realizadas por un miembro del cuerpo técnico en el transcurso del partido
 - Con parámetros específicos
 - Un software de elaboración propia o uno comercial (Ipad, pda, papel..)

ESTADÍSTICAS

- LAS QUE GENERA EL SOFTWARE UTILIZADO

- Estadísticas en función de los ítems simples o combinados que tu creas que son importantes.
- Ejemplo 

QUE OBSERVAR

1- ASPECTOS TÁCTICOS

2- ASPECTOS TÉCNICOS

3- ASPECTOS PSICOLÓGICOS

4- ESTADÍSTICAS

ASPECTOS TÁCTICOS

ATAQUE (Defensas abiertas y cerradas)

Intentar averiguar como le llaman a los distintos precedimientos

- **CONTINUIDAD Y CRUCES**
- **CIRCULACIÓN DE EXTREMOS**
- **DESDOBLAMIENTO CENTRAL**
- **DESDOBLAMIENTOS LATERALES**
- **GOLPES FRANCOS**
- **GOLPES FRANCOS PASIVO**
- **ACCIONES INTERESANTES**

ASPECTOS TÁCTICOS

DEFENSA *(El sistema defensivo puede ser cualquiera)*

- **6:0 CIRCULACIONES Y CRUCES**
- **6:0 DESDOBLAMIENTO 1ª LÍNEA**
- **6:0 CIRCULACIÓN EXTREMOS**
- **6:0 JUEGO CON EL PIVOTE**
- **6:0 GOLPE FRANCO**
- **6:0 GOLPE FRANCO PASIVO**

ASPECTOS TÁCTICOS

FASES DEL JUEGO

- **CONTRAATAQUE DIRECTO**
- **CONTRAATAQUE INDIRECTO**
- **REPLIEGUE**
- **SAQUE DE CENTRO**

ASPECTOS TÁCTICOS

DESIGUALDADES

- **SUPERIORIDAD OFENSIVA**
- **INFERIORIDAD OFENSIVA**
- **SUPERIORIDAD DEFENSIVA**
- **INFERIORIDAD DEFENSIVA**

- **(Diferenciación en posicional, contraataque o saque rápido)**

ASPECTOS TÉCNICOS

JUGADOR

- **ATAQUE**
 - **EN FUNCIÓN DE LAS TRAYECTORIAS DE RELEVANCIA**
 - **Rectas**
 - **Mixtas**
 - **Penetración**
 - **Fuerte**
 - **Débil**

ASPECTOS TÉCNICOS

JUGADOR

- **ATAQUE**
 - **ASISTENCIAS (Pivotes o compañeros coolindantes)**
 - **2x2 rectas**
 - **2x2 fuerte**
 - **2x2 débil**

ASPECTOS TÉCNICOS

JUGADOR

- **DEFENSA**
 - **Juego en el 1x1**
 - **Ayudas**
 - **Cambio de oponentes**
 - **Situaciones de 2x1**

ASPECTOS TÉCNICOS

JUGADOR

- **PORTERO**
 - **Lanzamientos con oposición (9 metros)**
 - **Lanzamientos sin oposición (6 metros)**
 - **Extremo Izquierdo**
 - **Extremo Derecho**
 - **Pivote**
 - **Contraataque**
 - **7 metros**

ASPECTOS PSICOLÓGICOS

COLECTIVO

- **INTENSIDAD CON LA QUE EMPIEZAN LOS PARTIDOS**
 - **Casa**
 - **Visitante**
- **TIENEN ALTIBAJOS O SON REGULARES**
- **EN QUE MOMENTO EMPIEZAN A DIFERENCIARSE DEL RIVAL**
- **QUE HACEN CUANDO VAN POR DEBAJO MUCHO O POCO**
- **QUE HACEN CUANDO VAN POR ARRIBA MUCHO O POCO**

ASPECTOS PSICOLÓGICOS

INDIVIDUAL

- QUE JUGADOR ES EL QUE DECIDE EN LOS ATAQUE LARGOS (cerca del pasivo o en él)
- QUE JUGADOR O JUGADORES SON LOS QUE COGEN RESPONSABILIDADES EN LOS MOMENTOS DIFÍCILES
- QUE JUGADOR O JUGADORES NO ASUMEN NINGUNA RESPONSABILIDAD
- QUE JUGADOR O JUGADORES NO REALIZAN BIEN LAS TOMAS DE DECISIÓN
- QUE JUGADOR O JUGADORES SE DESCENTRAN EN SITUACIONES DE PRESIÓN

ESTADÍSTICAS

- Que procedimiento utilizan más en función de la defensa
- Zonas de finalización
- Jugador más determinante
- Tendencias en las trayectorias decisivas por los jugadores contrarios
- Jugador que interviene en los momentos de responsabilidad
- Jugadores más sancionados

RESUMEN DEL ANÁLISIS

**REALIZAR CON TODO LO ANALIZADO
UN INFORME DE ESTUDIO PARA
TRABAJAR A LO LARGO DE LA SEMANA**

- **COMO ES EL RIVAL**
- **COMO VAMOS A JUGAR**

COMO ES EL RIVAL

- **ACCIONES TÁCTICAS**
- **CARACTERISTICAS DEFENSIVAS**
- **SUPERIORIDAD OFENSIVA**
- **INFERIORIDAD OFENSIVA**
- **SUPERIORIDAD OFENSIVA**
- **INFERIORIDAD DEFENSIVA**
- **CONTRAATAQUE 1ª OLEADA**
- **CONTRAATAQUE 2º OLEADA**
- **SAQUE DE CENTRO**
- **REPLIEGUE**
- **JUGADORES DEL EQUIPO RIVAL**
- **CARACTERISTICAS DE LOS PORTEROS**

COMO VAMOS A JUGAR

- **PRODECIMIENTOS TÁCTICOS ADECUADOS**
- **ZONAS DE LA DEFENSA MÁS DÉBILES**
- **QUE PASA CUANDO NO PUEDEN HACER LOS CAMBIOS ATAQUE-DEFENSA**
- **QUE PROCEDIMIENTOS SON LOS ADECUADOS PARA LAS SUPERIORIDADES E INFERIORIDADES OFENSIVAS**
- **QUE JUGADOR ES EL MÁS EFICAZ**
- **QUE JUGADOR COGERÁ LA RESPONSABILIDAD EN LOS MOMENTOS DIFÍCILES**
- **ATACAR EN LOS MOMENTOS DIFICILES AL JUGADOR....**
- **JUGADOR/ES QUE NO COGEN RESPONSABILIDADES**